



Zavod za uveljavljanje pravic
izvajalcev in proizvajalcev
fonogramov Slovenije, k. o.

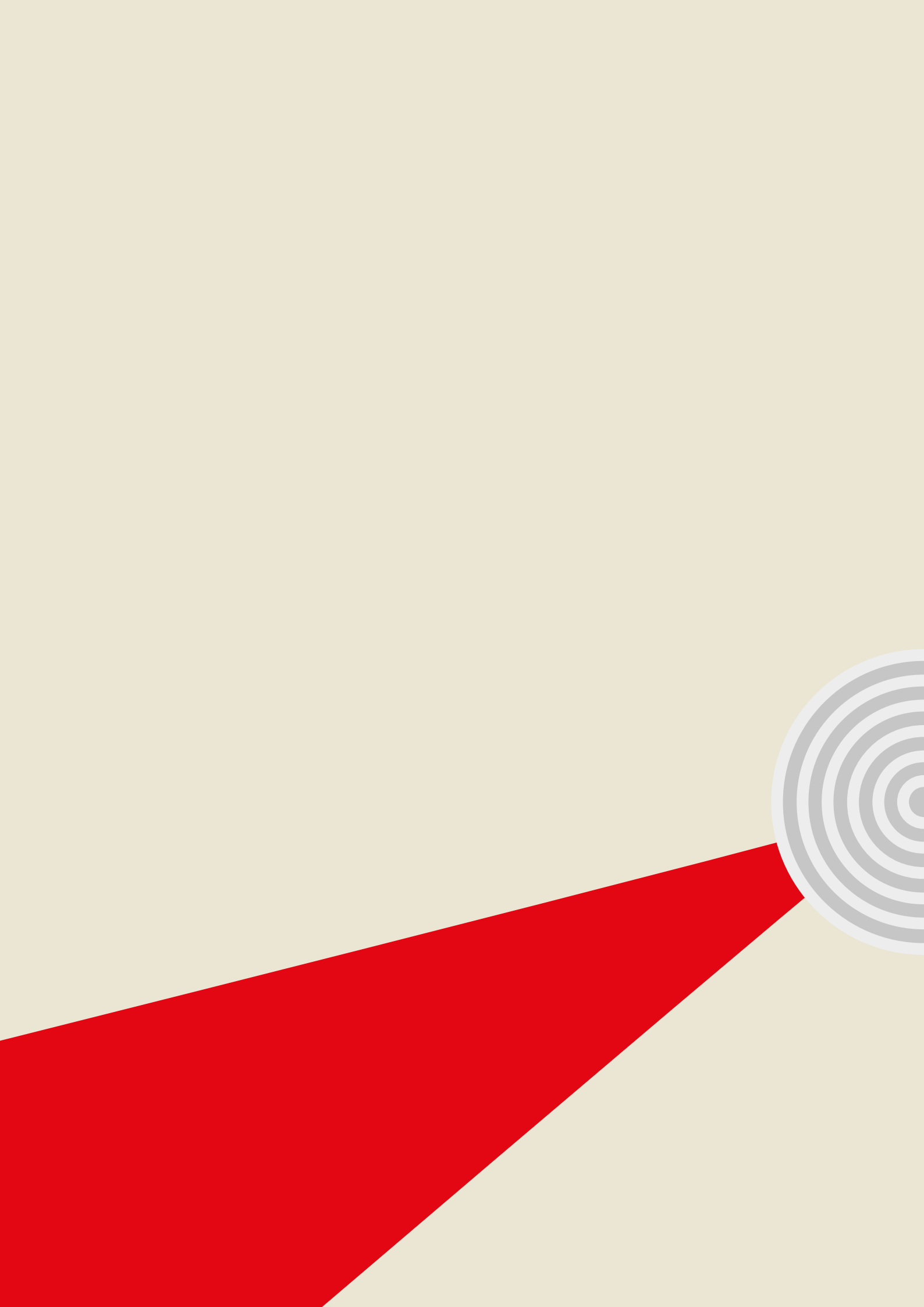
LETNO POROČILO

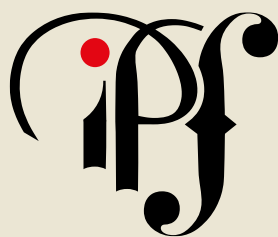
za poslovno leto 2018



18







Zavod za uveljavljanje pravic izvajalcev in
proizvajalcev fonogramov Slovenije, k. o.

*Slovene Collecting Society of Performers
and Phonogram Producers*

LETNO POROČILO

za poslovno leto 2018



ISO 9001 Q-1960

Marec 2019

OSNOVNI PODATKI O IPF, k. o.

Ime organizacije: Zavod za uveljavljanje pravic izvajalcev in proizvajalcev fonogramov Slovenije, k. o.

Skrajšano ime: IPF, k. o. (v nadaljnjem besedilu: IPF)

Sedež in poslovni naslov: Šmartinska cesta 152, 1000 Ljubljana

Telefon: (01) 52 72 930

Telefaks: (01) 52 72 931

Spletni naslov: www.ipf.si

E-pošta: info@ipf.si

Glavna dejavnost (SKD): 94.999 (Dejavnost drugje nerazvrščenih članskih organizacij)

Datum vpisa subjekta v sodni register: 11. 7. 2000

Vložna številka: 13339200

Matična številka: 1531964000

Identifikacijska št. za DDV in davčna številka: SI73602434

Pravnoorganizacijska oblika: Zavod

Poslovna računa: SI56 1910 0001 1278 826, DBS, d. d.

SI56 0296 8008 9947 393, Nova Ljubljanska banka, d. d.

Zastopnik: Viljem Marjan Hribar, direktor

Predsednik nadzornega odbora: mag. Andrej Sraka

Dejavnost: IPF, k. o., skladno z dovoljenjem Urada RS za intelektualno lastnino (URSIL) št. 800-9/96 z dne 7. 11. 2000 za kolektivno uveljavljanje pravic izvajalcev in proizvajalcev fonogramov na fonogramih za imetnike pravic izvajalcev, katerih izvedbe so posnete na fonogramih, in imetnike pravic proizvajalcev fonogramov kolektivno upravlja pravice na že objavljenih fonogramih v naslednjih primerih njihovega izkoriščanja:

- javna priobčitev fonogramov (male glasbene pravice), vključno z javnim prenašanjem in radiodifuzno retransmisijo,
- reproduciranje fonogramov za privatno in drugo lastno uporabo,
- kabelska retransmisija fonogramov, razen pri lastnih oddajanjih RTV-organizacij,
- dajanje v najem fonogramov,
- reproduciranje in javne priobčitve fonogramov v okviru propagandnih sporočil, ki trajajo do 60 sekund.

Dovoljenje za kolektivno uveljavljanje pravic izvajalcev in proizvajalcev fonogramov v zvezi z reproduciranjem fonogramov s tonskim snemanjem za privatno ali drugo lastno uporabo se nanaša samo na razdeljevanje nadomestil med upravičene avtorje.

IPF, k. o., je član mednarodnih združenj SCAPR in AEPO-ARTIS ter tesni sodelavec združenja IFPI.

IPF, k. o., ima vzpostavljen in ustrezno vzdrževan sistem vodenja, ki izpolnjuje zahteve standarda ISO 9001:2015.

LETNO POROČILO

za poslovno leto 2018





KAZALO

OSNOVNI PODATKI O IPF, k. o.	4
UVOD	8
1. BILANCA STANJA	10
2. IZKAZ POSLOVNEGA IZIDA	11
3. IZKAZ DENARNIH TOKOV PO POSREDNI METODI (različica II)	12
4. POJASNILA K RAČUNOVODSKIM IZKAZOM	13
5. POROČILO O UPORABI SREDSTEV NAMENSKIH SKLADOV	37
6. POROČILO O IZVEDENIH AKTIVNOSTIH	39
7. POROČILO O POSLOVANJU Z ZUNANJIM IZVAJALCEM	47
8. INFORMACIJE O ZAVRNJENIH DOVOLJENJIH ZA UPORABO AVTORSKIH DEL IZ REPERTOARJA KOLEKTIVNE ORGANIZACIJE	47
9. IZJAVE O NASPROTJU INTERESOV IZ 29. ČLENA ZAKONA O KOLEKTIVNEM UPRAVLJANJU AVTORSKE IN SORODNIH PRAVIC	48
10. OPIS STATUSNE OBLIKE IN NAČINA UPRAVLJANJA TER NADZORA KOLEKTIVNE ORGANIZACIJE	53
11. SKUPNI ZNESEK PLAČIL, KI SO GA V PRETEKLEM POSLOVNEM LETU OD KOLEKTIVNE ORGANIZACIJE PREJELI ČLANI POSLOVODSTVA IN ČLANI NADZORNEGA ODBORA, LOČENO ZA VSAKO OD TEH SKUPIN OSEB, VKLJUČNO Z VPLAČILI ZA DODATNA POKOJNINSKA ZAVAROVANJA IN VSE DRUGE UGODNOSTI V KAKRŠNIKOLI OBLIKI	56
12. FIRMA OZIROMA IME TER SEDEŽ POVEZANIH OSEB IN ZUNANJIH IZVAJALCEV	57
13. POROČILO NEODVISNEGA REVIZORJA	80

UVOD

Prvo leto življenja IPF, k. o., po zahtevni uskladitvi z Zakonom o kolektivnem upravljanju avtorske in sorodnih pravic (ZKUASP), nam je doma prineslo nove izzive, ki imajo izvor prav v omenjenem zakonu, na drugi strani pa se je v letu 2018 bila težka evropska bitka za sprejem nove direktive o avtorskih pravicah na enotnem digitalnem trgu. Ta bo po implementaciji v nacionalne zakonodaje poenotila digitalni trg in ustvarjalcem končno prinesla primerljive prihodke tudi iz »brezplačnih« platform za nalaganje glasbe.

Na podlagi kriterijev iz ZKUASP je bil sklenjen sporazum s kabelskimi in IPTV operaterji, s čimer smo uspeli določiti tarifo, ki je primerljiva s tarifami držav EU in EGS. Sporazum je začel veljati že sredi leta 2018, v prihodnjih letih pa imetnikom pravic zagotavlja trdno rast prihodkov.

Prav tako smo bili uspešni pri pogajanjih s Trgovinsko zbornico Slovenije, s katerimi smo dodatno utrdili partnerski odnos, sporazum pa tako za imetnike pravic kot uporabnike varovanih del odpravlja določene pravne negotovosti, IPF-u pa poleg urejenih odnosov prinaša predvidljive in stabilne prihodke.

V želji, da bi intelektualno lastnino spoštovalo čim več uporabnikov varovanih del, si na različne načine prizadevamo izboljšati informiranost prek raznih krovnih organizacij. V letu 2018 smo tako uskladili in podpisali sporazum z Zavodom Mreža Mama in z njim uredili razmerje za javno priobčitev komercialnih fonogramov na prireditvah v organizaciji mladinskih centrov, ki imajo status organizacije v javnem interesu v mladinskem sektorju.

Pomemben premik pa je z izdajo odločbe oktobra 2018 storil tudi Svet za avtorsko pravo, ki je po več letih zaključil postopek določitve tarife za komercialne radijske programe. Na tarifo se je združenje izdajateljev radijskih programov pritožilo pred Upravnim sodiščem, zato tarifa še ni pravnomočna in je zaenkrat IPF še ne more izvajati. Tudi ta tarifa sledi primerljivosti s tarifami istovrstnih kolektivnih organizacij na istovrstnih delih za istovrstno uporabo v Republiki Sloveniji in drugih državah članicah EU in EGP. S to odločitvijo je/bo dokončno zapolnjena praznina po izteku sporazuma konec leta 2011, ko tarifa ni bila jasno določena in nam je takšno stanje na strani IPF povzročalo nesorazmerno visoke stroške, stanje brez tarife pa so spretno izkoriščali tudi izdajatelji komercialnih radijskih programov, ki svojih obveznosti v veliki meri niso izpolnjevali.



Viljem Marjan Hribar, direktor

V letu 2019 nas tako čaka rešitev še nekaterih starih izzivov, med katere zagotovo sodi vprašanje nadomestil za »privatno reproduciranje«, kjer je v letu 2019 začutiti določene premike v pravo smer. IPF ostaja zavezan usmeritvi, da naredi vse potrebno, da se takoj začne izvajati pravica do nadomestila iz naslova kolektivnega upravljanja pravice do pravičnega nadomestila za tonsko ali vizualno snemanje varovanih del, ki se izvrši pod pogoji privatne ali druge lastne uporabe iz 50. člena ZASP.

Za leto 2019 nam ostaja še pomembna sklenitev skupnega sporazuma za ureditev pogojev uporabe in plačevanja nadomestil iz naslova javne priobčitve fonogramov na področju dejavnosti gostinskih obratov (dejavnost strežbe jedi in pijač), obratovalnic, delavnic, frizerskih in kozmetičnih salonov.

S tem sporazumom bomo zaokrožili proces osvežitve oz. uskladitve tarif s področjem EU, kar bo IPF-u kot organizaciji omogočilo stabilnejše poslovanje z manj pravnih negotovosti, imetnikom pravic pa stabilne prihodke.

Veliko razočaranje je sledilo ob pogledu na rezultate analize sporedov predvajanih del, zlati na komercialnih radijskih programih, kjer opažamo trend zmanjševanja uporabe slovenske glasbe. Še več: čedalje več je programov, ki zakonsko določenih kvot sploh ne izpolnjujejo. Ni namreč malo programov, ki v svojih sporedih ne vrtijo niti ene polovice zakonsko predpisanih kvot. Imetniki pravic so zato na skupščini avgusta 2018 sprejeli odločitev, da se v razredih, kjer uporaba ni definirana, ti programi izločijo iz delitve. Upam, da bodo tako pogumni tudi pripravljavci novega Zakona o medijih in bodo predvideli ustrezna orodja za nadzor in pa seveda uredili ustrezno sankcioniranje kršiteljev.

Znotraj vsega tega dogajanja smo ponosni na doseženo, vsak uspešno zaključen projekt, ki prinaša dobrobit imetnikom pravic, je korak v pravo smer.

Viljem Marjan Hribar, direktor

29. marec 2019



1. BILANCA STANJA

V EUR

Postavka	Pojasnilo	31. 12. 2018	31. 12. 2017
SREDSTVA		4.254.065	4.295.829
A. DOLGOROČNA SREDSTVA		397.768	316.766
I. NEOPREDM. SREDSTVA IN DOLG. AKTIVNE ČASOVNE RAZMEJITVE	4.2.1.	332.021	236.417
1. Neopredmetena sredstva		315.003	210.624
2. Dolgoročne aktivne časovne razmejitev		17.017	25.793
II. OPREDMETENA OSNOVNA SREDSTVA	4.2.2.	56.968	70.927
4. Druge naprave in oprema, drobni inventar in druga opredm. os. sredstva		56.968	70.927
V. DOLGOROČNE POSLOVNE TERJATVE	4.2.3.	8.779	9.422
B. KRATKOROČNA SREDSTVA		3.735.301	3.830.414
IV. KRATKOROČNE POSLOVNE TERJATVE	4.2.5.	1.064.935	1.148.965
2. Kratkoročne poslovne terjatve do kupcev		764.816	756.852
3. Druge kratkoročne poslovne terjatve		300.119	392.113
V. DENARNA SREDSTVA	4.2.6.	2.670.366	2.681.449
C. KRATKOROČNE AKTIVNE ČASOVNE RAZMEJITVE	4.2.7.	120.996	148.649
OBVEZNOSTI DO VIROV SREDSTEV		4.254.065	4.295.829
Č. KRATKOROČNE OBVEZNOSTI	4.2.8.	161.521	578.751
III. Kratkoročne poslovne obveznosti		161.521	578.751
D. KRATKOROČNE PASIVNE ČASOVNE RAZMEJITVE	4.2.9.	4.092.544	3.717.078

Pojasnila k računovodskim izkazom so njihov sestavni del in jih je treba brati skupaj z njimi.

2. IZKAZ POSLOVNEGA IZIDA

V EUR

	Pojasnila	2018	2017
1. ČISTI PRIHODKI OD PRODAJE	4.3.1.	3.771.622	3.715.595
a) Čisti prihodki od prodaje doseženi na domačem trgu		3.757.454	3.710.497
b) Čisti prihodki od prodaje doseženi na tujem trgu		14.168	5.098
4. DRUGI POSLOVNI PRIHODKI (s prevred. poslovnimi prihodki)	4.3.2.	33	216
5. STROŠKI BLAGA, MATERIALA IN STORITEV		3.169.459	3.387.180
a) Nabavna vrednost prodanih blaga in materiala ter str. porab. materiala	4.3.3.	23.016	20.460
b) Stroški storitev	4.3.4.	3.146.443	3.366.720
6. STROŠKI DELA	4.3.5.	490.082	469.857
a) Stroški plač		385.739	367.721
b) Stroški socialnih zavarovanj		62.126	59.164
- od tega stroški pokojninskih zavarovanj		34.138	32.543
c) Drugi stroški dela		42.217	42.972
7. ODPISI VREDNOSTI		326.622	156.170
a) Amortizacija	4.3.6.	97.865	78.880
c) Prevrednotovalni poslovni odhodki pri obratnih sredstvih	4.3.7.	228.757	77.290
8. DRUGI POSLOVNI ODHODKI	4.3.8.	58.188	70.625
11. FINANČNI PRIHODKI IZ POSLOVNIH TERJATEV	4.3.9.	27.934	30.469
14. FINANČNI ODHODKI IZ POSLOVNIH OBVEZNOSTI	4.3.10.	367	362
15. DRUGI PRIHODKI	4.3.11.	245.435	338.107
16. DRUGI ODHODKI	4.3.12.	306	193
PRESEŽEK PRIHODKOV		0	0
PRESEŽEK ODHODKOV		0	0

Pojasnila k računovodskim izkazom so njihov sestavni del in jih je treba brati skupaj z njimi.

3. IZKAZ DENARNIH TOKOV PO POSREDNI METODI (različica II)

	2018	2017
A. Denarni tokovi pri poslovanju		
<i>a) Postavke izkaza poslovnega izida</i>	97.865	78.880
Poslovni prihodki (razen za prevrednotenje) in finančni prihodki iz poslovnih terjatev	4.045.024	4.084.387
Poslovni odhodki brez amortizacije (razen za prevrednotenje) in finančni odhodki iz poslovnih obveznosti	-3.947.159	-4.005.507
Davki iz dobička in drugi davki, ki niso zajeti v poslovnih odhodkih	0	0
<i>b) Spremembe čistih obratnih sredstev</i>	69.919	725.275
(in čas.razm., rezervacij ter odlož.terj.in obv.za davek) poslovnih postavk bilance stanja		
Začetne manj končne poslovne terjatve	84.030	23.605
Začetne manj končne aktivne časovne razmejitve	27.653	-19.079
Začetne manj končne odložene terjatve za davek	0	0
Začetna manj končna sredstva (skupine za odtujitev) za prodajo	0	0
Začetne manj končne zaloge	0	0
Končni manj začetni poslovni dolgovi	-417.230	321.874
Končne manj začetne pasivne časovne razmejitve in rezervacije	375.466	398.875
Končne manj začetne odložene obveznosti za davek	0	0
<i>c) Pozitivni ali negativni denarni izid pri poslovanju (a + b)</i>	167.784	804.155
B. Denarni tokovi pri investiranju		
<i>a) Prejemki pri investiranju</i>	0	0
Prejemki od dobljenih obresti in deležev v dobičku drugih, ki se nanašajo na investiranje	0	0
Prejemki od odtujitve neopredmetenih sredstev	0	0
Prejemki od odtujitve opredmetenih osnovnih sredstev	0	0
Prejemki od odtujitve naložbenih nepremičnin	0	0
Prejemki od odtujitve finančnih naložb	0	0
<i>b) Izdatki pri investiranju</i>	188.286	146.951
Izdatki za pridobitev neopredmetenih sredstev	186.147	79.188
Izdatki za pridobitev opredmetenih osnovnih sredstev	2.139	67.763
Izdatki za pridobitev naložbenih nepremičnin	0	0
Izdatki za pridobitev finančnih naložb	0	0
<i>c) Pozitivni ali negativni denarni izid pri investiranju (a + b)</i>	188.286	146.951

C. Denarni tokovi pri financiranju		
a) Prejemki pri financiranju	0	0
Prejemki od vplačanega kapitala	0	0
Prejemki od povečanja finančnih obveznosti	0	0
b) Izdatki pri financiranju	0	0
Izdatki za dane obresti, ki se nanašajo na financiranje	0	0
Izdatki za vračila kapitala	0	0
Izdatki za odplačila finančnih obveznosti	0	0
Izdatki za izplačila dividend in drugih deležev v dobičku	0	0
c) Pozitivni ali negativni denarni izid pri financiranju (a + b)	0	0
Č. Končno stanje denarnih sredstev	2.670.366	2.681.449
x) Denarni izid v obdobju (seštevek denarnih izidov Ac, Bc in Cc)	356.070	951.106

Pojasnila k računovodskim izkazom so njihov sestavni del in jih je treba brati skupaj z njimi.

4. POJASNILA K RAČUNOVODSKIM IZKAZOM

4.1. RAČUNOVODSKE USMERITVE

Podlaga za sestavo računovodskih izkazov

Računovodski izkazi in pojasnila k izkazom v tem poročilu so sestavljeni na osnovi Slovenskih računovodskih standardov ter pripravljene v skladu z 41. členom Zakona o kolektivnem upravljanju avtorske in sorodnih pravic (ZKUASP). Pri tem sta upoštevani temeljni računovodski predpostavki: upoštevanje nastanka poslovnih dogodkov in časovna neomejenost delovanja. Računovodski izkazi so sestavljeni v evrih.

Tečaj in način preračuna v domačo valuto

Postavke v računovodskih izkazih, ki so izkazane v tujih valutah, so v bilanci stanja in izkazu poslovnega izida preračunane v evre po tečaju Evropske centralne banke. Pozitivne ali negativne tečajne razlike, ki so posledica teh dogodkov, se pripoznajo v izkazu prihodkov in odhodkov med finančnimi prihodki oziroma odhodki.

Računovodske usmeritve

Pri izkazovanju in vrednotenju postavk se neposredno uporabljajo določila Slovenskih računovodskih standardov, razen pri vrednotenju postavk, pri katerih standardi dajejo organizaciji možnost izbire med različnimi načini vrednotenja. Kolektivna organizacija je uporabila usmeritve, ki so opisane v nadaljevanju.

V letu 2018 ni bilo sprememb računovodskih usmeritev.



Neopredmetena sredstva in dolgoročne aktivne časovne razmejitve

Neopredmetena sredstva zajemajo naložbe v pridobljene dolgoročne premoženjske pravice.

Neopredmeteno sredstvo se ob začetnem pripoznavanju ovrednoti po nabavni vrednosti (v nabavno vrednost se všttevajo tudi uvozne in nevračljive nakupne dajatve).

Aktivne časovne razmejitve so dolgoročno odloženi stroški poslovanja.

Opredmetena osnovna sredstva

Opredmetena osnovna sredstva se ob začetnem pripoznavanju ovrednotijo po nabavni vrednosti (v nabavno vrednost se všttevajo tudi uvozne in nevračljive nakupne dajatve). Opredmetena osnovna sredstva so vrednotena po nabavnih vrednostih, zmanjšanih za enakomerno časovno obračunano amortizacijo.

V nabavni vrednosti opredmetenega osnovnega sredstva so vštetí njegova nakupna cena in vsi stroški usposobitve sredstva za nameravano uporabo.

Opredmetena osnovna sredstva niso več predmet knjigovodskega evidentiranja, če so odtujena ali izničena, ker od njih ni več mogoče pričakovati koristi. Izkupiček od prodaje opredmetenega osnovnega sredstva se evidentira med prevrednotovalne poslovne prihodke – dobiček in prevrednotovalne poslovne odhodke – izguba.

Če pozneje nastali stroški, ki so povezani z opredmetenim osnovnim sredstvom, povečujejo njegove bodoče koristi v primerjavi s prej ocenjenimi, se poveča njegova nabavna vrednost.

Popravila ali vzdrževanje opredmetenih osnovnih sredstev so namenjena obnavljanju ali ohranjanju prihodnjih gospodarskih koristi, ki se pričakujejo na podlagi prvotno ocenjene stopnje učinkovitosti sredstev. Pripoznajo se kot odhodki, kadar se pojavijo.

Amortizacija

Neodpisana vrednost opredmetenega osnovnega sredstva in neopredmetenega sredstva se zmanjšuje z amortiziranjem.

Opredmeteno osnovno sredstvo se začne amortizirati prvi dan naslednjega meseca potem, ko je razpoložljivo za uporabo.

Neopredmeteno sredstvo se začne amortizirati prvi dan naslednjega meseca potem, ko je razpoložljivo za uporabo.

Neopredmetena sredstva in opredmetena osnovna sredstva podjetje amortizira posamezno po metodi enakomernega časovnega amortiziranja.

Amortizacijske stopnje temeljijo na življenjski dobi sredstev in znašajo:

• pohištvo	5 let	20 %
• računalniška oprema	4 leta	25 %
• dolgoročne premoženjske pravice	5 let	20 %

Finančne naložbe

Finančne naložbe vseh vrst se najprej izkazujejo po nabavni vrednosti. Ločeno se izkazujejo dolgoročne in kratkoročne finančne naložbe.

Terjatve

Terjatve vseh vrst se v začetku izkazujejo z zneski, ki izhajajo iz ustreznih listin, ob predpostavki, da bodo poplačane. Terjatve, nominirane v tuji valuti, se konec obdobja preračunajo po srednjem tečaju ECB; razlika predstavlja finančne prihodke ali odhodke.

Poznejša povečanja ali zmanjšanja terjatev povečujejo poslovne oziroma finančne prihodke oziroma odhodke. Vsa povečanja oziroma zmanjšanja pa morajo biti utemeljena z ustreznim dokumentom.

Popravek vrednosti terjatev do kupcev doma in v tujini se oblikuje glede na starostno strukturo terjatev. Ko je odpis terjatve utemeljen z ustrežno listino, se pokrije v breme tako vzpostavljenega popravka vrednosti. Podrobnejše računovodske usmeritve so razvidne tudi v pojasnilu 4.2.5.

Denarna sredstva

Denarna sredstva sestavljajo gotovina, knjižni denar in denar na poti. Gotovina je denar v blagajni, in sicer v obliki bankovcev, kovancev in prejetih čekov. Knjižni denar je denar na računih pri banki ali drugi finančni ustanovi, ki se lahko uporablja za plačevanje. Denar na poti je denar, ki se prenaša iz blagajne na ustrezen račun pri banki ali drugi finančni ustanovi in se istega dne še ne vpiše kot dobroimetje pri njej.

Denarna sredstva, izražena v domači valuti, se izkazujejo po nominalni vrednosti. Tuje valute se preračunajo v domačo valuto po tečaju Evropske centralne banke na dan prejema. Tečajna razlika sestavlja finančne prihodke ali odhodke.

Dolgovi

Dolgovi so finančni in poslovni, kratkoročni in dolgoročni.

Kratkoročni in dolgoročni dolgovi vseh vrst se v začetku izkazujejo z zneski, ki izhajajo iz ustreznih listin, ob predpostavki, da upniki zahtevajo njihovo poplačilo.

Pozneje se povečujejo s pripisanimi donosi (obresti, druga nadomestila), za katera obstaja sporazum z upnikom. Obračunane obresti od dolgov so finančni odhodki. Dolgovi se zmanjšujejo za odplačane zneske in morebitne drugačne poravnave v dogovoru z upnikom. Dolgoročni dolgovi se zmanjšujejo tudi za tisti del, ki bi moral biti poplačan v manj kot letu dni, kar se izkazuje med kratkoročnimi dolgovi.

Dolgovi do pravnih ali fizičnih oseb v tujini se preračunajo v domačo valuto na dan nastanka. Tečajna razlika, ki se je pojavila do dneva poravnave takšnih obveznosti oziroma do dneva bilance stanja, sestavlja finančne odhodke ali prihodke.

Kratkoročne časovne razmejitev

Aktivne kratkoročne časovne razmejitve zajemajo kratkoročno odložene stroške (odhodke) in kratkoročno nezaračunane prihodke. Kratkoročno odloženi stroški vsebujejo zneske, ki ob svojem nastanku še ne bremenijo dejavnosti, s katero se organizacija ukvarja, in še ne vplivajo na poslovni izid. Kratkoročno nezaračunani prihodki se pojavijo, če se pri ugotavljanju poslovnega izida utemeljeno upoštevajo prihodki, organizacija pa zanje še ni dobila plačila in jih tudi ni zaračunala.

Pasivne kratkoročne časovne razmejitve zajemajo vnaprej vračunane stroške (odhodke) in kratkoročno odložene prihodke. Vnaprej vračunane stroške sestavljajo stroški, ki so pričakovani, pa še niso zaračunani in se nanašajo na obdobje, za katero se ugotavlja poslovni izid. Kratkoročno odloženi prihodki nastajajo, če so storitve organizacije že zaračunane, podjetje pa jih še ni opravilo. Prihodki se lahko kratkoročno odložijo tudi, ko je upravičenost do priznanja prihodkov v trenutku prodaje še dvomljiva.

Pripoznavanje prihodkov

Prihodki se pripoznajo, če je povečanje gospodarskih koristi v obračunskem obdobju povezano s povečanjem sredstva ali z zmanjšanjem dolga in je povečanje mogoče zanesljivo izmeriti.

Prihodki se pripoznajo, ko se upravičeno pričakuje, da bodo vodili do prejemkov, če ti niso uresničeni že ob nastanku.

Poslovni prihodki

Prihodki od opravljenih storitev, razen od opravljenih storitev, ki vodijo do finančnih prihodkov, se merijo po prodajnih cenah dokončanih storitev ali po prodajnih cenah nedokončanih storitev glede na stopnjo njihove dokončnosti.

Finančni prihodki

Finančni prihodki so prihodki iz naložbenja. Pojavljajo se v zvezi z dolgoročnimi in kratkoročnimi finančnimi naložbami in s terjatvami.

Finančni prihodki se pripoznajo ob obračunu ne glede na prejemke, če ne obstaja utemeljen dvom glede njihove velikosti, zapadlosti v plačilo in poplačljivosti.

Obresti se obračunavajo v sorazmerju s pretečenim obdobjem ter glede na neodplačni del glavnice in veljavno obrestno mero.

Prevrednotovalni finančni prihodki se pojavijo ob odtujitvi dolgoročnih in kratkoročnih finančnih naložb.

Drugi prihodki

Druge prihodke sestavljajo neobičajne postavke. Pojavljajo se v dejansko nastalih zneskih.

Pripoznavanje odhodkov

Odhodki se pripoznajo, če je zmanjšanje gospodarskih koristi v obračunskem obdobju povezano z zmanjšanjem sredstva ali s povečanjem dolga in je to zmanjšanje mogoče zanesljivo izmeriti.

Poslovni odhodki

Poslovni odhodki se pripoznajo, ko je porabljen material oziroma opravljene storitve.

Poslovni odhodki se pripoznajo v obdobju, na katerega se nanašajo.

Prevrednotovalni poslovni odhodki se pripoznavajo, ko je opravljeno ustrezno prevrednotenje, ne glede na njihov vpliv na poslovni izid. Prevrednotovalni poslovni odhodki se pojavljajo v zvezi z opredmetenimi osnovnimi sredstvi, neopredmetenimi sredstvi in obratnimi sredstvi zaradi njihove oslabitve.

Finančni odhodki

Finančni odhodki so odhodki za financiranje in odhodki za naložbenje. Finančni odhodki se pripoznajo po obračunu ne glede na plačila, povezana z njimi. Prevrednotovalni finančni odhodki se pojavijo v zvezi z dolgoročnimi in kratkoročnimi finančnimi naložbami zaradi njihove oslabitve.

Drugi odhodki

Druge odhodke sestavljajo neobičajne postavke, ki se izkazujejo v dejansko nastalih zneskih.

Izpostavljenost in obvladovanje tveganj

IPF ni izpostavljen bistvenim tveganjem in negotovostim, ki bi bila pomembna za presojo premoženja in obveznosti, njegovega finančnega položaja in poslovnega izida. Vse terjatve in obveznosti do tujine zapadajo v evrih, tako da IPF ni izpostavljen valutnemu tveganju. Prav tako IPF ni zadolžen, torej ni izpostavljen obrestnemu tveganju.

Obvladovanja ostalih vrst tveganja so predstavljena v nadaljevanju.

Posojilno (kreditno) tveganje

Posojilno tveganje predstavlja možnost, da terjatve do kupcev in drugih pravnih oseb ne bodo plačane v celoti ali pa sploh ne bodo plačane. Izpostavljenost organizacije posojilnemu tveganju je odvisna zlasti od značilnosti posameznih strank ter plačilne nesposobnosti strank, s katerimi organizacija posluje. Te izhajajo iz telekomunikacijske dejavnosti, radijske in televizijske dejavnosti, trgovinske in druge poslovne dejavnosti, kjer je precej večjih podjetij, ki so dobro stoječa in redno plačujejo svoje obveznosti. Prav tako je med plačniki veliko manjših uporabnikov, za katere ni verjetno, da bi v večji meri zašli v likvidnostne težave. IPF nima večjih problemov z izterjavo terjatev, tako da je posojilno tveganje ocenjeno kot majhno.

Likvidnostno tveganje

Likvidnostno tveganje je tveganje, da bo organizacija naletela na težave pri izpolnjevanju finančnih obveznosti: IPF večjih likvidnostnih težav nima, mesečno načrtuje prilive in odlive, presežna denarna sredstva ima deponirana v bančnih depozitih, skrbno vodi stanje zapadlih terjatev in aktivno deluje na izterjavi le-teh. Likvidnostno tveganje je tako ocenjeno kot majhno.

4.2. POJASNILA K BILANCI STANJA

Sredstva

4.2.1. Neopredmetena sredstva in dolgoročne aktivne časovne razmejitve

Stanje v znesku 315.004 EUR sestoji iz:

a) Neopredmetena sredstva

Stanje neopredmetenih sredstev se je v letu 2018 glede na predhodno povečalo za nove nabave programske opreme v skupni vrednosti 186.147 EUR: PerL, RepL, Admiss, Knjiga Pošte, Mečkač 2.

2018	V EUR
Gibanje neopredmetenih sredstev	Skupaj NS
Nabavna vrednost	
Stanje 1. 1. 2018	397.766
Povečanje – aktivacija	0
Povečanja – nove nabave	186.147
Stanje 31. 12. 2018	583.913
Popravek vrednosti	
Stanje 1. 1. 2018	187.142
Amortizacija v letu	81.767
Stanje 31. 12. 2018	268.909
Neodpisana vrednost	
Stanje 1. 1. 2018	210.624
Stanje 31. 12. 2018	315.004

2017	V EUR
Gibanje neopredmetenih sredstev	Skupaj NS
Nabavna vrednost	
Stanje 1. 1. 2017	318.577
Povečanje - aktivacija	19.710
Povečanja – nove nabave	59.479
Stanje 31. 12. 2017	397.766
Popravek vrednosti	
Stanje 1. 1. 2017	120.101
Amortizacija v letu	67.041
Stanje 31. 12. 2017	187.142
Neodpisana vrednost	
Stanje 1.1 . 2017	198.476
Stanje 31. 12. 2017	210.624

b) Dolgoročne aktivne časovne razmejitve

Dolgoročne aktivne časovne razmejitve v znesku 17.017 EUR so odloženi stroški poslovanja in predstavljajo vnaprej plačana sredstva organizaciji SCAPR v vrednosti 16.968 za uporabo podatkovne baze in plačilo SSL certifikata do leta 2019 v vrednosti 49 EUR družbi ASTREA.

4.2.2. Opredmetena osnovna sredstva

Stanje opredmetenih osnovnih sredstev se je v letu 2018 glede na predhodno povečalo za nove nabave v skupni vrednosti 2.139 EUR: računalniška oprema.

Nabavna vrednost osnovnih sredstev je zmanjšana za amortizacijo, ki se obračunava po metodi enakomernega časovnega amortiziranja.

Opredmetena osnovna sredstva niso zastavljena kot jamstvo za dolgove. IPF na dan 31. 12. 2018 nima osnovnih sredstev v finančnem najemu.

2018		V EUR
Gibanje opredmetenih osnovnih sredstev		Skupaj OOS
Nabavna vrednost		
Stanje 1. 1. 2018		201.351
Povečanja – nabava		2.139
Odtujitve		0
Stanje 31. 12. 2018		203.490
Popravek vrednosti		
Stanje 1. 1. 2018		130.424
Odtujitve		0
Amortizacija v letu		16.098
Stanje 31. 12. 2018		146.522
Neodpisana vrednost		
Stanje 1. 1. 2018		70.927
Stanje 31. 12. 2018		56.968

2017		V EUR
Gibanje opredmetenih osnovnih sredstev		Skupaj OOS
Nabavna vrednost		
Stanje 1. 1. 2017		134.919
Povečanja – nabava		67.763
Odtujitve		1.331
Stanje 31. 12. 2017		201.351
Popravek vrednosti		
Stanje 1. 1. 2017		119.916
Odtujitve		1.331
Amortizacija v letu		11.839
Stanje 31. 12. 2017		130.424
Neodpisana vrednost		
Stanje 1. 1. 2017		15.003
Stanje 31. 12. 2017		70.927

4.2.3. Dolgoročne poslovne terjatve

Znesek 8.779 EUR predstavlja terjatve do družb iz naslova pravnomočnih in s strani sodišča potrjenih postopkov prisilnih poravnav.

4.2.4. Kratkoročne finančne naložbe

Na dan 31. 12. 2018 ni bilo sredstev, vezanih pri bankah.

4.2.5. Kratkoročne poslovne terjatve

V EUR

Kratkoročne poslovne terjatve	Bruto vrednost	Popravek vrednosti	31. 12. 2018	31. 12. 2017
terjatve	2.174.030	1.337.254	836.776	831.259
- do kupcev	1.918.614	1.153.798	764.816	756.852
- iz naslova sodnih postopkov	255.416	183.456	71.960	74.407
dana predplačila za odvetniške in računalniške storitve	147.215	0	147.215	241.943
dane varščine za sodne takse	23.740	0	23.740	28.089
za obresti	37	0	37	7
za vstopni DDV (samoobdavčitev)	24.439	0	24.439	47.667
ostale terjatve	32.728	0	32.728	0
SKUPAJ	2.402.189	1.337.254	1.064.935	1.148.965

Organizacija oblikuje popravek vrednosti:

- a) Terjatve do kupcev skladno z naslednjimi kriteriji
 - 100 % popravek za zaračunane terjatve, ki ne temeljijo na sklenjenih pogodbah s kupci – uporabniki fonogramov, saj se zanje pričakuje, da ne bodo poravnane,
 - 100 % popravek vrednosti za vse ostale terjatve, zapadle nad 150 dni.
- b) Terjatve iz naslova sodnih postopkov skladno z naslednjimi kriteriji
 - 100 % popravek vrednosti za terjatve, zapadle nad 150 dni.

Starostna struktura terjatev glede na datum nastanka je bila konec leta 2018 naslednja:

- nezapadlo 520.411 EUR (konec leta 2017 502.655 EUR),
- zapadlo do 150 dni 316.330 EUR (konec leta 2017 328.604 EUR),
- zapadlo do 300 dni 138.012 EUR (konec leta 2017 204.713 EUR),
- zapadlo do 450 dni 170.580 EUR (konec leta 2017 42.909 EUR),
- zapadlo do 600 dni 202.345 EUR (konec leta 2017 42.334 EUR),
- zapadlo do 750 dni 25.343 EUR (konec leta 2017 92.074) in
- zapadlo nad 750 dni 800.974 EUR (konec leta 2017 941.048 EUR).

EUR

Gibanje popravka vrednosti terjatev	2018	2017
Začetno stanje	1.323.078	1.486.808
Oblikovani popravki terjatev	14.176	-163.730
Končno stanje	1.337.254	1.323.078

4.2.6. Denarna sredstva

V EUR

Denarna sredstva	31. 12. 2018	31. 12. 2017
▪ denarna sredstva v banki – evrska	2.661.142	2.674.175
▪ denarna sredstva v banki – SEK	3.199	1.373
▪ denarna sredstva v banki – GBP	5.972	5.848
▪ denarna sredstva v blagajni	53	53
SKUPAJ	2.670.366	2.681.449

4.2.7. Kratkoročne aktivne časovne razmejitve

V EUR

Aktivne časovne razmejitve	31. 12. 2018	31. 12. 2017
odloženi odhodki/stroški	34.026	54.769
nezaračunani prihodki	86.970	93.880
SKUPAJ	120.996	148.649

Znesek v višini 120.996 EUR predstavlja:

- kratkoročno odložene stroške v skupni vrednosti 34.026 EUR, od tega so največji odloženi stroški sodnih taks v znesku 27.428 EUR,
- kratkoročno nezaračunane prihodke v vrednosti 86.970 EUR iz naslova poračuna od akontacij do polnega nadomestila RTV v znesku 84.963 EUR in druge manjše nezaračunane prihodke.

Viri sredstev

4.2.8. Poslovne obveznosti

V EUR

Kratkoročne poslovne obveznosti	31. 12. 2018	31. 12. 2017
▪ do dobaviteljev	108.260	461.798
▪ iz naslova neto plač	21.119	19.868
▪ za dodatke pri plači	2.563	2.297
▪ za davke in prispevke iz in od plač	17.673	16.647
▪ iz naslova sejin	0	1.064
▪ iz naslova nagrad in drugih dohodkov	6.955	6.752
▪ iz naslova davka na dodano vrednost (samoobdavčitev)	0	64.858
▪ druge kratkoročne obveznosti	4.951	5.467
SKUPAJ	161.521	578.751

IPF nima obveznosti, zavarovanih s stvarnim jamstvom. Prav tako nima obveznosti z rokom dospelosti, daljšim od 5 let. IPF nima dolgov iz naslova predujmov ali posojil do posloводства, članov nadzornega sveta in drugih zaposlenih.

4.2.9. Kratkoročne pasivne časovne razmejitve

V EUR

Pasivne časovne razmejitve	31. 12. 2018	31. 12. 2017
vnaprej vračunani odhodki iz naslova zbranih nadomestil	4.053.599	3.672.047
odloženi prihodki	15.366	4.496
razmejeni davek na dodano vrednost	23.512	40.535
vnaprej vračunani stroški	67	0
SKUPAJ	4.092.544	3.717.078

Kratkoročne pasivne časovne razmejitve v skupnem znesku 4.092.544 EUR sestavljajo:

- obveznosti do izvajalcev in proizvajalcev fonogramov iz naslova zbranih nadomestil, ki še niso bila razdeljena med izvajalce in proizvajalce fonogramov v znesku 4.028.318 EUR,
- obveznosti do izvajalcev in proizvajalcev fonogramov iz naslova promocijskega sklada v znesku 25.281 EUR,
- kratkoročno odloženi prihodki v znesku 15.366 EUR,
- začasno razmejeni davek na dodano vrednost od danih predujmov v znesku 23.512 EUR in
- vnaprej vračunani stroški bančnih storitev v znesku 67 EUR.

Organizacija je ob koncu leta 2018 vnaprej vračunala stroške nadomestil, ki pripadajo izvajalcem in proizvajalcem fonogramov v višini presežka prihodkov nad odhodki, v vrednosti 2.152.475 EUR.

Po izplačanih nadomestilih v letu 2018 v višini 1.601.839 EUR in porabi zastaranih nadomestil za tekoče stroške v višini 169.084 EUR znašajo rezervirana nadomestila iz let 2005 do 2017 za delitev upravičenim izvajalcem in proizvajalcem fonogramov še 4.053.599 EUR, od tega odpade na promocijski sklad 25.281 EUR.

V EUR

Stanje 1. 1. 2018	Črpanje	Oblikovanje	Stanje 31. 12. 2018
3.672.047	1.770.923	2.152.475	4.053.599

V EUR

Stanje 1. 1. 2017	Črpanje	Oblikovanje	Stanje 31. 12. 2017
3.238.012	1.799.314	2.233.350	3.672.047

4.3. POJASNILA K IZKAZU POSLOVNEGA IZIDA

4.3.1. Čisti prihodki od prodaje

V EUR

Prihodki od poslovanja	2018	2017
- prihodki, zaračunani uporabnikom na domačem trgu	3.757.454	3.710.497
- prihodki, zaračunani uporabnikom na tujem trgu	14.168	5.098
SKUPAJ	3.771.622	3.715.595



4.3.2. Drugi poslovni prihodki

V EUR

Drugi poslovni prihodki	2018	2017
- prevrednotovalni poslovni prihodki pri obratnih sredstvih	33	216
SKUPAJ	33	216

4.3.3 Stroški porabljenega materiala

V EUR

Stroški porabljenega materiala	2018	2017
▪ stroški energije – stroški poslovnih prostorov	12.535	10.802
▪ str. nadomestnih delov in mat. za vzdrževanje osnovnih sredstev – stroški poslovnih prostorov	600	0
▪ drobn inventar in računalniška oprema	3.456	2.900
▪ pisarniški material in tiskovine	6.154	6.381
▪ strokovna literatura	88	92
▪ drugi stroški materiala (čistila ipd.)	183	285
SKUPAJ	23.016	20.460

4.3.4. Stroški storitev

V EUR

Stroški storitev	2018	2017
▪ stroški nadomestil	2.152.475	2.233.350
▪ reparticija	173.832	224.297
▪ odvetniške storitve, pravno svetovanje	25.720	78.010
▪ odnosi z javnostmi	13.650	23.806
▪ ostalo	22.710	22.833
▪ računovodstvo, revizija	49.784	48.948
▪ članarine medn. združenjem	20.091	26.729
▪ avtorske in druge pogodbe	0	0
▪ stroški poslovnih prostorov	43.019	37.635
▪ sejnine in nadomestila	81.539	66.590
▪ službene poti – sodelovanje tujina	16.812	32.924
▪ službene poti	1.496	1.459
▪ IT-storitve	145.709	110.545
▪ poština	38.912	33.862
▪ stroški progr. opreme	6.313	11.258
▪ stroški reprezentance	6.281	5.223
▪ stroški pravnih postopkov	215.104	260.521
▪ percepcija	132.996	148.730
SKUPAJ	3.146.443	3.366.720

4.3.5. Stroški dela

V EUR

Stroški dela	2018	2017
▪ stroški plač in nadomestil	385.739	367.721
▪ stroški prispevkov socialnih zavarovanj	27.988	26.621
▪ stroški prispevkov pokojninskih zavarovanj	34.138	32.543
▪ drugi stroški dela	42.217	42.972
SKUPAJ	490.082	469.857

Drugi stroški dela vključujejo regres za letni dopust, stroške prevoza na delo in z njega ter stroške prehrane zaposlenih.

Na dan 31. 12. 2018 je imel IPF 15 zaposlenih. Povprečno število zaposlenih v letu 2018 je znašalo 14,2.

4.3.6. Amortizacija

V EUR

Amortizacija	2018	2017
▪ amortizacija neopredmetenih sredstev	81.767	67.041
▪ amortizacija opredmetenih osnovnih sredstev	16.098	11.839
SKUPAJ	97.865	78.880

4.3.7. Prevrednotovalni poslovni odhodki pri obratnih sredstvih

V EUR

Prevrednotovalni poslovni odhodki pri obratnih sredstvih	2018	2017
▪ obratnih sredstev	228.757	77.290
SKUPAJ	228.757	77.290

4.3.8. Ostali drugi stroški

V EUR

Ostali drugi stroški	2018	2017
- sodne takse – stroški pravnih postopkov	56.891	69.655
- prispevek za stavbno zemljišče – stroški poslovnih prostorov	1.244	868
- ostali stroški – stroški poslovnih prostorov	53	102
SKUPAJ	58.188	70.625

4.3.9. Finančni prihodki

V EUR

Finančni prihodki	2018	2017
prihodki od obresti (depozitnih, a vista)	63	205
prihodki od obresti iz naslova izvršb	27.767	30.235
tečajne razlike	104	29
SKUPAJ	27.934	30.469

4.3.10. Finančni odhodki

V letu 2018 je bilo za 40 EUR stroškov obresti in za 327 EUR negativnih tečajnih razlik.

4.3.11. Drugi prihodki

V EUR

Drugi prihodki	2018	2017
▪ prejete odškodnine komerc. fonogr.	34.133	30.920
▪ prejete odškodnine iz naslova sodb	83.736	111.384
▪ prejete odškodnine in stroški izvršb iz naslova sodnih poravnav	106.035	178.017
▪ opomini, pozivi	2.060	3.117
▪ civilne kazni (sod. post.), stroški izterjave (ZUJF)	19.471	14.669
SKUPAJ	245.435	338.107

4.3.12. Drugi odhodki

Druge odhodke v skupni višini 306 EUR predstavljajo donacije v znesku 262 EUR in drugi odhodki, ki niso povezani s poslovnimi učinki, v znesku 44 EUR.

4.4. DOGODKI PO DATUMU BILANCE STANJA

Po datumu bilance stanja ni prišlo do poslovnih dogodkov, ki bi lahko imeli vpliv na računovodske izkaze na dan 31. 12. 2018.

Izjava poslovodstva IPF, k. o.

Poslovodstvo potrjuje računovodske izkaze za leto 2018, končane na dan 31. decembra 2018, in uporabljene računovodske usmeritve ter pojasnila k računovodskim izkazom v tem letnem poročilu.

Poslovodstvo je odgovorno za pripravo letnega poročila, tako da ta predstavlja resnično in pošteno sliko premoženjskega stanja IPF in izidov njegovega poslovanja za leto 2018.

Poslovodstvo potrjuje, da so bile dosledno uporabljene ustrezne računovodske usmeritve ter da so bile računovodske ocene izdelane po načelu previdnosti in dobrega gospodarjenja. Poslovodstvo potrjuje, da so računovodski izkazi skupaj s pojasnili izdelani na osnovi predpostavke o nadaljnjem poslovanju IPF in v skladu z veljavno zakonodajo ter Slovenskimi računovodskimi standardi.

Poslovodstvo je odgovorno za ustrezno vodeno računovodstvo, za sprejetje ustreznih ukrepov za zavarovanje premoženja, za preprečevanje in odkrivanje prevar ter drugih nepravilnosti oz. nezakonitosti.

IPF ni seznanjen z okoliščinami, ki bi lahko povzročile morebitno pomembno obveznost iz tega naslova.

Viljem Marjan Hribar, direktor



V Ljubljani, 29. marca 2019

PRILOGA S POJASNILI K RAČUNOVODSKIM IZKAZOM

4.5 Skupni znesek vseh nadomestil, ki jih je kolektivna organizacija zbrala, pri čemer morajo biti ti podatki prikazani po vrsti avtorskih pravic, vrsti uporabe in poslovnih letih, za katera so bili zbrani, ter natančno obrazloženi

Vrsta pravice	Vrsta uporabe	Poslovno leto	Znesek avtorskih honorarjev (v EUR)
Sorodna pravica – izvajalci	Javna priobčitev fonogramov (male glasbene pravice), vključno z javnim prenašanjem in radiodifuzno retransmisijo	2018	1.936.131
Sorodna pravica – izvajalci	Kabelska retransmisija fonogramov, razen pri lastnih oddajanjih RTV-organizacij	2018	86.381
Sorodna pravica – proizvajalci fonogramov	Javna priobčitev fonogramov (male glasbene pravice), vključno z javnim prenašanjem in radiodifuzno retransmisijo	2018	1.936.131
Sorodna pravica – proizvajalci fonogramov	Kabelska retransmisija fonogramov, razen pri lastnih oddajanjih RTV-organizacij	2018	86.381
		Skupaj	4.045.024

IPF za naslednje primere izkoriščanja že objavljenih fonogramov:

- reproduciranje fonogramov za privatno ali drugo lastno porabo
- dajanje v najem fonogramov
- reproduciranje in javne priobčitve fonogramov v okviru propagandnih sporočil, ki trajajo do 60 sekund

v letu 2018 ni zbral nadomestil.

Prav tako v zvezi z navedenimi primeri izkoriščanja že objavljenih fonogramov stroški niso nastali. Iz istega razloga v tabelah v nadaljevanju pravice iz alinej prejšnjega odstavka niso vključene.

V letu smo zbiranje nadomestil zaključili skladno s sprejetim Poslovno-finančnim načrtom za poslovno leto 2018. Kot je razvidno iz spodnje tabele, prihodkov iz naslova privatnega reproduciranja še vedno ni, saj dovoljenje še vedno ni bilo podeljeno.

Načrt prihodkov (v EUR)					
Zap.	Postavka	Realizacija 2017	Realizacija 2018	Načrt 2018	Načrt 2019
I.	Javna priobčitev fonogramov (male glasbene pravice), vključno z javnim prenašanjem in radiodifuzno retransmisijo	3.962.682	3.872.262	3.915.000	4.095.000
I.1	Mali uporabniki	1.861.729	1.818.677	1.850.000	1.950.000
I.2	Prireditve	359.178	354.502	370.000	375.000
I.3	Radiotelevizija Slovenija	759.803	821.197	800.000	825.000
I.4	Izdajatelji radijskih programov	351.856	339.064	380.000	450.000
I.5	Izdajatelji televizijskih programov	254.287	254.854	265.000	275.000
I.6	Druga vrsta uporabe (npr. simulcasting, webcasting ...)	2.398	-3.143	10.000	20.000
I.7	Opomini/odškodnine/stroški postopkov	368.333	272.944	240.000	200.000
I.8	Prihodki iz tujine	5.098	14.168	0	0
II.	Kabelska retransmisija fonogramov, razen pri lastnih oddajanjih RTV-organizacij	121.412	172.762	170.000	340.000
III.	Reproduciranje fonogramov za privatno ali drugo lastno uporabo	0	0	150.000	330.000
	Skupaj	4.084.094	4.045.024	4.235.000	4.765.000

4.6 Znesek vseh stroškov kolektivne organizacije in njihov odstotek glede na vsa zbrana nadomestila, pri čemer morajo biti ti podatki prikazani po vrsti avtorskih pravic in vrsti uporabe ter natančno obrazloženi

Vrsta pravice	Vrsta uporabe	Odstotek stroškov glede na vsa zbrana nadomestila	Znesek vseh stroškov
Sorodna pravica – izvajalci	Javna priobčitev fonogramov (male glasbene pravice), vključno z javnim prenašanjem in radiodifuzno retransmisijo	22,81%	922.665 €
Sorodna pravica – izvajalci	Kabelska retransmisija fonogramov, razen pri lastnih oddajanjih RTV-organizacij	0,41%	16.750 €
Sorodna pravica – proizvajalci fonogramov	Javna priobčitev fonogramov (male glasbene pravice), vključno z javnim prenašanjem in radiodifuzno retransmisijo	23,14%	936.061 €
Sorodna pravica – proizvajalci fonogramov	Kabelska retransmisija fonogramov, razen pri lastnih oddajanjih RTV-organizacij	0,42%	17.072 €
	Skupaj	46,79%	1.892.549 €

V tabeli so vračunani tudi prevrednotovalni poslovni odhodki pri obratnih sredstvih v skupni višini 228.757 € in so oblikovani skladno z računovodsko usmeritvijo, ki terjatve, starejše od 150 dni, uvršča med prevrednotovalne poslovne odhodke. Strošek je posledica neplačevanja nadomestil, ki jih IPF, k. o., za javno priobčitev fonogramov zaračunava izdajateljem komercialnih radijskih programov. IPF neplačana nadomestila izterjuje preko pristojnih sodišč.

Če bi izdajatelji komercialnih radijskih programov svoje obveznosti izpolnjevali, bi stroški znašali **1.663.792 €**, kar je **41,13 %**.

4.7 Znesek stroškov poslovanja in njihov odstotek glede na vse zbrane avtorske honorarje, pri čemer so ti podatki prikazani po vrsti avtorskih pravic in vrsti uporabe, natančno obrazloženi in razčlenjeni na:

	Sorodna pravica - izvajalci - Javna priobčitev fonogramov (male glasbene pravice), vključno z javnim prenašanjem in radiodifuzno retransmisijo	Delež	Sorodna pravica - izvajalci - Kabelska retransmisija fonogramov, razen pri lastnih oddajanih RTV- organizacij	Delež	Sorodna pravica - proizvajalci fonogramov - Javna priobčitev fonogramov (male glasbene pravice), vključno z javnim prenašanjem in radiodifuzno retransmisijo	Delež	Sorodna pravica - proizvajalci fonogramov - Kabelska retransmisija fonogramov, razen pri lastnih oddajanih RTV- organizacij	Delež
I. Stroški, povezani z zbiranjem avtorskih honorarjev in nadomestil	53.362 €	1,32%	717 €	0,02%	77.803 €	1,92%	1.114 €	0,03%
II. Stroški, povezani z delitvijo avtorskih honorarjev in nadomestil	78.275 €	1,94%	1.078 €	0,03%	93.099 €	2,30%	1.381 €	0,03%
III. Odvetniški stroški	101.025 €	2,50%	1.318 €	0,03%	100.068 €	2,47%	1.318 €	0,03%
IV. Stroški informacijske tehnologije	75.833 €	1,87%	1.338 €	0,03%	75.833 €	1,87%	1.338 €	0,03%
V. Stroški dela	240.140 €	5,94%	4.901 €	0,12%	240.140 €	5,94%	4.901 €	0,12%
VI. Stroški zunanjih izvajalcev	0 €	0,00%	0 €	0,00%	0 €	0,00%	0 €	0,00%
VII. Drugi stroški poslovanja kolektivne organizacije	374.030 €	9,25%	7.399 €	0,18%	349.118 €	8,63%	7.021 €	0,17%
Odnosi z javnostmi	7.337 €		133 €		6.073 €		107 €	
Ostali stroški	12.434 €		197 €		12.434 €		197 €	
Računovodstvo/revizija	24.461 €		431 €		24.461 €		431 €	
Članarine mednarodnih organizacij	19.689 €		402 €		0 €		0 €	
Stroški poslovnih prostorov	27.946 €		479 €		27.946 €		479 €	
Sejnine in nadomestila	39.954 €		815 €		39.954 €		815 €	
Službene poti	9.891 €		190 €		7.944 €		282 €	
Mednarodno sodelovanje	0 €		0 €		0 €		0 €	
Pisarniški material	3.064 €		57 €		3.064 €		57 €	
Poštnina	19.119 €		337 €		19.119 €		337 €	
Reprezentanca	2.861 €		389 €		2.647 €		384 €	
Amortizacija	47.954 €		979 €		47.954 €		979 €	
Izravnave/obresti	20 €		0 €		20 €		0 €	
Popravek terjatev	112.091 €		2.288 €		112.091 €		2.288 €	
Stroški notarja	448 €		9 €		448 €		9 €	
Stroški pravnih mnenj	882 €		18 €		882 €		18 €	
Svetovanja in pravna pomoč	2.438 €		50 €		640 €		13 €	
Drugi stroški pravnih postopkov (mediatorji, povračila stroškov ...)	845 €		17 €		845 €		17 €	
Stroški sodnih taks	27.932 €		514 €		27.932 €		514 €	
Stroški izvršiteljev	14.664 €		94 €		14.664 €		94 €	
Skupaj I+II+III+IV+V+VI+VII	922.665 €	22,81%	16.750 €	0,41%	936.061 €	23,14%	17.072 €	0,42%

V tabeli so vračunani tudi prevrednotovalni poslovni odhodki pri obratnih sredstvih v skupni višini 228.757 € in so oblikovani skladno z računovodsko usmeritvijo, ki terjatve, starejše od 150 dni, uvršča med prevrednotovalne poslovne odhodke. Strošek je predvsem posledica neplačevanja nadomestil, ki jih IPF, k. o., za javno priobčitev fonogramov zaračunava izdajateljem komercialnih radijskih programov. IPF neplačana nadomestila izterjuje preko pristojnih sodišč.

Tabela stroškov, v kateri so prikazni skupni stroški v primerjavi s preteklim letom in načrt za leto 2018.

Načrt stroškov (v EUR)					
Zap.	Postavka	Realizacija 2017	Realizacija 2018	Načrt 2018	Načrt 2019
I.	Stroški, povezani z zbiranjem avtorskih honorarjev in nadomestil	148.730	132.996	135.000	130.000
II.	Stroški, povezani z delitvijo avtorskih honorarjev in nadomestil	224.296	173.832	125.000	130.000
III.	Odvetniški stroški	244.800	203.729	190.000	160.000
IV.	Stroški informacijske tehnologije	124.284	154.341	130.000	60.000
V.	Stroški dela	469.858	490.082	485.000	490.000
VI.	Stroški zunanjih izvajalcev	0	0	0	0
VII.	Druge stroški poslovanja kolektivne organizacije	639.065	737.568	622.700	590.800
VII.1	Odnosi z javnostmi	23.806	13.650	24.000	24.000
VII.2	Ostali stroški	23.536	25.262	24.000	24.000
VII.3	Računovodstvo/revizija	48.946	49.784	50.000	50.000
VII.4	Članarine mednarodnih organizacij	26.730	20.091	22.500	17.500
VII.5	Stroški poslovnih prostorov	49.408	56.851	50.000	50.000
VII.6	Sejnine in nadomestila	66.590	81.539	85.000	85.000
VII.7	Službene poti	25.026	18.308	18.000	17.000
VII.8	Mednarodno sodelovanje	9.357	0	0	7.500
VII.9	Pisarniški material	6.472	6.242	6.000	6.000
VII.10	Poštnina	33.862	38.912	32.000	30.000
VII.11	Reprezentanca	5.222	6.281	5.500	5.000
VII.12	Amortizacija	78.880	97.865	85.000	85.000
VII.13	Izravnave/obresti	556	40,08	400	400
VII.14	Popravek terjatev	77.290	228.757	90.000	75.000
VII.15	Stroški notarja	1.740	915	1.800	900
VII.16	Stroški pravnih mnenj	12.014	1.800	6.000	6.000
VII.17	Svetovanja in pravna pomoč	27.826	3.141	30.000	25.000
VII.18	Drugi stroški pravnih postopkov (mediatorji, povračila stroškov ...)	13.436	1.724	12.500	12.500
VII.19	Stroški sodnih taks	69.654	56.891	65.000	55.000
VII.20	Stroški izvršiteljev	38.714	29.516	15.000	15.000
	Skupaj I+II+III+IV+V+VI+VII	1.851.033	1.892.549	1.687.700	1.560.800

4.8 Znesek stroškov, povezanih z delovanjem namenskih skladov, in njihov odstotek glede na vse zbrane avtorske honorarje

IPF je skladno z akti in sklepi skupščine v letu 2018 v namenske sklade odvedel sredstva in jih dodelil ter izplačal v okviru redne dejavnosti kolektivne organizacije, zato posebni stroški z delovanjem namenskih skladov niso nastali.

4.9 Viri, ki se uporabljajo za kritje stroškov kolektivne organizacije

Viri, ki se uporabljajo za kritje stroškov kolektivne organizacije:

- nadomestila, zbrana s kolektivnim upravljanjem avtorskih sorodnih pravic na fonogramih,
- prihodki, pridobljeni iz bančnih depozitov.

4.10 Zneski, namenjeni v namenske sklade, pri čemer morajo biti ti podatki prikazani po vrsti avtorskih pravic in vrsti uporabe ter natančno obrazloženi

Razporeditev avtorskih honorarjev v namenskih skladih, razdeljenih po vrsti avtorskih pravic in vrsti uporabe:

Vrsta pravice	Vrsta uporabe	Znesek
Sorodna pravica – izvajalci	Javna priobčitev fonogramov (male glasbene pravice), vključno z javnim prenašanjem in radiodifuzno retransmisijo	197.894 €
Sorodna pravica – izvajalci	Kabelska retransmisija fonogramov, razen pri lastnih oddajanjih RTV-organizacij	6.071 €
	Skupaj	203.964 €

4.11 Število delitev zbranih nadomestil po vrsti avtorskih pravic in vrsti uporabe

IPF, k. o., je v letu 2018 izvedel naslednje delitve zbranih nadomestil, prikazano ločeno po vrsti avtorskih pravic in vrsti uporabe:

Vrsta pravice	Vrsta uporabe	Obračunsko obdobje	Vrsta delitve
Sorodna pravica – izvajalci	Javna priobčitev fonogramov (male glasbene pravice), vključno z javnim prenašanjem in radiodifuzno retransmisijo*	2012	Končna delitev
Sorodna pravica – izvajalci	Javna priobčitev fonogramov (male glasbene pravice), vključno z javnim prenašanjem in radiodifuzno retransmisijo*	2017	Prva delitev
Sorodna pravica – proizvajalci fonogramov	Javna priobčitev fonogramov (male glasbene pravice), vključno z javnim prenašanjem in radiodifuzno retransmisijo*	2012	Končna delitev
Sorodna pravica – proizvajalci fonogramov	Javna priobčitev fonogramov (male glasbene pravice), vključno z javnim prenašanjem in radiodifuzno retransmisijo*	2017	Prva delitev
	Skupno število delitev		4

* Nadomestila, zbrana iz naslova kabelske retransmisije fonogramov, razen pri lastnih oddajanjih RTV-organizacij, IPF, k. o., deli v skladu s pravilnikom o delitvi nadomestil, ki zaradi racionalnosti poslovanja ne predvidevata ločene delitve nadomestil, zbranih iz tega naslova. Zato se ta nadomestila proporcionalno razdelijo med ostale razrede v delitvi.

4.12 Skupni znesek avtorskih honorarjev, dodeljenih imetnikom pravic, pri čemer morajo biti ti podatki prikazani po posamezni vrsti avtorskih pravic, vrsti uporabe in poslovnih letih, za katera so bili zbrani, ter natančno obrazloženi

Vrsta pravice	Vrsta uporabe	Poslovno leto	Znesek dodeljenih avtorskih honorarjev
Sorodna pravica – izvajalci	Javna priobčitev fonogramov (male glasbene pravice), vključno z javnim prenašanjem in radiodifuzno retransmisijo	2016	207.535 €
Sorodna pravica – izvajalci	Kabelska retransmisija fonogramov, razen pri lastnih oddajanjih RTV-organizacij	2016	*
Sorodna pravica – proizvajalci fonogramov	Javna priobčitev fonogramov (male glasbene pravice), vključno z javnim prenašanjem in radiodifuzno retransmisijo	2016	668 €
Sorodna pravica – proizvajalci fonogramov	Kabelska retransmisija fonogramov, razen pri lastnih oddajanjih RTV-organizacij	2016	*
Sorodna pravica – izvajalci	Javna priobčitev fonogramov (male glasbene pravice), vključno z javnim prenašanjem in radiodifuzno retransmisijo	2017	529.815 €
Sorodna pravica – izvajalci	Kabelska retransmisija fonogramov, razen pri lastnih oddajanjih RTV-organizacij	2017	*
Sorodna pravica – proizvajalci fonogramov	Javna priobčitev fonogramov (male glasbene pravice), vključno z javnim prenašanjem in radiodifuzno retransmisijo	2017	813.293 €
Sorodna pravica – proizvajalci fonogramov	Kabelska retransmisija fonogramov, razen pri lastnih oddajanjih RTV-organizacij	2017	*

* Kot pojasnjeno v točki 4.11 Število delitev zbranih nadomestil po vrsti avtorskih pravic in vrsti uporabe, IPF, k. o., nadomestila, zbrana iz naslova kabelske retransmisije fonogramov, razen pri lastnih oddajanjih RTV-organizacij, deli v skladu s pravilnikom o delitvi nadomestil, ki zaradi racionalnosti poslovanja ne predvidevata ločene delitve nadomestil, zbranih iz tega naslova. Zato se ta nadomestila proporcionalno razdelijo med ostale razrede v delitvi.

Zaradi tehničnih omejitev je razdelitev zneska avtorskih honorarjev, dodeljenih imetnikom pravic, po vrsti pravice in vrsti uporabe možna za delitve za poslovno leto 2016 in naprej.

IPF je v letu 2018 prejel podatke o imetnikih pravic na fonogramih, na podlagi katerih je iz nerazdeljenih sredstev za posamezno preteklo poslovno leto dodatno dodelil nadomestila imetnikom pravic. V zgornji tabeli je prikazano stanje za dodatno dodeljena nadomestila za posamezno poslovno leto v obdobju od 1. 1. 2018 do 31. 12. 2018.

4.13 Skupni znesek avtorskih honorarjev, plačanih imetnikom pravic, pri čemer morajo biti ti podatki razdeljeni po vrsti avtorskih pravic, vrsti uporabe in poslovnih letih, za katera so bili zbrani, in natančno obrazloženi

Vrsta pravice	Vrsta uporabe	Poslovno leto	Znesek plačanih avtorskih honorarjev
Sorodna pravica – izvajalci	Javna priobčitev fonogramov (male glasbene pravice), vključno z javnim prenašanjem in radiodifuzno retransmisijo	2016	192.177 €
Sorodna pravica – izvajalci	Kabelska retransmisija fonogramov, razen pri lastnih oddajanjih RTV-organizacij	2016	*
Sorodna pravica – izvajalci	Javna priobčitev fonogramov (male glasbene pravice), vključno z javnim prenašanjem in radiodifuzno retransmisijo	2017	210.664 €
Sorodna pravica – izvajalci	Kabelska retransmisija fonogramov, razen pri lastnih oddajanjih RTV-organizacij	2017	*
Sorodna pravica – izvajalci	Javna priobčitev fonogramov (male glasbene pravice), vključno z javnim prenašanjem in radiodifuzno retransmisijo	2018 (delno plačilo)	0 €
Sorodna pravica – izvajalci	Kabelska retransmisija fonogramov, razen pri lastnih oddajanjih RTV-organizacij	2018 (delno plačilo)	*
Sorodna pravica – proizvajalci fonogramov	Javna priobčitev fonogramov (male glasbene pravice), vključno z javnim prenašanjem in radiodifuzno retransmisijo	2016	10.773 €
Sorodna pravica – proizvajalci fonogramov	Kabelska retransmisija fonogramov, razen pri lastnih oddajanjih RTV-organizacij	2016	*
Sorodna pravica – proizvajalci fonogramov	Javna priobčitev fonogramov (male glasbene pravice), vključno z javnim prenašanjem in radiodifuzno retransmisijo	2017	519.719 €
Sorodna pravica – proizvajalci fonogramov	Kabelska retransmisija fonogramov, razen pri lastnih oddajanjih RTV-organizacij	2017	*
Sorodna pravica – proizvajalci fonogramov	Javna priobčitev fonogramov (male glasbene pravice), vključno z javnim prenašanjem in radiodifuzno retransmisijo	2018 (delno plačilo)	254.680 €
Sorodna pravica – proizvajalci fonogramov	Kabelska retransmisija fonogramov, razen pri lastnih oddajanjih RTV-organizacij	2018 (delno plačilo)	*

* Kot pojasnjeno v točki 4.11 Število delitev zbranih nadomestil po vrsti avtorskih pravic in vrsti uporabe, IPF, k. o., nadomestila, zbrana iz naslova kabelske retransmisije fonogramov, razen pri lastnih oddajanjih RTV-organizacij, deli v skladu s pravilnikom o delitvi nadomestil, ki zaradi racionalnosti poslovanja ne predvidevata ločene delitve nadomestil, zbranih iz tega naslova. Zato se ta nadomestila proporcionalno razdelijo med ostale razrede v delitvi.

Zaradi tehničnih omejitev je razdelitev zneska avtorskih honorarjev, plačanih imetnikom pravic, po vrsti pravice in vrsti uporabe možna za delitve za poslovno leto 2016 in naprej.

IPF je v letu 2018 prejel podatke o imetnikih pravic na fonogramih, ki so potrebni za izplačilo nadomestil, in na podlagi teh podatkov za posamezno preteklo poslovno leto dodatno izplačal nadomestila imetnikom pravic. V zgornji tabeli je prikazano stanje za dodatno izplačana nadomestila za posamezno poslovno leto v obdobju od 1. 1. 2018 do 31. 12. 2018.

4.14 Skupni znesek avtorskih honorarjev, dodeljenih imetnikom pravic, vendar še ne plačanih, pri čemer morajo biti ti podatki razdeljeni po vrsti avtorskih pravic, vrsti uporabe in poslovnih letih, za katera so bili zbrani, in natančno obrazloženi

Vrsta pravice	Vrsta uporabe	Poslovno leto	Znesek dodeljenih avtorski honorarjev
Sorodna pravica – izvajalci	Javna priobčitev fonogramov (male glasbene pravice), vključno z javnim prenašanjem in radiodifuzno retransmisijo	2016	164.871 €
Sorodna pravica – izvajalci	Kabelska retransmisija fonogramov, razen pri lastnih oddajanjih RTV-organizacij	2016	*
Sorodna pravica – proizvajalci fonogramov	Javna priobčitev fonogramov (male glasbene pravice), vključno z javnim prenašanjem in radiodifuzno retransmisijo	2016	27.227 €
Sorodna pravica – proizvajalci fonogramov	Kabelska retransmisija fonogramov, razen pri lastnih oddajanjih RTV-organizacij	2016	*
Sorodna pravica – izvajalci	Javna priobčitev fonogramov (male glasbene pravice), vključno z javnim prenašanjem in radiodifuzno retransmisijo	2017	155.495 €
Sorodna pravica – izvajalci	Kabelska retransmisija fonogramov, razen pri lastnih oddajanjih RTV-organizacij	2017	*
Sorodna pravica – proizvajalci fonogramov	Javna priobčitev fonogramov (male glasbene pravice), vključno z javnim prenašanjem in radiodifuzno retransmisijo	2017	32.055 €
Sorodna pravica – proizvajalci fonogramov	Kabelska retransmisija fonogramov, razen pri lastnih oddajanjih RTV-organizacij	2017	*

* Kot pojasnjeno v točki 4.11 Število delitev zbranih nadomestil po vrsti avtorskih pravic in vrsti uporabe, IPF, k. o., nadomestila, zbrana iz naslova kableske retransmisije fonogramov, razen pri lastnih oddajanjih RTV-organizacij, deli v skladu s pravilnikoma o delitvi nadomestil, ki zaradi racionalnosti poslovanja ne predvidevata ločene delitve nadomestil, zbranih iz tega naslova. Zato se ta nadomestila proporcionalno razdelijo med ostale razrede v delitvi.

Zaradi tehničnih omejitev je razdelitev zneska avtorskih honorarjev, dodeljenih imetnikom pravic, po vrsti pravice in vrsti uporabe možna za delitve za poslovno leto 2016 in naprej.

V zgornji tabeli je prikazano stanje dodeljenih, vendar neizplačanih nadomestil, za posamezno poslovno leto do 31. 12. 2018.



4.15 Skupni znesek zbranih avtorskih honorarjev, vendar še ne dodeljenih imetnikom pravic, pri čemer morajo biti ti podatki prikazani po posamezni vrsti avtorskih pravic, vrsti uporabe in poslovnih letih, za katera so bili zbrani

Vrsta pravice	Vrsta uporabe	Poslovno leto	Znesek nedodeljenih avtorskih honorarjev
Sorodna pravica – izvajalci	Javna priobčitev fonogramov (male glasbene pravice), vključno z javnim prenašanjem in radiodifuzno retransmisijo	2016	31.991 €
Sorodna pravica – izvajalci	Kabelska retransmisija fonogramov, razen pri lastnih oddajanjih RTV-organizacij	2016	*
Sorodna pravica – proizvajalci fonogramov	Javna priobčitev fonogramov (male glasbene pravice), vključno z javnim prenašanjem in radiodifuzno retransmisijo	2016	102.009 €
Sorodna pravica – proizvajalci fonogramov	Kabelska retransmisija fonogramov, razen pri lastnih oddajanjih RTV-organizacij	2016	*
Sorodna pravica – izvajalci	Javna priobčitev fonogramov (male glasbene pravice), vključno z javnim prenašanjem in radiodifuzno retransmisijo	2017	55.610 €
Sorodna pravica – izvajalci	Kabelska retransmisija fonogramov, razen pri lastnih oddajanjih RTV-organizacij	2017	*
Sorodna pravica – proizvajalci fonogramov	Javna priobčitev fonogramov (male glasbene pravice), vključno z javnim prenašanjem in radiodifuzno retransmisijo	2017	63.248 €
Sorodna pravica – proizvajalci fonogramov	Kabelska retransmisija fonogramov, razen pri lastnih oddajanjih RTV-organizacij	2017	*

* Kot pojasnjeno v točki 4.11 Število delitev zbranih nadomestil po vrsti avtorskih pravic in vrsti uporabe, IPF, k. o., nadomestila, zbrana iz naslova kabelske retransmisije fonogramov, razen pri lastnih oddajanjih RTV-organizacij, deli v skladu s pravilnikoma o delitvi nadomestil, ki zaradi racionalnosti poslovanja ne predvidevata ločene delitve nadomestil, zbranih iz naslova. Zato se ta nadomestila proporcionalno razdelijo med ostale razrede v delitvi.

Zaradi tehničnih omejitev je razdelitev zneska avtorskih honorarjev, nedodeljenih imetnikom pravic, po vrsti pravice in vrsti uporabe možna za delitve za poslovno leto 2016 in naprej.

V zgornji tabeli je prikazano stanje nedodeljenih nadomestil za posamezno poslovno leto na dan 31. 12. 2018.

4.16 Razlogi, če se nista izvedli dodelitev in izplačilo imetnikom pravic v rokih iz 34. in 35. člena Zakona o kolektivnem upravljanju avtorske in sorodnih pravic (ZKUASP)

IPF, k. o., je skladno z ZKUASP opravil dodelitev in izplačilo zbranih avtorskih honorarjev v devetih mesecih leta 2018 za leto 2017.

4.17 Znesek nerazdeljenih avtorskih honorarjev in obrazložitev njihove uporabe

IPF, k. o., nima nerazdeljenih avtorskih honorarjev po ZKUASP.

4.18 Znesek prejetega in plačanega drugim kolektivnim organizacijam, pri čemer morajo biti ti podatki razdeljeni po vrsti avtorskih pravic, vrsti uporabe in posamezni kolektivni organizaciji

a) Zneski, plačani drugim kolektivnim organizacijam na podlagi sklenjenih pogodb s tujimi kolektivnimi organizacijami

Vrsta pravice	Vrsta uporabe	Kolektivna organizacija in država	Znesek dodeljenih avtorskih honorarjev
Sorodna pravica – izvajalci	Javna priobčitev fonogramov (male glasbene pravice), vključno z javnim prenašanjem in radiodifuzno retransmisijo; Kabelska retransmisija fonogramov, razen pri lastnih oddajanjih RTV-organizacij *	GVL Nemčija	7.951 €
Sorodna pravica – izvajalci	Javna priobčitev fonogramov (male glasbene pravice), vključno z javnim prenašanjem in radiodifuzno retransmisijo; Kabelska retransmisija fonogramov, razen pri lastnih oddajanjih RTV-organizacij *	PPL Velika Britanija	361.533 €
Sorodna pravica – izvajalci	Javna priobčitev fonogramov (male glasbene pravice), vključno z javnim prenašanjem in radiodifuzno retransmisijo; Kabelska retransmisija fonogramov, razen pri lastnih oddajanjih RTV-organizacij *	HUZIP Hrvaška	254.281 €
Sorodna pravica – izvajalci	Javna priobčitev fonogramov (male glasbene pravice), vključno z javnim prenašanjem in radiodifuzno retransmisijo; Kabelska retransmisija fonogramov, razen pri lastnih oddajanjih RTV-organizacij *	PI Srbija	16.191 €

* Kot pojasnjeno v točki 4.10 Število delitev zbranih nadomestil po vrsti avtorskih pravic in vrsti uporabe, IPF, k. o., nadomestila, zbrana iz naslova kabelske retransmisije fonogramov, razen pri lastnih oddajanjih RTV-organizacij, deli v skladu s pravilnikom o delitvi nadomestil, ki zaradi racionalnosti poslovanja ne predvidevata ločene delitve nadomestil, zbranih iz tega naslova. Zato se ta nadomestila proporcionalno razdelijo med ostale razrede v delitvi.

b) Zneski, prejeti s strani tujih kolektivnih organizacij

Vrsta pravice	Vrsta uporabe	Kolektivna organizacija in država	Znesek dodeljenih avtorskih honorarjev
Sorodna pravica – izvajalci	**	Organizacija PI	747 €
Sorodna pravica – izvajalci	**	CPRA GEIDANKYO	59 €
Sorodna pravica – izvajalci	**	SAMI	458 €
Sorodna pravica – izvajalci	**	PLAYRIGHT	283 €

** IPF za nadomestila, ki jih prejme na podlagi sklenjenih sporazumov o zastopanju s tujo kolektivno organizacijo, ne prejme informacije o vrsti uporabe varovanih del. Zato so podatki v tabeli prikazani v skupnem znesku.

4.19 Znesek zaračunanih stroškov poslovanja drugim kolektivnim organizacijam, pri čemer morajo biti ti podatki razdeljeni po vrsti avtorskih pravic, vrsti uporabe in posamezni kolektivni organizaciji

IPF, k. o., drugim kolektivnim organizacijam ni zaračunal stroškov poslovanja.

4.20 Znesek plačanih stroškov poslovanja drugim kolektivnim organizacijam, pri čemer morajo biti ti podatki razdeljeni po vrsti avtorskih pravic, vrsti uporabe in posamezni kolektivni organizaciji

IPF, k. o., drugim kolektivnim organizacijam ni plačal stroškov poslovanja.

4.21 Znesek avtorskih honorarjev, razdeljenih neposredno imetnikom pravic, ki izhajajo iz druge kolektivne organizacije

Glej točko 4.18, razdelek b.

4.22 Transakcije s povezanimi osebami

Skladno z 18. točko 2. odstavka 41. člena so v nadaljevanju podane vse transakcije s povezanimi osebami, kot jih določa zakon, ki ureja medije.

Naziv	Zaračunano nadomestilo za javno priobčitev fonogramov (brez DDV)	Plačane storitve (brez DDV)	Izplačana nadomestila po izvedenih delitvah (brez DDV)
AKIN, d. o. o.	/	/	1.788,61 €
NIKA, d. o. o., Ljubljana	/	/	161.476,42 €
NIKA RECORDS, d. o. o., Ljubljana	/	/	17.592,93 €
DO RAJA, d. o. o.	327,02 €	66,03 €	/
MENART RECORDS, d. o. o.	/	/	224.594,28 €
PLAYA BAR, d. o. o.	25,59 €	/	/
DALLAS, d. o. o.	/	/	17.281,44 €
MARS MUSIC, d. o. o.	1.373,64 €	/	/
Andrej Sraka, s. p.	/	/	/
Boštjan Dermol, s. p.	/	/	718,33 €
DAVORIN PETRIČ – SKLADATELJ	/	/	266,94 €
Boštjan Menart, s. p.	/	/	/

4.23 Povprečno števila zaposlenih delavcev v poslovnem letu

IPF, k. o., je imel povprečno 14,2 zaposlenih delavcev v poslovnem letu 2018.

5. POROČILO O UPORABI SREDSTEV NAMENSKIH SKLADOV

5.1 Razkritje podatkov o razporeditvi avtorskih honorarjev v namenskih skladih, razdeljenih po vrsti avtorskih pravic in vrsti uporabe

Skladno z 69. členom Statuta IPF, k. o., ima kolektivna organizacija oblikovana:

- namenski sklad izvajalcev in
- namenski sklad proizvajalcev fonogramov.

Kolektivna organizacija lahko za namenske sklade nameni največ 10 % zbranih avtorskih honorarjev.

Skladi so ločena namenska sredstva, oblikovana za namen spodbujanja kulturno-umetniškega ustvarjanja in razširjanja novih avtorskih del na področjih, pomembnih za ohranjanje kulturne raznolikosti, pri čemer morajo sredstva prejeti še neuveljavljeni avtorji s stalnim prebivališčem v Republiki Sloveniji, ali za socialne ali izobraževalne namene avtorjev s stalnim prebivališčem v Republiki Sloveniji.

Višino vplačila v namenski sklad določi skupščina z večino najmanj treh četrtin na skupščini navzočih glasovalnih pravic. Skupščina IPF, k. o., je na seji skupščine dne 29. 8. 2018 sprejela sklep, da se za namenski sklad izvajalcev nameni 10 % nadomestil, zbranih za poslovno leto 2017 za kategorijo imetnikov pravic izvajalcev, in sicer: 10 % nadomestil, zbranih za poslovno leto 2017 za kategorijo imetnikov pravic izvajalcev iz naslova javne priobčitve fonogramov (male glasbene pravice), vključno z javnim prenašanjem in radiodifuzno retransmisijo, ter 10 % nadomestil, zbranih za poslovno leto 2017 za kategorijo imetnikov pravic izvajalcev iz naslova kableske retransmisije fonogramov.

Razporeditev avtorskih honorarjev v namenskih skladih, razdeljenih po vrsti avtorskih pravic in vrsti uporabe:

Vrsta pravice	Vrsta uporabe	Znesek
Sorodna pravica – izvajalci	Javna priobčitev fonogramov (male glasbene pravice), vključno z javnim prenašanjem in radiodifuzno retransmisijo	197.894 €
Sorodna pravica – izvajalci	Kableska retransmisija fonogramov, razen pri lastnih oddajanjih RTV-organizacij	6.071 €
	Skupaj	203.964 €

5.2. Natančna obrazložitev porabe sredstev namenskih skladoz z navedbo podatkov o prejemniku in višini sredstev, ki jih je prejel, ter navedbo skupnega zneska sredstev v namenskem skladu

Skladno s Pravili o namenskih skladih vsaka kategorija imetnikov pravic sama določi vsakokratno črpanje sredstev sklada, ki lahko poteka tako, da sredstva v postopku, ki ga določi pred črpanjem sredstev, deli vsaka kategorija imetnikov pravic sama oz. po svojih predstavnikih ali preko tretjih oseb, ki se jim sredstva dodelijo bodisi na podlagi poimenskega sklepa vsake kategorije imetnikov pravic bodisi na podlagi izpolnjevanja pogojev, ki jih določi vsaka kategorija imetnikov pravic.

Kategorija imetnikov pravic izvajalcev je na seji skupščine dne 29. 8. 2018 sprejela sklep, da se namenski sklad izvajalcev v celoti porabi za izplačilo še neuveljavljenim izvajalcem s stalnim prebivališčem v Republiki Sloveniji. Ta sredstva se dodeli in izplača neuveljavljenim izvajalcem s stalnim prebivališčem v Republiki Sloveniji po enakih pravilih, kot veljajo za izvedbo redne delitve za leto 2017.

*Podatki o prejemnikih in višini sredstev so objavljeni v prilogi na koncu poročila.



6. POROČILO O IZVEDENIH AKTIVNOSTIH

6.1. Zbiranje nadomestil

6.1.1 Področje »malih uporabnikov« – stalna uporaba pri dejavnosti v poslovnih prostorih

V letu 2018 smo se na oddelku »malih uporabnikov« osredotočili predvsem na prenovu obstoječih sporazumov, skladno z Direktivo (*Direktiva 2014/26/EU Evropskega parlamenta in Sveta z dne 26. februarja 2014 o kolektivnem upravljanju avtorske in sorodnih pravic ter izdajanju večozemeljskih licenc za pravice za glasbena dela za spletno uporabo na notranjem trgu*) oz. Zakonom o kolektivnem upravljanju avtorske in sorodnih pravic. Ta je v 45. členu določil, da se za določitev tarife, poleg že prej določenih kriterijev v Zakonu o avtorski in sorodnih pravicah, upošteva primerljivost predlagane tarife s tarifami istovrstnih kolektivnih organizacij v ostalih državah članicah ob upoštevanju bruto domačega proizvoda na prebivalca v enoti kupne moči. S tem se je razširil nabor držav za primerjavo in se hkrati preprečilo, da bi se tarifa primerjala le s sosednjimi državami, v katerih so sorodne pravice še vedno v močno podrejenem položaju v primerjavi z avtorsko pravico. Ravno ta premik v širšem izboru držav članic EU in EGP, ki ga je določila nova zakonska podlaga, smo zaznali kot možnost, da se končno določijo primerne tarife, ki bodo odražale spoštovanje sorodnih pravic tudi v Sloveniji, poleg seveda zastarelosti sporazumov, ki se niso spremenili že več kot 10 let.

V letu 2018 smo sklenili nov sporazum s Trgovinsko zbornico Slovenije. Kljub dolgotrajnim in precej zahtevnim pogajanjem smo uspeli skleniti dogovor, ki je zadovoljiv za obe strani. Nov skupni sporazum predvideva rast prihodkov v naslednjih petih letih.

Na oddelku smo tako kot v preteklih letih veliko pozornosti posvečali samoprijavam »malih uporabnikov« in pri tem dosegli dobre rezultate.

V letu 2018 je bilo podpisanih 1.691 pogodb, kar je primerljivo z letom 2017, ko je bilo podpisanih 1.700 pogodb. Od tega na podlagi samoprijav 996 ter 695 na podlagi popisa stanja na terenu.

V tem letu je prenehalo poslovati 824 subjektov, 220 jih je zaprlo poslovno enoto, pri 604 pa je prišlo do spremembe nosilca dejavnosti.

Leto	2018
Subjekti – prenehanje poslovanja	824
Subjekti – zaprtje poslovne enote	220
Subjekti – sprememba nosilca	604
Pogodbe – samoprijava	996
Pogodbe – popis stanja na terenu	695
Pogodbe SKUPAJ	1.691

Tako kot prejšnja leta smo nadaljevali s popisom stanja uporabe varovanih del na terenu, ki se od leta 2016 izvaja pod okriljem IPF.

Popisovalci stanja so opravili 1.287 popisov objektov, od tega 1053 popisov novih uporabnikov, 229 ponovnih popisov in 5 nujnih popisov. Od vseh narejenih popisov je bilo 695 podpisanih novih pogodb (54 % od vseh opravljenih popisov).

Po številu subjektov v dejavnosti je še vedno najbolj zastopana uporaba fonogramov v gostinskih obratih s 5.226 objekti, sledi trgovina z 2.981 objekti in frizerski saloni s 1.758 objekti. Te tri kategorije predstavljajo 90,20 % evidentiranih objektov in več kot 86 % prihodkov na področju »malih uporabnikov«.

Upravljanje terjatev »malih uporabnikov«, ki ne uredijo razmerja z IPF

V letu 2018 je bilo vloženi 10 tožb zoper uporabnike, ki niso želeli urediti razmerja oziroma skleniti pogodbe z IPF. Pravnomočno je bilo v letu 2018 zaključenih 93 primerov, od tega 34 sodb, 44 sodnih pravnih ter 15 izvensodnih pravnih.

Pogajanja – novi sporazumi

Konec aprila 2018 je bilo objavljeno prvo vabilo k pogajanjem za sklenitev skupnega sporazuma za ureditev pogojev uporabe in plačevanja nadomestil iz naslova javne priobčitve fonogramov, na podlagi katerih so se začeli pogovori z Obrtno zbornico Slovenije za sklenitev novega sporazuma. Obstoječi sporazum datira v leto 2006, zato sta nujno potrebni uskladitev in določitev novih tarif.

V oktobru 2018 je bilo s strani IPF, k. o., objavljeno tudi prvo vabilo k pogajanjem za sklenitev skupnega sporazuma za ureditev pogojev uporabe in plačevanja nadomestil iz naslova javne priobčitve fonogramov v plesnih organizacijah – plesnih šolah, klubih in drugih podobnih ustanovah, kjer poteka poučevanje plesa, in na plesnih tekmovanjih ter plesnih revijah, ki se izvajajo na območju Republike Slovenije.



Vodja oddelka Tinka Rauh

Na podlagi objavljenega vabila so se v decembru 2018 začela pogajanja s Plesno zvezo Slovenije. Stari sporazum datira v leto 2008, zato je tudi na tem področju prepotrebna določitev novih tarif.

Cilji za prihodnost

Na oddelku bomo tudi v bodoče stremeli k čim večji pokritosti vseh regij v Sloveniji in se osredotočali na to, da uporabniki, ki v svoji dejavnosti priobčujejo fonograme, uredijo razmerje z IPF. Tako z akcijami na oddelku kot na terenu bomo pristopali k uporabnikom, jih informirali in skrbeli, da poravnajo ustrezno nadomestilo za naše upravičence.

Usmerili se bomo na dejavnosti, v katerih še vidimo potencial za sklepanje novih pogodb, in poskrbeli, da bodo prav vsi, ki predvajajo ali nameravajo predvajati fonograme pri svoji dejavnosti, seznanjeni z obveznostmi, ki izhajajo iz Zakona o avtorski in sorodnih pravicah ter Zakona o kolektivnem upravljanju avtorske in sorodnih pravic.

Tudi v prihodnje bomo sodelovali s Tržnim inšpektoratom Slovenije, ki je v skladu z Zakonom o kolektivnem upravljanju avtorske in sorodnih pravic pristojen za izrekanje glob uporabnikom, ki ne pošiljajo podatkov o uporabi del iz repertoarja IPF.

6.1.2 Področje prireditev

V letu 2018 opažamo porast tako prijavljenih prireditev z uporabo fonogramov kot tudi obračun nadomestil po nižjih (diskontiranih) tarifah, iz česar izhaja, da se uporabniki vedno bolj zavedajo zaščite intelektualne lastnine. Posledica večjega zavedanja uporabnikov je tako obračun nadomestil po nižjih tarifah, kar med uporabniki ne povzroča več toliko negativnih občutkov ob misli na kolektivne organizacije, ki zaračunavajo uporabo fonogramov v javnosti, kot v preteklosti, hkrati pa jim nižji obračun nadomestil ne predstavlja več (pre)visokega stroška za uporabo fonogramov.

Lansko leto smo evidentirali 6.443 prireditev, kar je za 421 prireditev oziroma 6,99 % več kot leto prej. Javna uporaba fonogramov je bila zaznana in obračunana na 5.374 prireditvah, kar je za 7,80 % prireditev več kot v letu 2017. Kljub višjemu številu evidentiranih in fakturiranih prireditev pa letni prihodek vseh nadomestil ni presegel lanskoletnega, saj je le-ta nižji za 4.676 €. To dejstvo pripisujemo večjemu zavedanju uporabnikov o zaščiti intelektualne lastnine, saj upoštevajo zahtevane predpise glede prijave in posredovanja podatkov za obračun nadomestila, ta pa so zato obračunana po nižjih (diskontiranih) tarifah. Lansko leto je bilo pravočasno prijavljenih in obračunanih 4.410 prireditev, kar je 89 prireditev oziroma 2,06 % več kot leto prej.

Leto	2017	2018	sprememba v %
Število evidentiranih prireditev	6.022	6.443	6,99 %
Število obračunanih prireditev	4.985	5.374	7,80 %
Število pravočasno prijavljenih in obračunanih prireditev	4.321	4.410	2,06 %

Veseli nas tudi dejstvo, da je prijavljenih vse več manjših dogodkov z uporabo fonogramov, kot so npr. športne tekme, sejmi, gledališke predstave. Povečalo se je tudi število prijavljenih plesnih predstav in tekmovanj, kljub višjemu številu evidentiranih in prijavljenih dogodkov, na katerih je uporaba fonogramov ključnega pomena (dogodki, kjer fonograme predvajajo DJ-ji), pa je bil prihodek nadomestil iz tega naslova nižji kot leta 2017. Lansko leto je namreč nekaj uporabnikov, ki na tak način priobčujejo fonograme, zmanjšalo število prireditev v njihovi organizaciji, en uporabnik je preklical letno pogodbo, uporabnik, ki je organiziral večje dogodke z elektronsko glasbo, pa je zaradi težav z likvidnostjo prenehal poslovati. Tudi zaradi navedenega je letni prihodek nižji od lanskoletnega.

Iz statistike je tudi razvidno, da se je trend upadanja prijav prireditev preko Gasilske zveze Slovenije v letu 2018 ustavil, saj je lansko leto preko zveze prireditve prijavilo 31 društev več kot leto prej.

V želji, da bi intelektualno lastnino spoštovalo čim več uporabnikov varovanih del iz repertoarja IPF, si IPF prizadeva prispevati k še večji informiranosti preko različnih krovnih organizacij, s katerimi sodeluje. V letu 2018 smo takšen sporazum podpisali z Zavodom Mladinska mreža MaMa in z njim uredili razmerje za javno priobčitev komercialnih fonogramov na prireditvah v organizaciji mladinskih centrov, ki imajo status organizacije v javnem interesu v mladinskem sektorju. Tudi v prihodnje si prizadevamo za sklenitev novih tovrstnih sporazumov. Poleg Študentske organizacije Slovenije, s katero smo skupni sporazum sklenili v letu 2017, smo tako z Zavodom Mladinska mreža MaMa zajeli še eno večjo skupino organizatorjev prireditev, na katerih se predvajajo komercialno izdani fonogrami.

Že drugo leto zapored je vsem uporabnikom na voljo spletni IPF portal, preko katerega lahko organizatorji prireditev posredujejo vse podatke o prireditvah. S spletno oddajo podatkov se je tako začelo brezpapirno poslovanje, pri čemer si organizatorji skrajšajo čas pri oddaji zahtevanih podatkov, hkrati pa prispevajo k čistejšemu okolju. Uporaba portala se je v drugem letu uporabe povzpela na 27,59 %, kar znaša 72,78 % več kot leta 2017. Naj tukaj poudarimo, da smo portal uporabnikom v letu 2017 ponudili šele v drugi polovici leta. Trend naraščanja uporabe portala želimo nadaljevati, zato z novimi pobudami poizkušamo usmeriti uporabnike k elektronskemu poslovanju.



Vodja oddelka Ajda Kožar

Leto	2016	2017	2018
Evidentirano št. prireditev	6.426	6.022	6.443
Samoprijava	5.300	5.050	5.194
Fakturirano	4.658	4.366	5.374
Fakturirano – po samoprijadi	3.939	3.720	4.410
Fakturirano – po terenskem popisu	604	606	915

6.1.3 Področje radiodifuzije

Izdajatelji radijskih programov posebnega pomena

Na področju izdajateljev radijskih programov posebnega pomena uspešno uveljavljamo sporazum iz leta 2013. Model temelji na kriterijih pokritosti prebivalstva s signalom, dejanske poslušnosti ter deleža uporabe varovanih del iz repertoarja IPF v programu, skozi te kriterije pa radijske postaje uvršča v dejanska sorazmerja z vidika dejanskega obsega uporabe.

Izdajatelji komercialnih radijskih programov

Kljub naši želji, da bi enak model uporabili tudi za področje komercialnih radijskih postaj, kjer se je sporazum iztekel že konec leta 2011, do tega ni prišlo zaradi nasprotovanja izdajateljev komercialnih programov, da taka tarifa ne upošteva zakonskih predpostavk glede tarifnih kriterijev.

Da bi preseglili probleme, s katerimi smo se soočali v času veljavnosti zadnjega sporazuma, smo predlagali model, ki uporablja objektivne kriterije, vendar je bil, kot rečeno, zavržen. Odločitev o tarifi je bila tako predana Svetu za avtorsko pravo (SAP), ki pa je kasneje v celotni sestavi odstopil. Tako nismo imeli druge možnosti kot nadaljevati s postopki izvršbe in posledično pravnimi postopki ter tako preko sodnih postopkov urediti razmerja s posameznimi uporabniki.

Medtem je začel v novi sestavi delovati tudi Svet za avtorsko pravo, ki je oktobra 2018 odločil o tarifi za komercialne radijske programe. Na tarifo se je združenje izdajateljev radijskih programov pritožilo pred Upravnim sodiščem RS, zaradi česar tarifa še ni pravnomočna in je zaenkrat še ne moremo izvajati. S strani sodišča smo bili pozvani k izjasnitvi glede navedb izdajateljev. Zdaj čakamo na sodbo.

Tarifa, določena z odločbo SAP, sledi primerljivosti tarife s tarifami istovrstnih kolektivnih organizacij na istovrstnih delih za istovrstno uporabo v Republiki Sloveniji in drugih državah članicah EU in EGP.

Tarifa se z odločbo SAP določi na naslednji način:

- 4 % osnove za obračun nadomestila, če predstavlja delež izdanih fonogramov v konkretnem radijskem programu najmanj 75 % celotnega časa oddajanja;
- 3 % osnove za obračun nadomestila, če predstavlja delež izdanih fonogramov v konkretnem radijskem programu najmanj 50 % in manj kot 75 % celotnega časa oddajanja;
- 2 % osnove za obračun nadomestila, če predstavlja delež izdanih fonogramov v konkretnem radijskem programu manj kot 50 % celotnega časa oddajanja.

Nadomestilo se plačuje posebej za vsak komercialni radijski program, vpisan v razvid medijev, v okviru katerega se predvajajo varovana dela iz repertoarja IPF in so v njem objavljene kakršnekoli oglaševalske vsebine oz. druge vrste plačanih obvestil, naročenih za objavo v tem programu, ali pa se zanj pobira oz. plačuje naročnina, ne glede na to, ali gre za samostojne ali za radijske programe v okviru radijskih mrež in drugih oblik povezovanja. Osnova za obračun nadomestila so vsi prihodki brez DDV, ki jih zavezanec za plačilo nadomestila ali katerikoli drug subjekt (npr. oglaševalska agencija ali drug subjekt za trženje) na kakršenkoli način ustvarita na temelju reklam, oglasov ali kakršnihkoli drugih oblik plačanih obvestil, objavljenih v okviru predvajanja ali ponovnega predvajanja radijskega programa, ne glede na način izpolnitve (vključno z medijskimi kompenzacijami ali drugimi oblikami menjalne trgovine), prihodki iz sponzorstev oz. prispevkov, donacij, subvencij, dotacij ali kakršnihkoli drugih oblik podpore ali plačil za radijski program (npr. naročnina), ter prihodki iz telekomunikacij (plačljivi klici, sms-sporočila ipd.). Odločba določa tudi druge pogoje za znižanje nadomestila in druge pogoje, ki bodo po pravnomočnosti IPF omogočali učinkovito uveljavljanje nadomestil iz tega naslova.

V letu 2017 smo na podlagi mnenja Urada RS za intelektualno lastnino začeli z zaračunavanjem nadomestil izdajateljem komercialnih radijskih programov v skladu s tarifo iz leta 2005, ki pa ne rešuje problema povezanih družb. Tarife uporabniki ne sprejemajo in račune praviloma dosledno zavračajo.



Vodja oddelka Miha Šinkovec

Nacionalna hiša RTV

Po uspešno zaključenih pogajanjih in podpisu sporazuma le-tega sedaj uspešno uveljavljamo. Sporazum je sklenjen do konca leta 2020.

Izdajatelji televizijskih programov

Na področju izdajateljev TV-programov smo začeli sistematično pregledovanje trga in odpravljanje sivih con, ki jih je prinesel tehnološki razvoj. Pričakujemo dvig prihodka iz tega naslova na podlagi novopodpisanih pogodb.

6.1.4 Področje kabelske retransmisije

V letu 2018 smo po uspešnih pogajanjih podpisali nov sporazum s kabelskimi in IPTV-operaterji, s čimer smo po našem mnenju uspeli določiti tarifo, ki je, kot to zahteva novi ZKUASP, primerljiva s tarifami držav EU in EGS. Novi sporazum se izvaja od avgusta 2018, zaradi česar se že v 2018 pozna nekolikošen dvig prihodka iz te dejavnosti. Dvig prihodka bo sledil tudi v nadaljnjih letih, saj tarifa v skladu s sporazumom postopoma narašča.

6.1.5 Področje »novih tehnologij«

Tehnološki razvoj je privedel kolektivne organizacije do novih izzivov na področju internetne in mobilne uporabe varovanih del. V žargonu se govori o »novih tehnologijah«, ki združujejo različne vrste načinov uporabe varovanih del in tudi različne vrste pravic, ki se uporabljajo. Mnogi uporabniki s tega področja so že naši partnerji na področju izkoriščanja kake druge pravice, s širitvijo lastne ponudbe pa posegajo tudi v ta segment. IPF, k. o., aktivno spremlja in sodeluje pri razvoju zaščite pravic s tega področja v mednarodnem okviru.

Nova direktiva Evropskega parlamenta 2014/26/EU uvaja novosti, predvsem idejo večozemeljskega licenciranja, ščiti pravice imetnikov preko ozemlja države, kjer domuje njihova matična kolektivna organizacija. Večozemeljsko licenciranje nalaga državam članicam in posledično kolektivnim organizacijam, da skupaj in vzajemno poskrbijo za zaščito pravic svojih članov z uveljavitvijo sistema ene licence za celotno ozemlje EU ali ožje za ozemlja posameznih članic, skladno z zahtevami člana oziroma uporabo njegovih del.

Razvoj tehnologije prinaša potrebo po posodobitvah obstoječih in vpeljavi novih, ki bi sledile novim načinom uporabe varovanih del. V zvezi s tem nas veseli dejstvo, da novi Zakon o kolektivnem upravljanju avtorske in sorodnih pravic (ZKUASP) prinaša jasna merila glede oblikovanja začasnih tarif, ki so bila prej prepuščena večji arbitrarnosti in zato lažje ovrgljiva tako v pogajanjih kot v sodnih postopkih. Po drugi strani pa je ZKUASP pravico dajanja na voljo javnosti, kamor spada večina vrst uporabe varovanih del v kontekstu novih tehnologij, izvzel iz obsega pravic, ki se uveljavljajo obvezno kolektivno. To pomeni, da bodo morali uporabniki, ki se bodo posluževali pravice dajanja na voljo javnosti, pravice urejati neposredno z imetniki pravic.

Ker sporazum z izdajatelji nekomercialnih radijskih programov in naš predlog rešitve tarife na Svetu za avtorsko pravo za izdajatelje komercialnih radijskih programov ne vključujeta rabe varovanih fonogramov na internetu, izključno preko interneta (webcasting) ali sočasno preko interneta in prizemeljsko (simulcasting), smo v letu 2018 skladno z ZKUASP objavili prvo vabilo k pogajanju za sklenitev skupnega sporazuma za to vrsto uporabe.

6.1.6 Področje reproduciranja fonogramov za privatno ali drugo lastno uporabo

Na veliko razočaranje vprašanje o dovoljenju za pobiranje nadomestil za privatno in drugo lastno reproduciranje še vedno ni rešeno. Po upanju v letu 2016 in razočaranju v letu 2017, tudi za leto 2018 ni dobrih novic. Dovoljenje tako še vedno ni izdano, IPF pa sodeluje prav pri vseh prizadevanjih za rešitev navedenega vprašanja.

V prizadevanjih za čimprejšnjo podelitev dovoljenja je IPF na Urad RS za intelektualno lastnino naslovil:

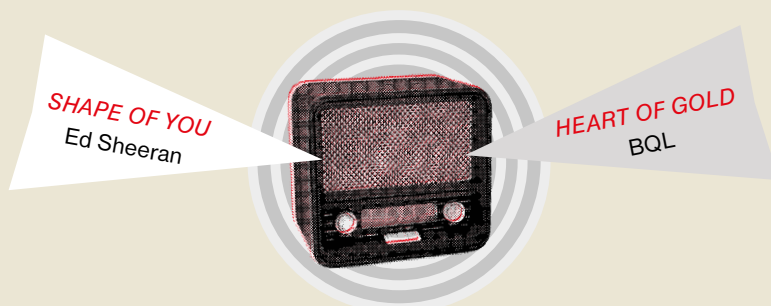
- dne 9. 5. 2018 pisno vlogo in predlog za razpis ustne obravnave (kot stranski udeleženec v postopku Društva KOPRIVA);
- dne 11. 6. 2018 pisno vlogo za izdajo začasnega dovoljenja za zbiranje nadomestil iz naslova kolektivnega upravljanja pravice do pravičnega nadomestila za tonsko ali vizualno snemanje varovanih del, ki se izvrši pod pogoji privatne ali druge lastne uporabe iz 50. člena ZASP za kategorije imetnikov pravic iz 1. odstavka 31. člena ZKUASP (avtorje, izvajalce in proizvajalce fonogramov oziroma filmske producente) in vrste avtorskih del iz 5. člena ZASP, ki se lahko tonsko ali vizualno snemajo, in sicer na podlagi ZKUASP in ZUP (kot začasno dovoljenje v obliki začasne upravne odločbe na podlagi 1. odstavka 221. člena ZUP).

Dne 4. 12. 2018 je IPF na svojo urgenco v zvezi z vlogo prejel odgovor URSIL, da je Upravno sodišče RS s sklepom, ki je postal pravno-močen dne 6. 11. 2018, odločilo, da »se Uradu do pravnomočne odločitve zoper sklep Urada prepove odločanje o vlogah, prejetih po 20. 3. 2017, v postopkih izdaje dovoljenja za kolektivno upravljanje pravice do pravičnega nadomestila za tonsko ali vizualno snemanje varovanih del, ki se vrši pod pogoji privatne ali druge lastne uporabe iz 50. čl. ZASP, ki se vodijo pred Uradom«. Sklep je bil izdan na podlagi tožbe ZAPIS pred Upravnim sodiščem RS zaradi zavrženja njihove vloge.

6.1.7 Odnosi z javnostmi

IPF je v preteklem letu začel oz. nadaljeval z več pogajanji za sklenitev novih skupnih sporazumov. Želja namreč je, da bi intelektualno lastnino spoštovalo čim več uporabnikov varovanih del, ki fonogrami javno predvajajo. Prav zato širimo in utrjujemo sodelovanje s krovnimi nacionalnimi organizacijami, ki imajo razpršeno mrežo svojih članov.

Vsako leto, po prejemu in obdelavi sporedov uporabljenih del s strani radijskih programov, pripravimo analizo predvajane glasbe in trendov. Lestvica največkrat predvajanih skladb v radijskih programih je že osem let stalnica spremljanja trendov v predvajanju glasbe, in leto 2017 je prineslo večjo pestrost kot leto 2016. Največkrat predvajana skladba v letu 2017 na slovenskih radiih je bila Shape of You Eda Sheerana, največkrat predvajana slovenska skladba pa Heart of Gold dueta BQL.



Trendi kažejo, da slovenski radijski programi predvajajo več novejših glasb, žal pa se je delež slovenske glasbe v teh programih zmanjšal kar za 10 %, kar nikakor ni dobro. Med 100 največkrat predvajanimi skladbami je bilo le 19 slovenskih, kar je precej manj kot v letu 2016, ko jih je bilo 27.

Za leto 2018 bi vsekakor lahko rekli, da je glasbeni posel imel svojo rdečo nit. Poimenovana je bila Direktiva Evropskega parlamenta in Sveta o avtorskih pravicah na enotnem digitalnem trgu oz. Copyright direktiva.

Ljudje še nikoli poprej nismo uživali v glasbi do take mere, kot to počnemo dandanes, ko je glasba vseh časov na dosegu naših prstov. 5. julija je Evropski parlament glasoval o bistvenih določilih nove zakonodaje. Ob tem smo bili priča masivni kampanji dezinformiranja s strani spletnih velikanov, kot je Google, ki že leta vpliva na akademske kroge, zdaj pa so ga zasačili še pri manipuliranju novinarjev.

Glavni izziv, ki ga je urejala nova evropska direktiva, je bila torej t. i. value gap. Direktiva bi dokončno uredila to področje in popravila nesorazmerno nizke zneske, ki jih prejema glasbeniki za uporabo glasbe na spletnih platformah.

Predlog 13. člena nove direktive, ki je sprožal največ polemik, določa, da »naj ponudniki storitev informacijske družbe, ki hranijo in dajejo na voljo javnosti varovana dela, ki so jih naložili njihovi uporabniki, poskrbijo za učinkovite sporazume z imetniki pravic za uporabo njihovih del«, sicer pa naj tovrstna dela odstranijo s svojih platform, pri čemer ostajajo te storitve še vedno brezplačne za njihove odjemalce. 13. člen in celotno direktivo so podprla tudi vsa slovenska združenja, ki zastopajo kreativno industrijo. Napore glasbenikov za sprejetje nove direktive so podprla domala vsa evropska združenja kreativne industrije in ugledni strokovnjaki z glasbenega področja.

Prvi predlog je bil, predvsem zaradi agresivnega nasprotovanja določenih civilnih gibanj, internetnih gigantov in nekaterih političnih struj, zavrnjen.

Združeni slovenski ustvarjalci so konec avgusta pripravili okroglo mizo Slovenske tiskovne agencije (STA), kjer so javnosti in slovenskim evropskim poslancem predstavili prednosti direktive. Prav tako je bilo slovenskim poslancem v Evropskem parlamentu poslano odprto pismo, zakaj je podpora nujno potrebna. Med drugim je v njem tudi informacija: šele po izpostavitvi dejanskih števil lahko predstavimo resnost problematike. Po pridobljenih podatkih naša trenutno ena najbolj aktualnih glasbenih skupin Siddharta za 4.000.000 ogledov na YouTube prejme v Republiki Sloveniji skupno nadomestilo (bruto znesek, ki si ga nato še delijo skupina in glasbena založba) v višini 4 EUR na leto.

Ponovna obravnava je sledila 12. septembra in evropski poslanci so Copyright direktivo sprejeli in tako odprli pot pogajanjem o končnem besedilu.

AKOS je lani oktobra objavil Predlog splošnega akta o spremembah in dopolnitvah Metodologije nadzorstva avdiovizualnih medijskih storitev in radijskih programov. Predlog je po mnenju večine iz stroke nezakonit. S takšnim načinom nadzora, kot ga predlaga sprememba, se namreč spreminja obveznost zagotavljanja zakonsko določenega deleža slovenske glasbe, ki se je po podatkih za zadnje leto že zmanjšal. Sprašujemo se, če si v tem res želimo še dlje.

6.1.8 Poročilo o pravnih zadevah

Obe tožbi zaradi ugotovitve ničnosti in izpodbijanja sklepov skupščine z dne 21. 9. 2017 in 22. 10. 2017, ki sta bili napovedani na skupščinah, sta bili umaknjeni.

6.2. Delitev nadomestil

6.2.1 Dokumentacija in repartacija

Poslovno leto 2018 je bilo za oddelek dokumentacije in repartacije prelomno. Po zaključku sodelovanja z dotedanjim pogodbenim partnerjem za obdelavo podatkov sporedov uporabljenih del smo v zadnjem kvartalu leta 2017 pričeli s samostojno obdelavo prejetih sporedov predvajanih fonogramov iz naslova javne priobčitve v letu 2017.

V ta namen smo razvili sistem lastnih tehnoloških rešitev ter ga tekom uporabe leta 2018 izpopolnjevali in nadgradili. Novi način obdelave prejetih podatkov nam omogoča hitrejše in učinkovitejše evidentiranje uporabe fonogramov iz repertoarja IPF.

Z uvedbo zbiranja mp3 zapisov prijavljenih fonogramov le-te v bazi dopolnimo s tako imenovanim »fingerprint«
zapisom, računalniškim algoritmom, preko katerega poteka še hitrejša prepoznavna uporaba varovanih del iz repertoarja IPF. V letu 2018 pričeto aktivnost »fingerprintinga«
intenzivno nadaljujemo z namenom, da bi čim večje število novih, kakor tudi posnetke starejšega datuma, opremili s tem, za uporabo zelo dragocenim podatkom.

Na dan 31. 12. 2018 je bilo v bazi IPF, k. o., evidentiranih 693.982 izvedb (75.614 več kot konec leta 2017), katerih uporaba je bila prepoznana na podlagi prejetih sporedov uporabljenih del iz repertoarja IPF iz naslova javne priobčitve fonogramov.

Imetniki pravic so v letu 2018 prijavili **3771** fonogramov, katerih država nastanka je Slovenija. 854 prijavljenih fonogramov je nastalo v letu 2018. Od tega je bilo 651 fonogramov v letu 2018 uporabljenih prvič.

V našem registru je poleg evidence o uporabljenih izvedbah s strani imetnikov pravic prijavljenih še več kot 5 milijonov fonogramov, za katere uporaba še ni bila evidentirana.

V evidenci imetnikov pravic, ki so neposredno pooblastili IPF, je bilo na dan **31. 12. 2018** evidentiranih **3466** imetnikov pravic izvajalcev, od tega **2786 članov** kolektivne organizacije IPF, ter **459 proizvajalcev fonogramov**, od tega **80 članov** IPF.

V letu 2018 smo izvedli delitev nadomestil za leto 2017.

Skladno s Pravilnikom o delitvi nadomestil proizvajalcev fonogramov in Pravilnikom o delitvi nadomestil izvajalcev ter sprejetimi sklepi smo na podlagi podatkov o javni priobčitvi fonogramov za kategorijo imetnikov pravic **proizvajalcev fonogramov** in kategorijo imetnikov pravic **izvajalcev** opravili obe delitvi nadomestil za javno priobčitev fonogramov za leto 2017, opravili pa smo tudi končni delitvi za leto 2012.

Imetnikom pravic, katerih znesek izračunanega nadomestila je dosegel minimalno vsoto (10 €) in smo v času delitve že razpolagali z vsemi njihovimi osebnimi podatki, potrebnimi za nakazilo, smo nadomestilo izplačali 31. julija 2018 oz. po pridobitvi potrebnih podatkov.

Natančno poročilo o opravljenih delitvah, ki vsebuje podatke o višini sredstev v posamezni delitvi, ločeno za vsak reparticijski razred in posamezne obračunske podatke, je objavljeno v spletni aplikaciji ADMISS, kjer so na voljo tudi podatki o predvajanih fonogramov, ločeno po radijskih programih in po posameznih letih ter mesecih.

Delitev nadomestil, zbranih v letu 2018, bo v skladu z Zakonom o kolektivnem upravljanju avtorske in sorodnih pravic opravljena najkasneje do 30. 9. 2019.

6.2.2 Mednarodno sodelovanje

Leta 2018 smo sklenili nov sporazum s kolektivno organizacijo SLOVGRAM iz Slovaške, ki upravlja pravice imetnikov pravic izvajalcev.

Intenzivna pogajanja so potekala še s: PPL (Velika Britanija) za imetnike pravic proizvajalcev fonogramov, za imetnike pravic izvajalcev pa s SPEDIDAM (Francija), AUDIOGEST (Portugalska), SWISSPERFORM (Švica), SAWP (Poljska), VOIS (Rusija), SCI (Čile), AIS (Bosna in Hercegovina), ERATO (Grčija), CMNR (Azerbajdžan), CAMRO (Južna Afrika), MÜYORBIR (Turčija), NUOVOIMAIE (Italija), MROC (Kanada). Poleg tega redno vabimo k sodelovanju še preostale organizacije, s katerimi še nimamo sklenjenega sporazuma.

V letu 2018 se je močno povečala izmenjava podatkov za obračune in nadomestila s tujimi kolektivnimi organizacijami.

Nadomestila, pridobljena iz tujine, so vključena v finančna obvestila imetnikov pravic.

V letu 2018 se je mednarodna baza VRDB za izmenjave podatkov o imetnikih pravic izvajalcev razvijala naprej. Na IPF smo pripravili vse potrebno za obdelavo seznamov predvajanih in uparjevanja le-teh z repertoarjem posameznih kolektivnih organizacij. V 2019 so predvidene prve izmenjave s pomočjo tega portala.



Vodja oddelka Ema Ogorevc

Sporazumi o zastopanju s tujimi kolektivnimi organizacijami

Kolektivne organizacije, ki upravljajo pravice imetnikov pravic izvajalcev:

- Avstrija – LSG – Wahrnehmung von Leistungsschutzrechten GmbH – 1. 12. 2006
- Belgija – PLAYRIGHT - 15. 5. 2013
- Brazilija – ABRAMUS – Associação Brasileira de Música e Artes – 16. 11. 2006
- Češka republika – INTERGRAM – an independent society of performers and producers of phonograms and audiovisual fixations, z. s. – 29. 11. 2017
- Danska – GRAMEX – 8. 1. 2014
- Estonija – EEL – Eesti Esitajate Liit – 24. 5. 2012
- Finska – GRAMEX – Esittävien taiteilijoiden ja äänitteiden tuottajien tekijänoikeusyhdistys – 1. 11. 2006
- Grčija – APOLLON – 24. 5. 2012
- Gruzija – GCA – Georgian Copyright Association – 12. 2. 2019
- Hrvaška – HUZIP – Hrvatska udruga za zaštitu izvođačkih prava – 14. 12. 2010
- Irska – RAAP – Recorded Artists Actors Performers – 1. 3. 2011
- Italija – ITSRIGHT s. r. l. – 12. 2. 2015
- Japonska – CPRA/Geidankyo – Center for Performers' Rights Administration (CPRA), Japan Council of Performers Rights and Performing Arts Organizations (Geidankyo) – 8. 2. 2013
- Južna Koreja – FKMP – Federation of Korean Music Performers – 14. 5. 2013
- Kanada – ACTRA RACS – Recording Artists' Collecting Society – 5. 6. 2015
- Kanada – ARTISTI – 4. 1. 2013
- Kazahstan – AMANAT – Non-commercial organization on protection of copyright and related rights AMANAT – 12. 2. 2016
- Kazahstan – RPO – Kazakhstan Association on protection the rights of performers – 1. 3. 2011
- Kosovo – APIK – 8. 7. 2014
- Latvija – LAIPA – Latvijas Izpildītāju un producentu apvienība – 15. 5. 2013
- Litva – AGATA – Lietuvos gretutinių teisių asociacija/Lithuanian neighbouring rights association – 16. 1. 2013
- Madžarska – EJI – Association of the Arts Unions Bureau for the Protection of Performers' Rights – 26. 3. 2008
- Makedonija – MMI – 20. 12. 2014
- Nemčija – GVL – Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten mbH – 2. 7. 2015
- Nizozemska – SENA – Stichting ter Exploitatie van Naburige Rechten – 1. 3. 2011
- Poljska – STOART – Organizacja Zbiorowego Zarządzania – 14. 2. 2006
- Portugalska – GDA – Cooperativa de Gestao dos Direitos dos Artistas Interpretes ou Executantes – 12. 3. 2012
- Romunija – CREDIDAM – 22. 1. 2015
- Slovaška – SLOVGRAM – Nezávislá spoločnosť výkonných umelcov a výrobcov zvukových a zvukovo-obrazových záznamov – 23. 2. 2018
- Srbija – Organizacija PI – Organizacija za kolektivno ostvarivanje prava interpretatora – 1. 6. 2011
- Španija – AIE – Sociedad de Artistas Intérpretes o Ejecutantes de España – 18. 2. 2014
- Švedska – SAMI – Svenska Artisters och Musikers Intresseorganisation – 28. 12. 2011
- Ukrajina – UMA – Association of Enterprises Ukrainian Music alliance – 17. 9. 2013
- Ukrajina – UMRL – Association of Enterprises Ukrainian Music Rights League – 17. 9. 2013
- Velika Britanija – PPL – Phonographic Performance Limited – 17. 5. 2017

Kolektivne organizacije, ki upravljajo pravice imetnikov pravic proizvajalcev fonogramov:

- Bolgarija – PROPHON – Collecting society of neighbouring rights of phonogram producers and performing artists in private interest – 17. 5. 2010
- Češka republika – INTERGRAM – an independent society of performers and producers of phonograms and audiovisual fixations, z. s. – 29. 11. 2017
- Danska – GRAMEX – 26. 11. 2013
- Estonija – EFÜ – Eesti Fonogramitootjate Uhing – 22. 11. 2004
- Gruzija – GCA – Georgian Copyright Association – 12. 2. 2019
- Hrvaška – ZAPRAF – Udruga za zaščitu, prikupljanje i raspodjelu naknada fonogramskih prava – 7. 7. 2010
- Italija – ITSRIGHT s. r. l. – 12. 2. 2015
- Italija – SCF – Societa Consortile Fonografici Per Azioni – 1. 4. 2005
- Kazahstan – AMANAT – Non-commercial organization on protection of copyright and related rights AMANAT – 12. 2. 2016
- Kazahstan – KAPP – Kazakhstan Association on Protection of Performers and producers of phonograms – 3. 2. 2010
- Kosovo – APIK – 8. 7. 2014
- Latvija – LAIPA – Latvijas Izpildītāju un producentu apvienība – 10. 2. 2014
- Litva – AGATA – Lietuvos gretutinių teisių asociacija/Lithuanian neighbouring rights association – 16. 1. 2013
- Madžarska – MAHASZ – Magyar Hangfelvevő Szövetsége – 13. 2. 2010
- Makedonija – MMI – 20. 12. 2014
- Nizozemska – SENA – Stichting ter Exploitatie van Naburige Rechten – 26. 5. 2011
- RPA – The Russian Phonographic Association – 1. 12. 2005
- Srbija – O. F. P. S. – Organizacija proizvođača fonograma Srbije – 1. 3. 2010
- Ukrajina – UMA – Association of Enterprises Ukrainian Music alliance – 17. 9. 2013
- Ukrajina – UMRL – Association of Enterprises Ukrainian Music Rights League – 17. 9. 2013



7. POROČILO O POSLOVANJU Z ZUNANJIM IZVAJALCEM

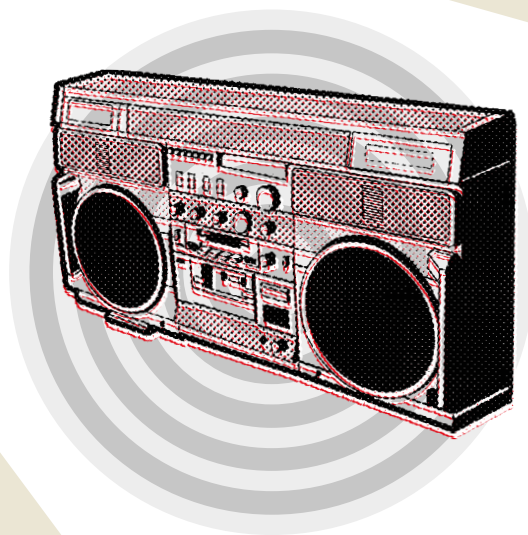
IPF, k. o., v letu 2018 ni posloval z nobenim zunanjim izvajalcem v smislu 17. člena Zakona o kolektivnem upravljanju avtorske in sorodnih pravic (ZKUASP).

8. INFORMACIJE O ZAVRNJENIH DOVOLJENJIH ZA UPORABO AVTORSKIH DEL IZ REPERTOARJA KOLEKTIVNE ORGANIZACIJE

Sorodne pravice na fonogramih niso izključne, ampak so poplačilne pravice, kar pomeni, da lahko uporabnik fonogramu javno priobčuje brez predhodnega dovoljenja ali soglasja imetnikov pravic, vendar pa mora za to plačati enkratno primerno nadomestilo.

IPF, k. o., pri kolektivnem upravljanju pravic na fonogramih tako po naravi stvari nikoli ne pride v položaj, ko bi lahko dovoljeval uporabo varovanega fonograma.

Zaradi navedenega izjavljamo, da v letu 2018 IPF, k. o., ni nobenemu uporabniku zavrnil uporabe varovanih del iz repertoarja kolektivne organizacije.



9. IZJAVE O NASPROTJU INTERESOV IZ 29. ČLENA ZAKONA O KOLEKTIVNEM UPRAVLJANJU AVTORSKE IN SORODNIH PRAVIC

IZJAVA O NASPROTJU INTERESOV

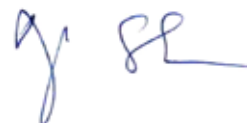
Podpisani **Andrej Sraka**, kot član Nadzornega odbora IPF, k. o., Šmartinska cesta 152, Ljubljana, skladno z 29. členom Zakona o kolektivnem upravljanju avtorske in sorodnih pravic (ZKUASP) izjavljam, da:

1. poleg opravljanja funkcije člana nadzornega odbora v kolektivni organizaciji IPF, k. o., nimam drugih obveznosti kot tudi v kolektivni organizaciji nimam drugih interesov, ki bi predstavljali konflikt interesov z opravljanjem funkcije člana nadzornega odbora;
2. sem v poslovnem letu 2018 od kolektivne organizacije prejel naslednje bruto prejemke:

a. sejnine	1.280,49 €
b. nadomestilo za opravljanje funkcije	14.041,38 €
c. drugo	186,58 €
3. od zunanjega izvajalca nisem prejel nobenih sredstev;
4. od kolektivne organizacije oz. zunanjega izvajalca nisem prejel nobenih vplačil za dodatna pokojninska zavarovanja ali drugih ugodnosti v kakršnikoli obliki;
5. sem v preteklem poslovnem letu prejel od kolektivne organizacije naslednje bruto avtorske honorarje:

a. nadomestilo za uporabo fonogramov	39,86 €
--------------------------------------	---------
6. ne obstajajo katerakoli dejanska ali morebitna nasprotja med mojimi osebnimi interesi in interesi kolektivne organizacije ali med mojimi kakršnimikoli obveznostmi do kolektivne organizacije in dolžnostmi do katerekoli druge pravne ali fizične osebe.

Datum: 29. 3. 2019



IZJAVA O NASPROTJU INTERESOV

Podpisani **Boštjan Menart**, kot član Nadzornega odbora IPF, k. o., Šmartinska cesta 152, Ljubljana, skladno z 29. členom Zakona o kolektivnem upravljanju avtorske in sorodnih pravic (ZKUASP) izjavljam, da:

1. poleg opravljanja funkcije člana nadzornega odbora v kolektivni organizaciji IPF, k. o., nimam drugih obveznosti kot tudi v kolektivni organizaciji nimam drugih interesov, ki bi predstavljali konflikt interesov z opravljanjem funkcije člana nadzornega odbora;
2. sem v poslovnem letu 2018 od kolektivne organizacije prejel naslednje bruto prejemke:

a. sejnine	1.280,49 €
a. nadomestilo za opravljanje funkcije	12.035,46 €
a. drugo (potni stroški)	434,96 €
3. od zunanjega izvajalca nisem prejel nobenih sredstev;
4. od kolektivne organizacije oz. zunanjega izvajalca nisem prejel nobenih vplačil za dodatna pokojninska zavarovanja ali drugih ugodnosti v kakršnikoli obliki;
5. sem v preteklem poslovnem letu prejel od kolektivne organizacije naslednje bruto avtorske honorarje:

a. nadomestilo za uporabo fonogramov	78,63 €
--------------------------------------	---------
6. ne obstajajo katerakoli dejanska ali morebitna nasprotja med mojimi osebnimi interesi in interesi kolektivne organizacije ali med mojimi kakršnimikoli obveznostmi do kolektivne organizacije in dolžnostmi do katerekoli druge pravne ali fizične osebe.

Datum: 29. 3. 2019



IZJAVA O NASPROTJU INTERESOV

Podpisani **Boštjan Dermol**, kot član Nadzornega odbora IPF, k. o., Šmartinska cesta 152, Ljubljana, skladno z 29. členom Zakona o kolektivnem upravljanju avtorske in sorodnih pravic (ZKUASP) izjavljam, da:

1. poleg opravljanja funkcije člana nadzornega odbora v kolektivni organizaciji IPF, k. o., nimam drugih obveznosti kot tudi v kolektivni organizaciji nimam drugih interesov, ki bi predstavljali konflikt interesov z opravljanjem funkcije člana nadzornega odbora;
2. sem v poslovnem letu 2018 od kolektivne organizacije prejel naslednje bruto prejemke:

a. sejnine	1.280,49 €
b. nadomestilo za opravljanje funkcije	12.035,46 €
c. drugo (potni stroški)	192,40 €
3. od zunanjega izvajalca nisem prejel nobenih sredstev;
4. od kolektivne organizacije oz. zunanjega izvajalca nisem prejel nobenih vplačil za dodatna pokojninska zavarovanja ali drugih ugodnosti v kakršnikoli obliki;
5. sem v preteklem poslovnem letu prejel od kolektivne organizacije naslednje bruto avtorske honorarje:

a. nadomestilo za uporabo fonogramov	718,33 €
--------------------------------------	----------
6. ne obstajajo katerakoli dejanska ali morebitna nasprotja med mojimi osebnimi interesi in interesi kolektivne organizacije ali med mojimi kakršnimikoli obveznostmi do kolektivne organizacije in dolžnostmi do katerekoli druge pravne ali fizične osebe.

Datum: 29. 3. 2019



IZJAVA O NASPROTJU INTERESOV

Podpisani **Darjo Rot**, kot član Nadzornega odbora IPF, k. o., Šmartinska cesta 152, Ljubljana, skladno z 29. členom Zakona o kolektivnem upravljanju avtorske in sorodnih pravic (ZKUASP) izjavljam, da:

1. poleg opravljanja funkcije člana nadzornega odbora v kolektivni organizaciji IPF, k. o., nimam drugih obveznosti kot tudi v kolektivni organizaciji nimam drugih interesov, ki bi predstavljali konflikt interesov z opravljanjem funkcije člana nadzornega odbora;
2. sem v poslovnem letu 2018 od kolektivne organizacije prejel naslednje bruto prejemke:

a. sejnine	1.098,57 €
b. nadomestilo za opravljanje funkcije	12.035,46 €
c. drugo (udeležba na sestankih)	979,86 €
3. od zunanjega izvajalca nisem prejel nobenih sredstev;
4. od kolektivne organizacije oz. zunanjega izvajalca nisem prejel nobeni vplačili za dodatna pokojninska zavarovanja ali drugih ugodnosti v kakršnikoli obliki;
5. v preteklem poslovnem letu od kolektivne organizacije nisem prejel nobenih avtorskih honorarjev;
6. ne obstajajo katerakoli dejanska ali morebitna nasprotja med mojimi osebnimi interesi in interesi kolektivne organizacije ali med mojimi kakršnimikoli obveznostmi do kolektivne organizacije in dolžnostmi do katerekoli druge pravne ali fizične osebe.

Datum: 29. 3. 2019



IZJAVA O NASPROTJU INTERESOV

Podpisani **Goran Lisica**, kot član Nadzornega odbora IPF, k. o., Šmartinska cesta 152, Ljubljana, skladno z 29. členom Zakona o kolektivnem upravljanju avtorske in sorodnih pravic (ZKUASP) izjavljam, da:

1. poleg opravljanja funkcije člana nadzornega odbora v kolektivni organizaciji IPF, k. o., nimam drugih obveznosti kot tudi v kolektivni organizaciji nimam drugih interesov, ki bi predstavljali konflikt interesov z opravljanjem funkcije člana nadzornega odbora;
2. sem v poslovnem letu 2018 od kolektivne organizacije prejel naslednje bruto prejemke:

a. sejnine	1.099,57 €
b. nadomestilo za opravljanje funkcije	12.035,46 €
3. od zunanjega izvajalca nisem prejel nobenih sredstev;
4. od kolektivne organizacije oz. zunanjega izvajalca nisem prejel nobenih vplačil za dodatna pokojninska zavarovanja ali drugih ugodnosti v kakršnikoli obliki;
5. sem v preteklem poslovnem letu prejel od kolektivne organizacije naslednje bruto avtorske honorarje:

a. nadomestilo za uporabo fonogramov	66,33 €
--------------------------------------	---------
6. ne obstajajo katerakoli dejanska ali morebitna nasprotja med mojimi osebnimi interesi in interesi kolektivne organizacije ali med mojimi kakršnimikoli obveznostmi do kolektivne organizacije in dolžnostmi do katerekoli druge pravne ali fizične osebe.

Datum: 29. 3. 2019


IZJAVA O NASPROTJU INTERESOV

Podpisani **Davorin Petrič**, kot član Nadzornega odbora IPF, k. o., Šmartinska cesta 152, Ljubljana, skladno z 29. členom Zakona o kolektivnem upravljanju avtorske in sorodnih pravic (ZKUASP) izjavljam, da:

1. poleg opravljanja funkcije člana nadzornega odbora v kolektivni organizaciji IPF, k. o., nimam drugih obveznosti kot tudi v kolektivni organizaciji nimam drugih interesov, ki bi predstavljali konflikt interesov z opravljanjem funkcije člana nadzornega odbora;
2. sem v poslovnem letu 2018 od kolektivne organizacije prejel naslednje bruto prejemke:

a. sejnine	1.280,49 €
b. nadomestilo za opravljanje funkcije	12.035,46 €
3. od zunanjega izvajalca nisem prejel nobenih sredstev;
4. od kolektivne organizacije oz. zunanjega izvajalca nisem prejel nobenih vplačil za dodatna pokojninska zavarovanja ali drugih ugodnosti v kakršnikoli obliki;
5. sem v preteklem poslovnem letu prejel od kolektivne organizacije naslednje bruto avtorske honorarje:

a. nadomestilo za uporabo fonogramov	266,94 €
--------------------------------------	----------
6. ne obstajajo katerakoli dejanska ali morebitna nasprotja med mojimi osebnimi interesi in interesi kolektivne organizacije ali med mojimi kakršnimikoli obveznostmi do kolektivne organizacije in dolžnostmi do katerekoli druge pravne ali fizične osebe.

Datum: 29. 3. 2019



IZJAVA O NASPROTJU INTERESOV

Podpisani **Viljem Marjan Hribar**, kot član posloводства IPF, k. o., Šmartinska cesta 152, Ljubljana, skladno z 29. členom Zakona o kolektivnem upravljanju avtorske in sorodnih pravic (ZKUASP) izjavljam, da:

1. poleg opravljanja funkcije člana posloводства v kolektivni organizaciji IPF, k. o., nimam drugih obveznosti kot tudi v kolektivni organizaciji nimam drugih interesov, ki bi predstavljali konflikt interesov z opravljanjem funkcije člana posloводства;
2. sem v poslovnem letu 2018 od kolektivne organizacije prejel naslednje bruto prejeme:

a. bruto plača	53.827,92 €
b. povračilo prehrane in prevoza	2.473,76 €
c. drugo (povračilo potnih stroškov doma in v tujini)	2.328,04 €
3. od zunanjega izvajalca nisem prejel nobenih sredstev;
4. od kolektivne organizacije oz. zunanjega izvajalca nisem prejel nobenih vplačil za dodatna pokojninska zavarovanja ali drugih ugodnosti v kakršnikoli obliki;
5. v preteklem poslovnem letu od kolektivne organizacije nisem prejel nobenih avtorskih honorarjev;
6. ne obstajajo katerakoli dejanska ali morebitna nasprotja med mojimi osebnimi interesi in interesi kolektivne organizacije ali med mojimi kakršnimikoli obveznostmi do kolektivne organizacije in dolžnostmi do katerekoli druge pravne ali fizične osebe.

Datum: 29. 3. 2019






Kolektiv IPF, 2019

10. OPIS STATUSNE OBLIKE IN NAČINA UPRAVLJANJA TER NADZORA KOLEKTIVNE ORGANIZACIJE

10.1 Opis statusne oblike in drugi osnovni podatki

Firma: Zavod za uveljavljanje pravic izvajalcev in proizvajalcev fonogramov Slovenije, k. o.

Skrajšana firma: IPF, k. o.

Sedež: Ljubljana

Poslovni naslov: Šmartinska cesta 152, 1000 Ljubljana

Pravnoorganizacijska oblika: Zavod

Glavna dejavnost (SKD): 94.999 (Dej. d. n. članskih organizacij)

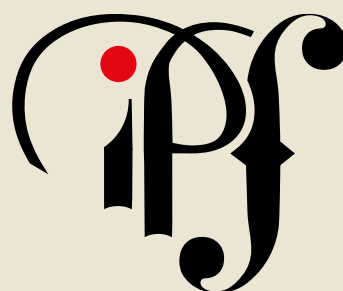
Datum vpisa subjekta v sodni register: 11. 7. 2000

Matična številka: 1531964000

Identifikacijska št. za DDV in davčna številka: SI73602434

Vložna številka: 13339200

Zastopnik: Viljem Marjan Hribar, direktor



10.2 Način upravljanja ter nadzora kolektivne organizacije

V skladu z ureditvijo, ki je bila na podlagi Zakona o kolektivnem upravljanju avtorske in sorodnih pravic (ZKUASP) s statutom določena na seji skupščine dne 22. 10. 2017, ima IPF, k. o., naslednje organe:

- a) skupščino,
- b) poslovodstvo in
- c) nadzorni odbor.

a) Skupščina

Skupščino sestavljajo vsi člani kolektivne organizacije, ki so glede na vrsto pravic razvrščeni v dve kategoriji imetnikov pravic:

- kategorijo imetnikov pravic izvajalcev,
- kategorijo imetnikov pravic proizvajalcev fonogramov.

Skupščina odloča o:

- sprejemu statuta in vsaki spremembi statuta,
- imenovanju, razrešitvi, prejemkih ter drugih denarnih in nedenarnih ugodnostih članov nadzornega odbora,
- pravilih o delitvi zbranih nadomestil, do katerih so upravičeni imetniki pravic,
- pravilih o uporabi nerazdeljenih zneskov zbranih nadomestil,
- pravilih o politiki vlaganja zbranih nadomestil v bančne depozite in uporabi teh prihodkov,
- pravilih o stroških poslovanja,
- uporabi nerazdeljenih nadomestil,
- pravilih o namenskih skladih,
- odobritvi združitve, ustanovitvi podružnice in pridobitvi deleža v zunanjem izvajalcu,
- imenovanju revizorja,
- sprejemu letnega poročila,
- potrditvi pogodbe z zunanjim izvajalcem in njenih sprememb in
- o vprašanih iz zadnje alineje 1. odstavka 25. člena ZKUASP.

b) Poslovodstvo

Posle kolektivne organizacije samostojno in na lastno odgovornost vodi poslovodstvo, ki tudi zastopa in predstavlja kolektivno organizacijo.

Poslovodstvo sestavljajo direktor, ki je obenem zakoniti zastopnik kolektivne organizacije, in dva člana.

Po enega od članov imenujejo predstavniki posamezne kategorije imetnikov pravic z večino glasov te kategorije imetnikov pravic v nadzornem odboru.

Za direktorja je imenovan tisti, ki ga potrdi večina predstavnikov vsake od kategorij imetnikov pravic v nadzornem odboru.

Nadzorni odbor lahko s soglasjem vseh članov odloči, da je poslovodstvo enoosebno.

Funkcijo poslovodstva predstavlja direktor IPF, k. o., to je Viljem Marjan Hribar.

Na podlagi Pravilnika o organizaciji in sistemizaciji delovnih mest ter skladno z zahtevami strokovnega in zaokroženega delovnega procesa ter načelom učinkovitosti in ekonomičnosti poslovanja je delo v zavodu organizirano v okviru organizacijskih enot, ki se ustanovijo kot oddelki, in v okviru podpornih služb, in sicer:

- oddelek PERCEPCIJA – »mali uporabniki«
- oddelek PERCEPCIJA – prireditve
- oddelek PERCEPCIJA – radiodifuzija in nove tehnologije
- oddelek REPARTICIJA
- podporna služba – pravna pisarna
- podporna služba – vodenje projektov
- podporna služba – tajništvo
- podporna služba – računovodstvo

c) Nadzorni odbor

Nadzorni odbor sestavljajo po trije imenovani predstavniki vsake kategorije imetnikov pravic z mandatom 4 let, z možnostjo ponovnega imenovanja.

Za člana nadzornega odbora ne more biti imenovana oseba, ki ne more biti član organa vodenja ali nadzora v skladu z zakonom, ki ureja gospodarske družbe.

Član nadzornega odbora pri opravljanju svojih nalog v korist kolektivne organizacije, njenih članov in imetnikov pravic, katerih pravice kolektivno upravlja, ravna s skrbnostjo vestnega in poštenega gospodarstvenika.

Kategorija imetnikov pravic izvajalcev imenuje najmanj dva svoja predstavnika v nadzorni odbor izmed izvornih članov kategorije imetnikov pravic izvajalcev v skupščini kolektivne organizacije. En član nadzornega odbora je lahko imenovan tudi izmed neizvornih imetnikov pravic ali drugih kandidatov po izboru kategorije imetnikov pravic izvajalcev.

Kategorija imetnikov pravic proizvajalcev fonogramov imenuje svoje predstavnike v nadzorni odbor na naslednji način:

- dva člana se imenuje izmed predstavnikov prvih šestih največjih prejemnikov nadomestil iz delilne mase kategorije imetnikov pravic proizvajalcev fonogramov, merjeno v povprečni višini prejemkov v zadnjih treh opravljenih letnih delitvah nadomestil, ki so člani kategorije imetnikov pravic proizvajalcev fonogramov v skupščini kolektivne organizacije in imajo sedež registriran ali stalno bivališče prijavljeno na območju Republike Slovenije;
- en član se imenuje izmed predstavnikov vseh članov kategorije imetnikov pravic proizvajalcev fonogramov v skupščini kolektivne organizacije ali drugih kandidatov po izboru kategorije imetnikov pravic proizvajalcev fonogramov.

Nadzorni odbor poleg nalog, določenih v 27. členu ZKUASP:

- odloča o pravilih o obvladovanju tveganj,
- daje soglasje k nakupu, prodaji ali hipotekam na nepremičninah,
- daje soglasje k najemu posojil ali zagotavljanju zavarovanja za posojila,
- daje soglasje k sprejemu tarife oz. sklenitvi skupnega sporazuma, ki določi tarifo.

Člani nadzornega odbora lahko prisostvujejo na sejah, sestankih, posvetih in pogajanjih, na katerih sodelujejo drugi organi kolektivne organizacije oz. njihovi predstavniki.

Nadzorni odbor od 22. 10. 2017 sestavljajo:

- | | | |
|---|-------------------|------------|
| - | MAG. ANDREJ SRAKA | predsednik |
| - | BOŠTJAN MENART | član |
| - | BOŠTJAN DERMOL | član |
| - | DARJO ROT | član |
| - | DAVORIN PETRIČ | član |
| - | GORAN LISICA | član |



Mag. Andrej Sraka,
predsednik nadzornega odbora



Člani nadzornega odbora, 2019

11. SKUPNI ZNESEK PLAČIL,

ki so ga v preteklem poslovnem letu od kolektivne organizacije prejeli člani posloводства in člani nadzornega odbora, ločeno za vsako od teh skupin oseb, vključno z vplačili za dodatna pokojninska zavarovanja in vse druge ugodnosti v kakršnikoli obliki

Skupina	Skupni znesek plačil	Bruto prejemki	Povračilo stroškov	Ostalo (povračilo stroškov po PN)	Dodatna pokojninska zavarovanja	Druge ugodnosti
Člani posloводства	58.605 €	53.828 €	2.449 €	2.328 €	0 €	0 €
Člani nadzornega odbora	82.888 €	81.539 €	0 €	1.349 €	0 €	0 €
SKUPAJ	141.493 €	135.367 €	2.449 €	3.677 €	0 €	0 €

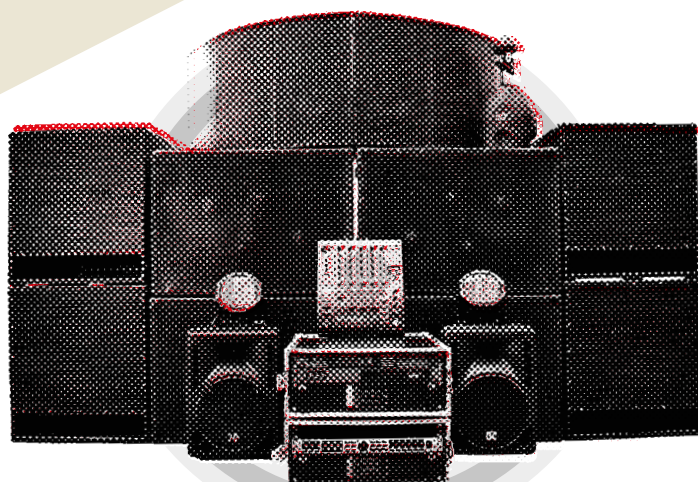
Vsi zneski so prikazni v bruto vrednostih in vključujejo stroške dela posloводства ter mesečno plačilo za opravljanje funkcije in sejnine nadzornega odbora.

12. FIRMA OZIROMA IME TER SEDEŽ POVEZANIH OSEB IN ZUNANJIH IZVAJALCEV

Skladno z 12. alinejo 1. točke 41. člena ZKUASP navajamo firmo oziroma ime ter sedež povezanih oseb:

- AKIN, d. o. o., Knezova ulica 11, 1000 Ljubljana
- Andrej Sraka, s. p., Ob Ljubljanici 90, 1000 Ljubljana
- Boštjan Dermol, s. p., Ljubljanska cesta 88, 3000 Celje
- Boštjan Menart, s. p., Riharjeva ulica 22, 1000 Ljubljana
- DALLAS, d. o. o., Finžgarjeva ulica 8, 1000 Ljubljana
- DAVORIN PETRIČ – SKLADATELJ, Šišenska cesta 25, 1000 Ljubljana
- DO RAJA, d. o. o., Koper, Cesta Zore Perello-Godina 3, 6000 Koper – Capodistria
- MARS MUSIC, d. o. o., Finžgarjeva ulica 8, 1000 Ljubljana
- MENART RECORDS, d. o. o., Riharjeva ulica 22, 1000 Ljubljana
- NIKA, d. o. o., Ljubljana, Knezova ulica 11, 1000 Ljubljana
- NIKA RECORDS, d. o. o., Ljubljana, Knezova ulica 11, 1000 Ljubljana
- NOMARS, d. o. o., Finžgarjeva ulica 8, 1000 Ljubljana
- PLAYA BAR, d. o. o., Koper, Cesta Zore Perello-Godina 3, 6000 Koper – Capodistria

IPF, k. o., v letu 2018 ni posloval z nobenim zunanjim izvajalcem v smislu 17. člena Zakona o kolektivnem upravljanju avtorske in sorodnih pravic (ZKUASP).



*Priloga k točki 5.2

Podatki o prejemnikih in višini sredstev, ki so jih prejeli:

Podatki o prejemniku	Višina sredstev v €
ADAMEK JAN	5,77
ADAMIČ MARKO	1,04
ADAMIČ NATAŠA	25,57
ADAMIČ TANJA	0,70
ADAMLJE KRISTIJAN	10,22
ADAMLJE TINA	11,46
ADEMOVIČ GORAZD	107,77
AGIČ AMELA	50,53
AHAČIČ POLLAK MARIJA	23,73
AIDO VIDEO IN AVDIO PRODUKCIJA, d. o. o.	153,92
AJDIČ MAJA	287,61
AJDIČ MATIC	104,64
AJSTER KATJA	143,36
ALADIČ IVAN	0,35
ALBREHT MATJAŽ	1,22
ALEKSIČ VOJKO	4,48
ALIBEGIČ JASMIN	0,83
ALIČ GREGOR	3,23
ALIČ MATEJ	11,06
ALIČ PRIMOŽ	17,81
ALIČ VANJA	62,72
ALILOVSKI EKI	22,76
ALSIMA, d. o. o., TRGOVINA IN POSREDNIŠTVO	191,70
AMANOVIČ TEODOR	579,75
AMBROŽ PETER	5,50
ANDERL KRAJTER IRMGARD	0,16
ANDREJAŠ JERNEJ	2,97
ANDREJC BOŠTJAN	98,98
ANDROČEC MATEVŽ	3,27
ANDROJA TUGOMIR	75,03
ANTAUER MARIJA	80,47
ANTONČIČ BORUT	514,01
ANTONČIČ SLAVKO	3,09
ANTONIČ JOŽE	24,15
ANŽIČ IRENA	1,20
ANŽLOVAR ANTON	0,37
ANŽUR TANJA	0,58
ARBITER GREGA	19,17
ARH - SEVŠEK MAJDA	87,87
ARH KLEMEN	12,36

ARH ŽIGA	2,54
ARSOV ALEKSANDER	3,51
ARTIBO, ZAVOD ZA SPODBUJANJE KULTURE IN ŠPORTA GORICA PRI SLIVNICI	219,32
ARTIČEK DANIEL	0,50
ARZENŠEK JANEZ	12,46
ASIČ TEJA	0,19
AŠIČ MIKLAVŽ	21,70
AŠIČ VIKI	5,46
AŠIČ VIKTOR	1,11
ATANASOV SAŠA	1,47
ATANASOVSKI VASKO	34,04
AVBAR JOŽE	18,15
AVBAR KATARINA	29,58
AVBELJ ALEŠ	23,29
AVBELJ IVAN	6,91
AVBELJ JULIJA	4,15
AVBREHT TADEJA	20,52
AVSENAK JURIJ	43,12
AVSENAK OGOREVC MATEJ	12,05
AVSENAK ŠPELA	12,84
AVSENEK FRANC ALOJZ	0,46
AVSENIK GREGOR	13,39
AVSENIK SAŠO	68,20
AVSENIK TAMARA	0,76
BABAČIČ ESAD	0,31
BABIČ KIM	43,37
BABIČ PATRIK	43,37
BABIČ DAMIR	0,18
BABIČ MARTUCCI VIVJANA	2,33
BABNIK TANJA	1,11
BABOJELIČ MARIO	0,90
BADOVINEC JANEZ	0,44
BAGARI LUDVIK	0,56
BAGOLA DOMINIK	338,26
BAJAN PETAR	67,62
BAJDE VASJA	3,91
BAJUK MONIKA	0,50
BAKAN STANISLAV	3,37
BAKOVIČ PREDRAG	2,08
BALLANT SAŠO	1,55
BAN ANTON	0,01
BANKO METOD	18,13
BANKO ŠTEFAN	5,71
BARBIČ ANDREJ	37,24
BARBIČ DARKO	72,87
BARBO DENIS	74,56

BARBO MATEJ	46,84
BARBO ROK	73,39
BARLE NADA	0,83
BARLE ROK	0,32
BAROŠ PETER	18,00
BARTELJ ALEŠ	49,76
BARTHA LEA	0,48
BARTOL ALEŠ	995,25
BARUCA ADRIANO	38,38
BARUCA ARMANDO	38,58
BARUCA DEN	23,26
BARUCA JAN	167,87
BARUCA LARA	299,19
BARUT DAMIJAN	172,12
BASLE NUŠA	1,66
BASTIČ ALJAŽ	1,92
BAŠ ANJA	169,64
BAŠ DEJAN	11,90
BAŠ IVAN	17,80
BAŠA BOŠTJAN	1,02
BAŠIN IGOR	0,23
BATELIČ MATEJ	42,71
BATIČ BOJAN	2,66
BATISTA VLADIMIR	18,78
BAUER EMIL	2,07
BAŽIKA ROK	163,66
BEČAN IVAN	3,93
BEDENE LUKA	8,93
BEDENIK DALIBOR	33,24
BEDENIK PETER	0,71
BEDENK KOŠIR MATEJA	18,91
BEDJANIČ ANDREJ	31,43
BEDÖK VLADIMIR	0,43
BEKČIČ IVAN	237,65
BELANČIČ BORUT	10,07
BELČIČ EDI	20,65
BELE BORIS	109,77
BELINA BERNARD	2,26
BELJAN LUKA	2,11
BELJAN ŽAN	2,11
BELŠAK SIMON	0,81
BELTRAM BOŠTJAN	178,02
BELTRAN JANA	5,63
BEMBIČ MARINO	3,48
BENČIČ BOŠTJAN	0,48
BENČIČ ZORAN	15,66
BENČINA ŠPELA	0,18
BENKO ALEŠ	5,18

BENKO BORIS	57,14	BOBNAR IGOR	12,52	BRENČIČ URBAN	3,95
BENKO JANEZ	0,23	BOGATAJ DANIJEL	53,05	BRENČIČ VOJKO	47,93
BENKO PRIMOŽ	635,55	BOGDANOVIČ MARK	1,60	BRESKVAR ANŽE METOD	62,79
BERAK ĐORĐE	3,89	BOH MARKO	131,40	BREZAVŠČEK KLEMEN	4,55
BERCE BARBARA	0,07	BOHINEC SREČKO	12,15	BREZNIK TADEJ	79,62
BERDEN DEJAN	105,30	BOHORČ JOŽEF	2,94	BREZNIKAR EVA	42,45
BERGANT ANDREJ	182,06	BOJANEC DEJAN	29,43	BRICMAN ROK	4,76
BERGANT BOJAN	30,18	BOKAL MATEJ	15,35	BRILJ DEJAN	1,01
BERGANT TOMAŽ	26,35	BOLČINA BORJA	50,60	BRIŠKI CIRMAN SARA	269,82
BERIŠA ALEŠ	342,17	BOLE SAŠA	16,13	BRIZANI AGIM	6,20
BERKOPEC ALEŠ	26,04	BOLKA JERNEJ	2,54	BRIZANI IMER TRAJA	7,20
BERNIK BORUT	142,35	BON UROŠ	30,19	BRKIČ MARKO	0,64
BERTOK VILJAN	54,23	BONČA ALENKA	3,97	BRODAR MATE	636,08
BERTONCELJ GAŠPER	20,42	BONČA VILJEM	3,97	BRODARIČ MATEJ	8,64
BERTONCELJ MARKO	28,28	BONČINA JANEZ	239,47	BRODNIK ROK	3,49
BERUS PRIMOŽ	13,60	BONE BOŠTJAN	25,59	BROZOVIČ - WERNER ANDREJA	2,27
BERZELAK MARKO	64,38	BORDON MITJA	0,26	BROZOVIČ WERNER	422,49
BEUS EVA ELENA	115,40	BOROŠ ALEŠ	16,90	BRVAR MARKO	159,19
BEVC DAVID	2,66	BOROVIC DEJAN	1,51	BUČAR ANDREJ DRILL	19,86
BEVK JERNEJ	0,81	BORŠTNIK DARINKA	8,07	BUČAR LEON	18,44
BEZGET IGOR	108,23	BORŠTNIK TOMAŽ	3,03	BUČAR RUDI	241,83
BEZJAK ANA	73,66	BOŠKIN TOMAŽ	14,55	BUDA ŠPELA	15,77
BEZJAK MARTIN	113,39	BOŠKOVIČ NEJC	7,83	BUDAL GREGOR	10,02
BEZNEC PETER	45,11	BOŠTJANČIČ ANDREJ	2,23	BUDEN JOŽE	15,87
BIBIČ BRATKO	4,26	BOTO EVA	153,19	BUDNA SAMOEL	124,12
BIČEK JURE	1,03	BOVHAN MATEJ	21,65	BUH UROŠ	46,93
BIJELJAC MILAN	0,86	BOŽIČ BRANKA	0,08	BUKOVEC ANJA	6,11
BIJELJAC MLADEN	5,43	BOŽIČ DAVOR	13,70	BUKOVEC NEJC	4,36
BILBIJA GORAN	186,37	BOŽIČ GREGOR	84,78	BULAJIČ MIHAJLO	0,16
BILOĐERIČ ROBERT JOŠKO	5,98	BOŽIČ IGOR	15,79	BULOVEC PETER	0,14
BIRSA JAKA	35,18	BOŽIČ LENART	11,72	BUMERANG, d. o. o.	248,69
BIŠČIČ EDIN	1,06	BOŽIČ MARIJA	0,57	BUNDERLA KLEMEN	101,57
BITENC JAKA	7,00	BOŽIČ SLAPAR PIKA	119,16	BURAZER MATIC	4,24
BITENC MARKO	35,47	BOŽIČ SLAVKO	42,25	BURGER JAKA	2,08
BIZILJ DAMJAN	1,61	BOŽNIK MATIJA	6,25	BURGER SILIČ MAJA	1,08
BLAGNE HELENA	370,82	BRAČIČ IGOR	29,18	BURJA FRANC	50,47
BLAS SREČKO	33,71	BRAČKO KLEMEN	19,31	BURKAT TOMAŽ	17,16
BLAZINŠEK TINA	48,61	BRAJER FRANC	29,75	BURKAT VASJA	41,17
BLAŽIČ ALEKSANDER	31,24	BRAJKOVIČ EVA	6,81	BURNIK ANJA	4,07
BLAŽIČ KLEMEN	25,83	BRANCELJ JANEZ	3,50	BURNIK GREGOR	1,03
BLAŽIČ MIHA	23,30	BRATOŽ MARTIN	9,20	BURZIČ SAMIR	11,40
BLAŽIČ ZDRAVKO	10,32	BRATUŠ MARKO	46,56	BUTENKO ČERNE GAL	101,58
BLAŽON ANDREJ	7,10	BRATUŽ BOJAN	2,35	BUZETI KORADO	135,26
BLUMAUER ALEŠ	0,05	BRDNIK JOŽICA	12,26	BUŽANIN MIRJANA	0,04
BOBANEC JERNEJ	1,51	BRDNIK MARKO	6,42	BUŽANIN NINA	1,01
BOBEK BORIS	1,24	BRECELJ MARKO	68,52	BUŽANIN PETER	2,63
BOBEK BORIS	0,75	BRECHKO MANUELLA	70,27	CAFUTA ROMANA	29,34
BOBIČ MITJA	155,24	BREČKO DEJAN	9,94	CANKAR VINCENCIJ	326,14

CAVNIK ALEKSANDRA	0,49	ČEBRON MATJAŽ	0,01	ČIRJAKOVIĆ JELENA	14,43
CEBE IRENA	2,28	ČEH MITJA	20,83	DAJČAR MATJAŽ	32,30
CEBIN DUŠAN	1,18	ČEHOVIN JURE	6,01	DAJČMAN DRAGO	1,93
CEGLAR PETRA	0,13	ČEKELIŠ MIROSLAV	124,10	DAROVEC JAKA	5,43
CEJ SANDI	6,23	ČELHAR FRANCI	25,92	DE GLERIA NINO	67,64
CELAREC BLAŽ	276,87	ČELIGOJ POLONA	0,04	DEAN, d. o. o., LJUBLJANA	850,99
CELEC MIRAN	20,41	ČEPIN EDITA	273,24	DEBELAK UROŠ	7,40
CENTA URBAN	73,06	ČEPIN GORAZD	275,98	DEBELEC SAŠO	1,60
CENTRIH VASILIJ	4,82	ČEPON DOMINIK	1,52	DEBEVEC DAVID	30,83
CERAR BOŠTJAN	3,92	ČEPON GREGA	4,90	DEBEVEC INGRID	1,54
CERAR MIHA	18,28	ČEPON JERNEJ	1,52	DEBEVEC MIHA	12,85
CERAR SIMON	1,54	ČERČEK DUŠAN	5,20	DEČMAN BORIS	4,55
CERAR ŽIGA	1,11	ČERMAK MILOJKA MIŠA	0,56	DEČMAN ROMAN	0,79
CIGLAR ROBERT	2,32	ČERNALOGAR ZORICA	0,04	DEFERRI ALJOŠA	4,70
CIGLER DAMIJAN	51,33	ČERNE BOŠTJAN	0,17	DEJZIMEDIA, d. o. o.	981,83
CIGUT TJAŠA	0,08	ČERNE DANIJEL	13,55	DEKIČ DAVID	35,89
CILENŠEK TOMAŽ	14,20	ČERNE EVA	103,44	DEKLEVA BARBARA	0,10
CILENŠEK ZORAN	4,39	ČERNE IZTOK	23,04	DEKLEVA PETER	476,89
CINXO OLS	4,18	ČERNE KLEMEN	1,08	DEKLEVA PRIMOŽ	0,06
CIUHA MARKO	11,42	ČERNE LUKA	25,60	DELIČ ZLATAN	7,97
CIZELJ PETER	2,22	ČERNE RADO	6,53	DEMŠAR CIRILA	0,14
COLARIČ BOŠTJAN	0,75	ČERNE VALENTINA	21,98	DEMŠAR STANISLAV	0,46
COTIČ DANJEL	0,09	ČERNELČ ALJOŠA	9,86	DEPANGHER NELFI	188,54
COTIČ MATEJ	0,09	ČERNETIČ SIMONA	57,72	DERENDA ANUŠKA	502,41
COTIČ ZDENKO	566,93	ČESNIK BORUT	0,96	DERMOL BOŠTJAN	271,02
CRNKOVIČ MARJAN	2,95	ČESNIK MARKO	6,22	DERNOVŠEK IGOR	28,94
CUKJATI SIMON	3,56	ČEŠNOVAR ALEŠ	21,78	DERVIŠIČ SAMO	28,22
CULIBERG MATJAŽ	0,31	ČINČ BORUT	306,57	DESTRAZI VALENTIN	1,21
CUNJA DENIS	2,08	ČINČ KATJA	0,24	DEU MATJAŽ	4,73
CVETEŽAR MARTINA	1,23	ČIŽIČ MARIO	333,55	DEŽMAN PRIMOŽ	0,43
CVETREŽNIK BOJAN	78,26	ČIŽIČ MIRJAN	7,67	DI LUIGI OSTERC DONNA	0,56
ČABRUNIČ PFEIFER NATALIJA	0,18	ČOBEC BOŽO	0,70	DIMC IGOR	2,80
ČADEŽ ALEŠ	92,72	ČOBEC IVAN	0,67	DIMEC DEJAN	336,19
ČADEŽ MATIČ	4,26	ČOTAR KATARINA	47,93	DIMITRIJEVIČ PETAR	1,48
ČADEŽ VLADIMIR	7,82	ČRETNIK TANJA	12,51	DIMKAROSKA KATINKA	1,16
ČALIČ ZORAN	118,43	ČRNČEC MARKO	66,72	DIMKAROSKI LJUBEN	0,46
ČAMERNIK ANDREJA	46,47	ČRNIVEC BLAŽ	272,64	DIMNIK ERBUS INES	585,24
ČAMIČ ŠTEFAN	35,77	ČRNKO SONJA	17,55	DIMNIK PETER	0,96
ČAMPA DANIJEL	18,62	ČUČEK ANŽE	6,22	DIRNBK BOŠTJAN	20,30
ČAMPELJ JERNEJ	13,14	ČUČEK DENIS	1,64	DIRNBK JERNEJ	260,10
ČANO MUHAREMOVIČ ALEKSANDRA	0,14	ČUČEK MARK	129,45	DIRNBK PETER	17,13
ČARE PETER PAVEL	6,59	ČUFER BOGDAN	1,35	DIVJAK RADOMIR	38,27
ČAS SERGEJ	147,03	ČUK BOŠTJAN	0,08	DJOGIČ ZLATKO	18,66
ČAS TINE	59,93	ČUKUR BOŠTJAN	384,58	DJUMBER SREČKO	1,49
ČASL BOŠTJAN	8,67	ČULAJEVIČ MARKO	16,15	DJURAN VOJO	45,18
ČAVLOVIČ DUNJA	28,03	ČVORAK AZMIR	6,17	DOBAJ PETER	1,99
ČEBAŠEK PAVEL	9,13	ČEMAN ELVIR	51,05	DOBČNIK SIMON	2,15
		ČERANIČ JELENA	2,32	DOBČNIK UROŠ	1,06

DOBLEKAR BRACO - JOŽEF	108,99	DRNOVŠEK VIKTOR	7,08	ERŽEN KLEMEN	3,95
DOBNIK SAŠO	8,95	DROBEŽ ANTON	17,68	F.PRO, ustvarjanje in trgovina, d. o. o.	6,59
DOBOVIŠEK DEJAN	30,49	DROBEŽ ROK	25,65	FABBRO ŽIGA	3,24
DOBOVIŠEK JERNEJ	30,49	DROBNAK BLAŽ	1,10	FABČIČ SEBASTJAN	6,56
DOBOVŠEK JOŽE	19,18	DROBNIČ BOGATAJ NEŽA	52,89	FABIANI DARINKA	4,98
DOBRAVC ŽIGA	42,59	DROBNIČ DARJA	79,28	FABIANI MARKO	0,91
DOBRIČ ZLATKO	109,50	DROBNIČ DUŠAN	4,63	FABIANI MULEJ ALENKA	3,55
DOBROTINŠEK MAJA	6,65	DRUGA GODBA, zavod za organizacijo in izvedbo kulturnih prireditev	22,57	FAGANEL JERNEJ	10,28
DOBROVNIK JOŽEF	9,42	DRUGOVIČ JOŽE	19,10	FAGANELJ ALEŠ	1,31
DODIČ KLEMEN	2,44	DRUSCOVICH ROK	78,48	FAKIN TANJA	20,57
DOLAMIČ JURE	18,47	Društvo video, audio in multimedijjskih ustvarjalcev M-ART	68,30	FALEŽ LAN	0,04
DOLENC JANKO	196,18	DRUŠTVO ZA RETROAVANTGARDO	2,56	FALK NECA	274,45
DOLENC MOJCA	16,78	DUH JURE	0,13	FARASIN ALJAŽ	7,87
DOLES JURE	50,56	DUH SEBASTIJAN	148,83	FARASIN GREGOR	41,63
DOLES TADEJ	10,28	DUKARIČ LUKA	1,00	FARKAŠ GEZA	1,39
DOLIČ BENJAMIN	21,19	DUŠA ANA	27,96	FAŠINK KATJA	0,50
DOLINAR JANEZ	11,42	DVORAK ALEŠ	18,44	FATUR TADEJA	6,00
DOLINAR JURE	0,37	DVORJAK GREGOR	0,37	FAZARINC ŽIGA	8,93
DOLINŠEK CIRIL	13,86	DVORŠEK ROBERT	30,53	FEGUŠ ANDREJ	0,08
DOLJAK MARTIN	27,73	DŽOPA ŠEMSUDIN	2,81	FEGUŠ FILIP	0,08
DOLJAK MATEJ	13,03	ĐUKIĆ ALEKSANDER	94,89	FEGUŠ JERNEJ	0,08
DOMICELJ TOMAŽ	282,90	ĐURIĆ BRANKO	0,38	FEGUŠ SIMON PETER	0,08
DOMINKO DANILO	0,36	ĐURIĆ RIBIČ TANJA	38,48	FEKETIJA SANDRA	36,19
DOMITER BRUNO	118,65	EEGOL DALAJ	157,04	FEKONJA SAŠO	0,43
DOMJANIČ DAVID	216,64	EKART ANDREJ	6,13	FELE GREGOR	0,25
DOMJO KLEMEN	19,46	EKART JOŽE	6,00	FELE MATEJ	87,56
DORIČ BOŠTJAN	14,87	EKSENA, zavod za esencialno védenje, PE EKSENA RECORDS	43,55	FELICIAN ERIK	52,58
DORNIK MATEJ	1,03	ELER TIMI	56,47	FEMC BLAŽ	0,72
DORO, d. o. o.	1.785,15	ELER TOMAŽ	18,22	FENN GREGA	0,37
DOŠEN TOMISLAV	5,34	ELVIČ GORAZD	89,88	FERENC MATJAŽ	0,79
DOŠLO DEJAN	222,30	ENTRATA, podjetje za vodenje in organizacijo projektov, d. o. o.	3,93	FERENC MITJA	14,87
DOVČ JANEZ	202,69	ERBUS DUŠAN	103,42	FERENC TOMAŽ	10,79
DOVJAK KLEMEN	0,24	ERCE ZVONKA	1,91	FERENČAK DENIS	27,54
DOVŽAN MIHAEL	104,90	ERIČ JULIJAN	24,15	FERFOLJA ERIK	3,46
DRAČA STJEPAN	0,13	ERIČ MIHA	39,15	FERJANČIČ JURIJ	22,12
DRAGAR ČRT	1,80	ERJAVEC - ČOP ANKA	9,72	FERLEŽ MILAN	0,12
DRAGAR ROBERT	316,46	ERJAVEC MARTIN	22,71	FICKER ROBERT	21,10
DRAGAŠ SAŠA	68,05	ERJAVEC ROK	2,80	FIFNJA BOJAN	16,47
DRAGOVAN LUKA	1,43	ERJAVEC SREČKO	7,43	FIFOLT JANEZ	0,46
DRAKSLER KAJA	0,21	ERMAN ALEŠ	1,37	FIJAVŽ MARKO	12,23
DRAŠLER JANEZ	0,31	ERPE SANDRA	143,78	FILIPOVIĆ SLOBODAN	37,02
DRAŠLER JOŠT	42,21	ERŠTE STANKO	0,05	FINK MARCOS TEODORO	0,81
DRAŠLER TANJA	0,94	ERZNOŽNIK VOJKO	1,72	FINK PETER	117,15
DRAŠLER VID	9,51			FIRBAS FILIP	0,22
DREAMART, d. o. o.	50,46			FIRM TEA	61,61
DREMELJ REBEKA	200,59			FIŠER MIHAEL	4,55
DREMELJ TATJANA	13,06			FIŠTER ALEKSANDER	0,03
DRNOVŠEK BARJA	6,62			FLAMACETA MARKO	3,43

FLANDER JURE	0,11	GAMSER JANA	24,01	GOLOB ŽIGA	72,90
FLEGO ANDREA	141,48	GANGL ALEŠ	11,11	GOLOBIČ JURE	59,83
FLEISCHMAN PETRA	38,80	GANTAR GAŠPER	10,73	GOLUBOVIČ MARKO	66,47
FLEISCHMAN PRIMOŽ	112,38	GARTNER ANDRAŽ	3,91	GOMAZ FRANJA	0,13
FLEISINGER PRIMOŽ	0,33	GASPARIČ TOMAŽ	14,82	GOMBAČ BOŠTJAN	123,87
FLIS BRANKO	5,31	GAŠPERLIN MATJAŽ	3,50	GOMILŠEK SIMON	41,74
FLIS KAROLINA	2,26	GAZVODA MATEVŽ	0,18	GORENŠEK GREGOR	24,00
FLIS LEONORA	0,04	GEBERT DEJAN	2,31	GORENŠEK IVAN	8,42
FLISER EDVIN	83,01	GEC BLAŽ	81,11	GORIŠEK BOJAN	1,94
FOJKAR ROK	6,82	GERBEC RADAKOVIČ DEJAN	37,24	GORIŠEK SIMON	0,66
FORJANIČ GREGOR	123,84	GERBEC RADAKOVIČ TINA	47,05	GORJANC KLEMEN	0,48
FORTUNA SILVO	33,73	GERČAR DAVID	0,14	GORJUP MARTINA	0,96
FORTUNA TINKARA	53,83	GERČAR SLAVICA	0,01	GOROGRANC ŠPELA	9,10
FRANČIČ MATJAŽ	5,94	GERGETA MATJAŽ	1,86	GORŠE MIHA	742,76
FRANČIČ SLAVKO	5,94	GERK BOGDAN	42,85	GORZA BOGDANA	4,96
FRANETIČ BOŠTJAN	4,02	GERL JAN	54,18	GORZA FRANC	43,55
FRANGEŠ HELMUT	3,44	GERLUŠNIK KOLŠEK NATALIJA	120,96	GOSTIŠA BOR	31,71
FRANKO MATIC	35,50	GEROLD MIHA	10,99	GOSTIŠA JANEZ	0,13
FRANKO SIMONA	10,09	GERŽINA NATKA	20,83	GOTAR ALENKA	18,59
FRAS BOGDAN	20,35	GJURIN GAL	1.145,74	GOTER ROBERT	9,16
FRAS BOJAN	20,83	GJURIN SEVERA	187,08	GRABNAR BOŠTJAN	492,01
FRAS MILAN	32,88	GLAČ ROBERT	4,89	GRACEJ DOMEN	38,30
FRAS MILAN M	84,78	GLASBENO DRUŠTVO SVET JE LEP	1.165,33	GRAČNER BOTONJIČ JUSTINA	0,04
FRITSCH ROBERT	65,11	GLAVAN POLONA	0,01	GRADIŠEK BOŠTJAN	360,42
FTIČAR GREGOR	11,36	GLAVAN TUŠEK SIMONA	34,02	GRADIŠEK DAŠA	18,42
FUGINA SIMON	2,84	GLAVAŠ ZMAGO	0,26	GRADIŠEK DAVID	1,08
FURČIČ MARINA	0,67	GLAVNIK BERAK JELKA	0,09	GRADIŠEK GAŠPER	107,00
FUREK MARKO	158,90	GLAŽAR ANDREJ	9,54	GRADIŠNIK JURE	16,24
FURLAN BORIS	1,39	GLIHA ANDRAŽ	0,76	GRAHEK JURE	8,97
FURLAN GAL	0,07	GNEZDA DOMEN	22,19	GRAHEK MATEJ	1,81
FURLAN MATEVŽ	6,22	GOBEC MATEJ	80,51	GRAHEK UROŠ	7,72
FURLAN TINE	9,27	GODEC TRONTELJ ALENKA	904,71	GRAMC GREGOR	25,34
FURLANIČ TULLIO	124,77	GODINA EGON	14,00	GRANDA DORIAN	246,47
FURLANIČ VILI	0,26	GODLER VESNA	16,60	GRASSELLI IGOR	0,23
FURMAN ROKI	0,40	GOLAVŠEK NOVAK DAMJANA	65,56	GRAŠIČ PAVLE	1,12
GABOR NASTJA	3,89	GOLIČNIK ROBERT	2,10	GRAŠIČ PRIMOŽ	186,51
GABRIČ JANEZ	3,83	GOLINAR BOŠTJAN	1,70	GRDADOLNIK MARTIN	5,88
GABRŠČEK TACOL ANA	1,86	GOLJA ALEŠ	15,58	GREGEL TOMISLAV	8,04
GAČNIK ANDREJ	21,31	GOLNER KLEMEN	2,17	GREGORC DANILO	2,44
GAČNIK GREBLO PETRA	15,50	GOLOB BRANKO	0,34	GREGORČIČ MARKO	258,06
GAČNIK SAŠO	159,94	GOLOB CVETO	122,50	GREGOREC TOMAŽ	0,60
GAISER HERMAN LUKA	78,85	GOLOB KRISTINA	1,92	GREGORIČ ANŽE	23,09
GAJŠEK DARJA	120,23	GOLOB MARIJAN	1,65	GREGORIČ DANIEL	272,83
GALERIJA AVSENIK – HOHNER, d. o. o.	164,18	GOLOB MELITA	11,99	GREGORIČ MARKO	254,70
GALIČ FELICITA	15,66	GOLOB MITJA	0,17	GREGORIN BLAŽ	136,02
GALIČ JOŽE	12,07	GOLOB NATAŠA	0,02	GREGORKA JAN	15,07
GALIČ MARKO	2,88			GREIF SMILJAN	21,03
GAMBIROŽA GORAN	0,39			GRIČNIK MARJETKA	1,22

GRKMAN PETRA	22,63	HAMERŠEK DAMJAN	4,55	HORVAT MITJA	0,60
GRM BLAŽ	62,74	HARTMAN DANIJEL	42,60	HORVAT PETER	11,66
GROBLER MARKO	14,38	HARTMAN DAVORIN	26,37	HORVAT SANDI	0,09
GROBOLJŠEK LUKA	6,84	HARTMAN MARKO	1,56	HORVAT ŽIVA	15,53
GROBOLJŠEK VILJEM	0,02	HATLAK MARKO	21,35	HORVATIĆ TADEJ	22,56
GRÖGL UROŠ	11,40	HAUKO JOŽE	12,00	HORŽEN JOŽE	1,24
GROSEK ANDREJA	6,76	HAUPTMAN ANŽE	10,73	HOSTNIK JANEZ	86,49
GROSEK MARKO	0,90	HAUPTMAN ŽAN	5,94	HOSTNIK JERNEJ	1,20
GROŠELJ ŠPELA	250,72	HAVLIČEK JURE	17,87	HOSTNIK TOMAŽ	2,54
GROZNIK BOJAN	10,81	HAWLINA MIHA	33,46	HOTKO MATEJ	60,31
GRŠIČ ROK	0,93	HEBAR SREČKO	0,54	HRANJEC ZVONKO	90,37
GRUBAR BOŠTJAN	542,17	HEDL DUŠAN	8,07	HRASTAR ALJAŽ	10,61
GRUBAR MARKO	0,01	HERCEG DAVOR	1,88	HRASTNIK ALEŠ	1,06
GRUBAR TOMAŽ	9,95	HERCOG MIHA	267,54	HRASTOVŠEK ANJA	23,81
GRUBIŠIĆ DOMAGOJ	1,13	HERCOG SONJA	42,25	HREN DOMEN	7,05
GRUDEN MATEJ	17,36	HERCOG ŠKRJANEC KLAVDIJA	38,61	HREN EVA	128,24
GRUDEN MOČNIK MARJETKA	59,27	HERING BOŽIDAR DARE	6,76	HREN ŽIGA	1,33
GRUDEN PETER	24,90	HERMAN DENIS	1,52	HRENIĆ STAŠ	19,67
GRUDNIK JOŽICA	0,74	HERMAN EGON	265,48	HREŠČAK STANISLAV	4,42
GRŽINA DARJAN	6,78	HIERREZUELO ZUMETA LAZARO AMED	35,17	HRIBAR ANDRAŽ	280,87
GUBENŠEK ANTI	15,58	HIRTL IZTOK	0,01	HRIBAR BLAŽ	163,67
GUBENŠEK KARLA	0,13	HITL ŽIGA	0,04	HRIBAR GORAZD	2,44
GUČEK ANDREJ	146,17	HLADNIK JURIJ	2,08	HRIBAR KLEMEN	82,28
GUČEK KRISTIJAN	21,67	HLADNIK PRIMOŽ	30,07	HRIBAR MATIC	42,94
GUČEK VILJEM	49,42	HLADNIK TRATNIK JANA	15,23	HRIBAR OSMAK MOJCA	2,44
GUJT DORINA	6,50	HOČEVAR ALEKSANDER	53,42	HRIBERNIK ERIK	64,43
GUSTINČIČ IZTOK	32,52	HOČEVAR AMBROŽ	47,37	HRIBERŠEK DARKO	0,59
GUŠTIN MIHA	977,27	HOČEVAR ANDREJ	34,19	HRIBLJAN ANA - MARIJA	15,16
GUTMAN JOŽE	3,48	HOČEVAR DARKO	54,12	HROVAT TJAŠA	83,33
GYURICA ALJAŽ	5,40	HOČEVAR JOŽICA	0,17	HROVATIN ENZO	195,35
HABE KATARINA	71,72	HOČEVAR TADEJ	1,70	HRUŠOVAR TADEJ	123,04
HABER JERICA	10,43	HODNIK ZALA	1,92	HRVATIN ALENKA	0,36
HABERL JUDITA	100,52	HODŽA MIRO	251,43	HRVATIN MARKO	125,81
HABJAN FRANČIŠKA	97,39	HODŽIĆ DANIEL	0,88	HUDNIK IVAN	197,53
HABJANIĆ GABERŠEK MANICA	7,88	HOFMAN LEMMY	1,13	HUDNIK MILAN	0,05
HABJANIĆ GREGOR	0,07	HOJŽAR BLAŽ	3,26	HUDNIK PETER	98,32
HABULA JOŽE	279,72	HOLC DOMEN	95,00	HUDOKLIN JANI	2,70
HABULA TONE	77,91	HOMAN ANTON	3,00	HUDOKLIN PRIMOŽ	51,88
HACE JANEZ	1.663,09	HOMŠAK DANIEL	9,92	HUDRAP DOMEN	306,75
HADALIN ALEŠ	39,28	HONSIĆ LEV	0,11	HUEBSCHER JURIJ	52,76
HADALIN BLAŽ	0,11	HORVAT ANA ANIKA	501,87	HULJEV DAMIR	0,13
HADALIN NEJC	0,11	HORVAT BORUT	33,89	HUSAR FRANC	0,29
HAFNER JELKA	34,76	HORVAT DANIEL	2,30	HUSIĆ ALENKA	150,02
HAFNER MARTIN	15,13	HORVAT DENIS	131,44	HUZJAN ŠPELA	5,77
HAFNER VALTER	0,09	HORVAT JOŽE	5,27	HVALA KLEMEN	7,74
H Aidar ALAN	11,95	HORVAT MATEJ	86,56	HVALA MARJAN	60,93
HAJDARPAŠIĆ SENIDA	763,92	HORVAT MATJAŽ	17,65	HVALA MARJETA	1,39
				HVALA MIRAN	364,29

HVALE ANŽE	3,68	JAKUP TJAŠA	2,10	JERIČ ALJOŠA	120,73
HVALE JANEZ	47,30	JAMNIK ALOJZ	0,01	JERKIĆ MILAN	3,11
IBRAKIĆ EMIR	2,34	JAMNIK LUKA	22,15	JEROVEC MIHA	37,63
IKICA ANDREJ	127,19	JAMNIK ŽIGA	0,26	JERŠIČ MITJA	17,03
ILIĆ IGOR	115,93	JANC JAKA	15,26	JESENOVEC BRUNO	0,03
ILJEVSKI ALEKSANDRA	145,50	JANČIČ DENIS	24,29	JEVŠENAK ERVIN	0,09
ILOVAR PRIMOŽ	201,93	JANČIČ GREGOR	66,35	JEVŠNIKAR PETER	1,82
IMC MP, d. o. o.	234,94	JANEŽ PRIMOŽ	3,02	JEZA RENATA	0,11
IMENŠEK BOŠTJAN	46,17	JANEŽIČ LARA	7,38	JEŽ ALEKSANDER	78,77
IMPERL BOJAN	30,64	JANEŽIČ MARTIN	301,98	JEŽ JOŽE	30,42
INDJIĆ URŠKA	5,81	JANEŽIČ POLONA	61,77	JOHNSON FRANK	0,70
IPEVEC LUKA	197,07	JANEŽIČ VINKO	1,40	JOHNSON GAYNOR	15,12
IPEVEC MAKSIMILJANA	0,04	JANEŽIČ ŽAN	35,03	JOKIČ ROBERT	0,74
IRGOLIČ RAFAEL	21,34	JANEŽIČ ŽIGA	14,77	JOKIČ ŽIGA	7,04
ISKRA IGOR	1,40	JANUŠ PETER	37,62	JORDAN NACE	58,74
ISKRIĆ MANICA	0,46	JANŽEK TINE	55,30	JOŠOVČ LUKA	36,89
ISTENIČ ANJA	28,44	JAPELJ BOŠTJAN	10,28	JOVANIĆ MILOŠ	16,78
IVAČIČ ROBERT	0,40	JAPELJ UROŠ	10,28	JOVANOVIČ BLAŽ	2,00
IVANČIČ ALDO	18,89	JARC JAKA	42,58	JOVANOVIČ KLARISA	4,56
IVANČIČ DANIJEL	1,50	JARIĆ ALBIN	14,17	JOVANOVIČ NATAŠA	0,89
IVANČIČ MATEJ	79,04	JARNI JAN	42,54	JOVANOVIČ TOMISLAV	823,56
IVANČIČ SLAVKO	433,34	JAŠAROV MATIJA	0,62	JOVIĆ DAMJAN	1.092,24
IVANOV MATEJA	6,01	JAVORNIK RUDI	4,39	JUD PETER	0,09
IVANOVIČ LUKA	24,58	JAVORNIK SAMO	11,40	JUG NIKO	46,07
IVANUŠ IWAKI URŠULA	0,10	JAVORŠEK ANŽE	0,11	JUHART MARTIN	162,39
IVANUŠA ANEJ	0,90	JAVORŠEK MATEJ	212,79	JUKIČ ROBERT	135,64
IVANUŠA DRAGO	71,89	JAZBEC DAMIR	36,24	JUNG JERNEJ	6,55
IVANUŠIČ JURE	8,17	JAZBEC FRANC GAŠPER	7,54	JUNKAR NACE	56,19
IVANUŠIČ TOMAŽ	2,28	JAZBEC KLARA	1.413,40	JURAK DAMIR	64,11
IWAKI YASUMICHI	2,13	JAZBEC RUDOLF	43,44	JURAK TOMISLAV	121,98
IZMAJLOV BENJAMIN	0,76	JAZBINŠEK GAŠPER	14,39	JURAS JADRANKA	472,70
JADRONJA KREŠIMIR	3,48	JAZZ CLUB GAJO	19,25	JURCA AVCI ASIANA	8,15
JAGODIČ FRANC	10,09	JEDOVNICKY BARBARA	11,53	JURCA JURE	2,38
JAGODIČ PATRIK	8,86	JEKLIČ SUZANA	13,20	JUREČIČ ANDREJ	46,67
JAGRIČ SARA	17,58	JELEN TJAŠ	279,13	JUREČIČ IGOR	33,17
JAHN BRANKO	49,40	JELIČIČ DARJAN	12,13	JUREČIČ MILKO	1,45
JAHN MARJAN	5,31	JELIĆ LEILA ALEKSANDRA	6,72	JUREČIČ MITJA	45,22
JAHN MATIJA	0,19	JELOVAC AVBELJ LIDIJA	11,26	JUREČIČ BOŠTJAN	5,06
JAKAC GREGOR	95,25	JELOVAC VLADIMIR MLADEN	11,55	JUREČIČ JURE	5,06
JAKIN LOREDANA	130,57	JELOVŠEK MARKO	12,22	JURKOŠEK ALJOŠA	39,43
JAKIN MATJAŽ	57,73	JENČE LIOBA	0,38	JURMAN ALEŠ	78,63
JAKLIČ JURE	103,89	JENKO JERNEJ	8,93	JUROVIČ JASMINA	10,95
JAKOBČIČ URŠKA	1,90	JERABEK LENART	10,43	JUS KSENIJA	15,22
JAKOPANEC MARKO	89,40	JERAŠA DOMEN	0,01	JUTERŠEK LUKA	2,31
JAKOPIN MARKO	30,53	JERAŠA LUKA	29,21		
JAKOPIN MIHA	0,16	JERE MATIČ	71,84		
JAKOPIN SIMONA	0,16	JEREB SERGEJ	24,39		
JAKŠA LADISLAV	57,98	JERETINA PETER	35,16		

JUVAN MARKO	5,45	KAUČIČ TATJANA	4,34	KLINAR ALEŠ	410,95
JUVAN MIRAN	76,09	KAURIČ DARKO	1.040,69	KLINC JASNA	0,19
JUVANČIČ KATARINA	5,68	KAVALAR ALEŠ	2,91	KLINC MIRO	33,73
JUVANČIČ TOMAŽ	17,44	KAVAŠ MIHA	7,30	KLINC PURIČ EVA	1,12
JUŽNIČ TINA	1,21	KAVČIČ MARIJA	12,99	KLJAJIČ JASMINA	41,52
JUŽNIČ VALENTIN	10,00	KAVČIČ MITJA	67,58	KLOBAS PEČNIK PALMIRA	23,26
KACAFURA ANŽE	865,37	KAVEC PAVEL	24,16	KLOBUČAR BORUT	27,16
KACIN MEDLE GREGOR	13,72	KAVŠEK SIMON	0,30	KLOBUČAR ROK	71,55
KACJAN ALEŠ	9,22	KAVTIČNIK MARKO	5,70	KLOBUČAR URŠKA	36,19
KAČ BRANKO	1,74	KAZAFURA MIRAN	13,71	KMETIČ ANDREJ	0,85
KAČAR GAŠPER	41,32	KAZAR BORUT	0,58	KMETIČ UROŠ	9,54
KADENŠEK ANITA	32,25	KEČKEŠ SAMO	1,25	KNAFLIČ TILEN	55,58
KADIŠ MIHA	62,02	KEGL DARKO	12,38	KNECHTL IVAN	0,12
KADUNC TINA	6,45	KELENC STANISLAV	3,01	KNEHTL ANDREJ	158,32
KAFOL ŽUST BRINA	0,53	KELLER KRISTUPAS	1,18	KNEZ ALEKSANDER	4,86
KAHRIMANOVIĆ TEO	144,95	KELVIŠAR IRIS	0,73	KNEZ JAN	3,12
KAJZER MATJAŽ	66,73	KENDA GOJKO	5,75	KNEZ MATJAŽ	4,04
KALAN SAŠO	2,36	KERN ALEKSANDRA	0,04	KNIFIC METKA	0,31
KALIN MIRJAM	0,73	KETIVER NEPREMIČNINE, d. o. o.	378,70	KOBAL JAKOB	38,53
KALIŠNIK BOJAN	6,56	KEUC MAJA	201,97	KOBAL MITJA	4,62
KALIŠNIK JOŽICA	33,98	KIC BENJAMIN	3,27	KOBAL ZORAN	4,37
KALIŠNIK SAMO	187,58	KIDRIČ BORIS	8,41	KOBILŠEK KOČAR SAŠA	63,00
KALJANAC IZTOK	3,29	KIKEC KATARINA	0,09	KOBLER JOŽE	4,39
KALUDJEROVIĆ NINA	19,96	KIKELJ DRAŠLER RADA	3,84	KOBOLD JAZBEC SARAH	39,83
KAMENŠEK TINA	1,99	KIKOVIČ DRAGAN	6,42	KOCIPER VESNA	0,40
KAMNIK MILAN	92,25	KIRAR BOJAN	16,65	KOCJAN MAJA	0,66
KAMNIKAR DUŠAN	3,38	KIRBIŠ JERNEJ	0,71	KOCJANČIČ LUKA	78,20
KAMPL TADEJ	130,96	KISOVEC ALEKSANDER	1,85	KOCJANČIČ META	78,20
KAMPUŠ SANDI	15,85	KITAK IZIDOR	11,73	KOCMUT DARJAN	0,04
KAPUN RENATO	7,55	KITAK MATJAŽ	41,84	KOCUTAR JASNA	1,83
KAPUS FRANCE	0,06	KLADENIK DADA	17,89	KOČAN ŠALAMON KRISTINA	1,47
KAPUS JAKOB	2,93	KLADNIK KLEMEN	9,47	KOČEVAR ANEJ	80,01
KAPUŠIN ANTON	76,57	KLADNIK NEŽIKA	23,12	KOČEVAR IZTOK	3,35
KARAS JURE	17,86	KLANČAR MAJA	1,50	KOČICA JAN	3,89
KARBA DANILO	62,64	KLANČIČAR VID	11,21	KODARIN MITJA	4,89
KARLIN DANILO	0,67	KLARIČ ALEN	1,21	KODERMAC LUCIJAN	132,56
KARTONAŽA ALIČ IDRIJA, d. o. o.	17,76	KLARIČ DAVOR	947,38	KODERMAN BORIS	16,18
KASAL POLONA	225,29	KLAVŽAR BRANIMIR	38,90	KODILA GREGOR	0,29
KASTELEC DAVORIN	0,59	KLAVŽAR KARMEN	0,04	KODRIČ KARMEN	2,72
KASTELEC JOŽE	39,11	KLEMEN KLEMEN	187,00	KODRIČ NIKA	11,94
KASTELIC JOŽE	0,72	KLEMENC JULIJ	12,07	KOFLER NEJC	1,58
KASTELIC MATEJ	2,70	KLEMENC LEONARDO	10,99	KOGEJ NACE	28,20
KASTELIC NEJC	194,30	KLEMENČIČ MIHA	4,33	KOGLLOT ANDI	25,82
KASTELIC TOMAŽ	72,34	KLEMM ADAM	3,56	KOGOJ IRENA	103,44
KASTELIC URŠKA	1,92	KLEMM SANDRA	92,31	KOGOVSŠEK DORE	1,81
KAŠNAR DANIJEL	140,46	KLEVA FRANKO	1,39	KOGOVSŠEK MATJAŽ	2,54
KATAVIĆ SILVA	1,85	KLEVA IVANČIČ ROK	4,53	KOGOVSŠEK MIHA	13,35
KATIČ IVAN	0,33	KLEVŽE BRANIMIR	16,09	KOGOVSŠEK PETER	0,12

KOJC MARIJA MAJA	0,06	KORES JOŽE	2,69	KOVAČEVIČ ANITA	11,17
KOKALJ BOŠTJAN	8,64	KORETIČ MIHA	46,24	KOVAČIČ JANEZ	40,47
KOKALJ JANEZ	2,36	KOREZ RENATO	9,44	KOVAČIČ JANKO	119,98
KOKALJ MILAN	43,34	KORITNIK BLAŽ	28,04	KOVAČIČ LADISLAV	90,37
KOKALJ ŠTEFAN	34,54	KORITNIK LJUDMILA	0,01	KOVAČIČ MATEJ	96,06
KOKOŠAR ALEKSANDER	12,08	KORITNIK MIHA	4,20	KOVAČIČ ROMAN	4,54
KOKOŠAR RADOVAN	3,21	KORITNIK ROK	104,37	KOVAČIČ SIMON	58,44
KOKOTEC PETER	17,90	KOROŠEC GREGA	2,01	KOVAČIČ SREČKO	3,14
KOKOVIČ NENAD	8,87	KORPAR MILICA	45,07	KOVAČIČ STANKA	14,33
KOLAR ALEŠ	32,30	KOS PRIMOŽ	53,24	KOVAČIČ TADEJ	10,17
KOLAR JURE	25,78	KOSEC DARJA	4,08	KOVAČIČ DAMIR	74,81
KOLAR ROK	10,51	KOSEC PRIMOŽ	35,60	KOVŠCA DAVID	220,64
KOLAR URBAN	9,08	KOSEC URŠKA	37,69	KOVŠE MATEJ	14,11
KOLARIČ BARBARA	5,58	KOSEM ŠPELA	253,03	KOZAR GREGOR	25,36
KOLARIČ DAMIJAN	11,02	KOSI MATJAŽ	73,35	KOZAR SAMO	264,81
KOLARIČ MIRKO	0,02	KOSI MIRKO	74,38	KOZEL MATEJ	13,41
KOLARIČ TEO	89,30	KOSMAČ BAGAR NATAŠA	8,07	KOZLAR LEAN	28,79
KOLBEZEN STANKO	2,49	KOSMAČ ROK	109,75	KOZLEVČAR SAMO	3,14
KOLBL MIRAN	0,97	KOSMAČIN MATEJ	31,72	KOZLEVČAR TOMO	88,32
KOLEDNIK BOŠTJAN	22,75	KOSMATIN IRIS	0,04	KOZLOVIČ JANJA	4,50
KOLENC KRISTIЈAN	56,73	KOSTIČ SAŠA	8,05	KOZODERC NIKI	0,12
KOLENC MATEVŽ	62,02	KOSTREVC TIM	9,31	KOZOVINC TOMAŽ	16,83
KOLERIČ BOŽIDAR	12,58	KOŠČAK ALEŠ	53,92	KOŽAR ŽIGA	88,62
KOLMAN POLANEC ALENKA	427,32	KOŠIR IZAK	0,58	KRAFOGEL JURE	0,66
KOLONIČ KALY MILJANA	1,47	KOŠIR TADEJ	1.062,64	KRAJČ KLEMEN	23,21
KOLTAJ BOJAN	3,75	KOŠIR UROŠ	0,18	KRAJNC ALAN	0,01
KOMATAR METOD	5,24	KOŠIR ZORAN	5,74	KRAJNC DEJAN	106,59
KOMPARE FRANC	23,71	KOŠMRLJ ANTON	197,66	KRAJNC KLEMEN	0,90
KOMPARE VOLASKO NINA	0,85	KOŠMRLJ NADJA	26,38	KRAJNC MATEJ	42,32
KONCILIJA JURE	1,62	KOŠOROG BRANKO	3,93	KRAJNČAN ALOJZ	150,82
KONCILIJA TOMAŽ	330,11	KOŠUTA ALJOŠA	16,40	KRAJNČAN KRISTIЈAN	20,22
KONCILJA MARTIN	49,13	KOTAR DEJAN	1,12	KRAJNČAN ROMANA	1,04
KONČAN MATEJ	1,03	KOTAR DEJVI	71,84	KRAJNIK BORIS	0,97
KONČAN MATJAŽ	222,13	KOTAR JOŽE	0,42	KRAJNIK JURIJ	0,87
KONČAR POLONA	137,57	KOTAR KLEMEN	230,35	KRAJNIK MATIJA	0,76
KONEC GAŠPER	40,10	KOTAR RIHARD	0,97	KRALJ ANITA	47,72
KONEČNIK BOŠTJAN	547,79	KOTAR ROBERT	0,01	KRALJ MIHA	9,76
KONIČ ANJA	0,21	KOTNIK ALEKSANDAR	38,70	KRALJ SAVO	0,13
KONTREC MIŠO	127,90	KOTNIK MARJAN	42,73	KRALJ ZALA	11,63
KOPITAR BORIS	88,86	KOTNIK MATIC	22,94	KRALL JAKOB	33,57
KOPRIVEC ALEKSANDER	3,93	KOTNIK TEO	0,04	KRAMBERGER BORIS	25,51
KORADIN KEVIN	455,81	KOVAČ BENJAMIN	9,19	KRAMBERGER ERIK	2,33
KOREN FRANC	24,10	KOVAČ DOMEN	40,75	KRAMBERGER PRIMOŽ	7,12
KOREN KATJA	122,53	KOVAČ JOŽE	6,46	KRAMER FRANC	18,50
KOREN MIHA	253,59	KOVAČ TINKARA	736,30	KRANER RUDOLF	3,38
KOREN STANKO	0,09	KOVAČ TOMAŽ	35,54	KRANJAC ALENKA	1,59
KORENIKA VILI	18,17	KOVAČ VESNA	0,67	KRANJAC MARINO	5,09
KORENINI ANA	10,41	KOVAČEC JANEZ	1,42	KRANJC LEOPOLD	33,57

KRANJČ PRIMOŽ	0,81	KRT MATEJ	0,02	LAPANJA BOJAN	5,72
KRANJČ ŽIGA	1,46	KRT MITJA	6,22	LAPANJA DEJAN	166,52
KRAPŠA MITJA	4,30	KRT PRIMOŽ	8,64	LAPANJA JURIJ	14,51
KRAŠEVEC MIHA	12,09	KRT TOMAŽ	114,69	LAPANJA VASJA	12,47
KRAŠEVEC PREŠERN IVANKA	41,52	KRUŠIČ ALJA	73,14	LAPUH MATIJA	23,70
KRAŠOVEC ROK	0,20	KRŽE MITJA	22,02	LAŠIČ STANISLAV	16,23
KRČ MATEJ	1,06	KRŽIČ JERNEJ NEJC	521,13	LAVRIČ ALEŠ	32,14
KRČ URBAN	61,79	KRŽIŠNIK BORUT	2,74	LAVRIČ MARKO	3,92
KREČAN EMIL	0,21	KRŽMANC GAŠPER	112,31	LAVRINC MATEVŽ	2,14
KREČIČ ALEKSANDRA	48,78	KRŽMANC MIHA	28,62	LAZAR MILKO	54,50
KREČIČ LENART	11,95	KUGLER ENOS	77,90	LAZNIK PRIMOŽ	6,64
KREČIČ MATIJA	88,72	KUGLER ROBI	30,72	LEBAR MARJAN	6,07
KREČIČ SIMON	6,16	KUHAR BRANKO	1,73	LEBAR MATIC	1,80
KREČO ADIS	0,03	KUHAR LUKA	46,67	LEBAR PETER	14,03
KREGAR GREGOR	5,68	KUHELJ ROBERT	48,28	LEBAR SLAVKO	10,64
KREGAR MATEJ	5,68	KUKEC ZVONKO	68,13	LEBEN BOŠTJAN	28,09
KREGAR STANKO	41,14	KULAŠIČ IGOR	74,33	LEBEN POLONA	11,56
KREGAR ŠPELA	7,83	KULTURNO DRUŠTVO K.U.T. GAS	36,39	LEČNIK DIANA	33,32
KREGAR TONČEK	256,39	KULTURNO DRUŠTVO MENGEŠKA GODBA	0,91	LEDNIK MARKO	96,71
KREN GREGOR	22,33	KULTURNO DRUŠTVO PERPETUUM JAZZILE	1,08	LEDNIK MARKO OTO	0,27
KRESLIN KATARINA	0,66	KULTURNO-UMETNIŠKO DRUŠTVO ROKULUS	352,01	LEDNIK SARA	2,79
KRESLIN MILAN	28,75	KUMELJ MATJAŽ	37,89	LEGLERIA LUKA	18,22
KRESLIN ROBERT	13,07	KUMER DOMEN	423,56	LEGNER JANI	0,01
KRESLIN VLADIMIR	2.164,36	KUMER FRANC	23,24	LEGOVIČ MARINO	231,83
KRESNIK MAKSI	18,54	KURALT DOMEN	280,79	LEITINGER IZIDOR	49,69
KREUH LUCIJA	0,46	KURNIK IZTOK	144,33	LEKŠE JANEZ	0,39
KREVIH ALEŠ	1,87	KURTJAK KATARINA	10,95	LEMER MARK	22,37
KREVIH FRANCI	1,27	KURZ, zavod za organizacijo, izvedbo in promocijo prireditiv	87,31	LENART BLAŽ	0,60
KRHIN IVANA	1,30	KUŠTRIN VANJA	12,26	LENART LUKA	0,60
KRHLANKO BOJAN	0,81	KUZMAN MATIJA	0,12	LENART NIKA	0,60
KRISTAN NATAŠA	1,12	KUZMIJAK DAMJAN	55,05	LENERO SAŠA	935,38
KRIVEC BLAŽ	0,72	LABAZAN SUZANA	7,50	LEONARDI IGOR	71,19
KRIVEC MATJAŽ	25,79	LABINAZ MAURIZIO	1,39	LES FRANC	47,08
KRIŽAJ JANEZ	238,96	LAH JANEZ	8,69	LESAR JURE	78,48
KRIŽAJ PRIMOŽ	0,27	LAINŠČEK FRANC	4,32	LESJAK BLAŽ	14,39
KRIŽANIČ ANDREJ	7,45	LAJEVEC TOMAŽ	1,91	LESJAK KATJA	111,99
KRIŽMAN GABRIJEL	2,41	LAJOVEC SARA	0,04	LESJAK MARTIN	260,38
KRIŽNAR ROBERT	1,12	LAJOVIČ ALEŠ	0,37	LESJAK MARTIN	26,40
KRIŽNIK LIDIJA	4,77	LAJOVIČ PRIMOŽ	0,90	LESJAK MARTIN	19,98
KRIŽNIK TOMAŽIN ANJA	37,71	LAMOVŠEK JANEZ	0,62	LESJAK MIHA	28,22
KRKOVIČ MATIJA	1,21	LAMPRET DAVID	3,74	LESJAK ROK	2,94
KRMAC ANDREJ	4,58	LAMPRET MATIJA	10,73	LESJAK URŠKA	0,91
KRMAC GORAN	119,00	LAMUT ALEKSANDRA	4,47	LESKOVAR VLADIMIR	57,13
KRMAVNAR DAMJAN	13,83	LAMUT SAŠO	33,89	LESKOVEC JERNEJ	0,02
KRMEC NIKA	50,56	LANGUS PETROVIČ ANŽE	1.108,43	LESKOVEC JON	0,24
KRONEGGER SAŠO	12,87			LESKOVEC PRIMOŽ	0,02
KROPEC SIMONA	0,49			LEŠNJAK VLADO	101,85
KRT DOMINIK	10,91			LETNAR BOŠTJAN	11,95

LEVEC DAMJAN	33,93	LUKIĆ TADEJ	0,55	MARENČE ERIK	141,51
LEVEC JANEZ	6,98	LUKMAN DEJAN	45,30	MARIČ TOMAŽ	26,91
LEVIČAR BOŠTJAN	41,72	LUKOVNJAK SEBASTIJAN	177,06	MARIN JANEZ	12,93
LIKAR LEA	34,91	LUKŠIČ SIMON	71,54	MARINAC MARINO	0,27
LIKAR ROBERT	33,75	LUNAČEK ČREPINŠEK VITA	123,31	MARINCELJ IVO	2,23
LIPAR JAKA	41,63	LUNAČEK ROK	199,40	MARINČ JANKO	0,78
LIPIČNIK JANI	61,43	LUNDER MARTIN	157,81	MARINČ MARTIN	10,01
LIPOVEC UROŠ	1,86	LUPŠA SVETEK BRIGITA	23,54	MARINČIČ DOMEN	0,18
LIPOVŠEK BENJAMIN	25,25	LUSTEK TINE	85,50	MARINKO BOJAN	37,93
LIPOVŠEK BOŠTJAN	3,39	LUŠIČ SAŠA	236,03	MARINKO MATJAŽ	4,82
LIPOVŠEK ČRTOMIR	0,02	LUŠINA DEJAN	4,16	MARINŠEK JANEZ	161,54
LIPOVŠEK MILENA	0,18	LUZAR MARJAN	13,94	MARINŠEK MARTINA	265,16
LIPUŠ MARČIČ DOLORES	14,28	LUŽAR GREGOR	7,98	MARINŠEK VILI	9,34
LISAC MARJAN	1,12	LUŽAR URŠKA	5,30	MARKELJ KLEMEN	3,05
LISICA DAMIR	81,75	LUŽNIK TADEJ	20,22	MARKELJ PRIMOŽ	0,75
LISICA GORAN	3,62	MAČEK FRANC	19,60	MARKIČ DEJAN	12,75
LITAFORMA, grafično oblikovanje, d. o. o.	2,67	MAGAJNE BOGOLIN SABINA	0,96	MARKIČ JEAN	10,30
LOGAJ PRIMOŽ	14,35	MAGAJNE MATEJ	7,08	MARKIČ MIRO	1,53
LOGAR ANDREJ	6,54	MAGUŠA VLADO	0,01	MARKOVIČ DEJAN	0,91
LOGAR FRANCE	13,60	MAHKOTA TINA	33,53	MARKOVIČ RENE	84,78
LOGAR MARKO	9,96	MAJCEN BORIS	12,80	MARKOVIČ MARKO	0,13
LOGAR MLADEN	0,52	MAJCEN KRISTIAN	0,04	MARN JORDAN	0,07
LOGAR ŠPELA	0,04	MAJCEN VINCENC	0,81	MARN SAŠO	10,52
LOGAR URBAN	17,00	MAJDIČ URŠKA	183,52	MAROLT ALEŠ	1,21
LOGAR ŽIGA	0,04	MAJER MAJDA	24,50	MAROLT BOR	0,07
LOMBARDO NEJC	630,34	MAJERIČ ALEŠ	26,14	MAROLT BORUT	16,28
LOMŠEK LUKA	12,62	MAJERIČ PRIMOŽ	113,56	MAROLT GABER	312,77
LONCHINA LUCIENNE	48,22	MAKAROVIČ GAŠPER	1,00	MAROLT JANEZ	1,61
LONČAR TADEJA	4,76	MAKOVEC BLAŽ	2,54	MAROLT LJUBICA	21,91
LONČINA KIM	0,76	MAKOVEC ZLATKO	0,58	MAROLT MARIO	64,79
LONČINA MILAN	53,09	MAKUC ERIK	178,02	MAROLT ROK	0,07
LOPATIČ JURE	1,56	MAKUC NAIKE	0,36	MARS MIRAN	19,32
LOREDAN MARKO	11,45	MALEC VIKTOR	0,85	MARTIČ ZVEZDAN	8,42
LORENČIČ BLAŽ	1,51	MALENŠEK PRIMOŽ	59,80	MARTINC JANEZ	9,46
LOTRIČ FLORA EMA	29,20	MALEŠIČ MARTIN	0,17	MARTINČIČ MARKO	3,03
LOVREC PURIČ TOMAŽ	862,65	MALEŠIČ MLAJŠI MARTIN	0,17	MARTINEC FRANJO	2,32
LOVREČIČ DAVORIN	0,26	MALI SABINA	0,81	MARUŠIČ MATJAŽ	1,15
LOVRIČ MIROSLAV	14,19	MALIKOVIČ MARJAN	38,85	MARZEL ROBERT	15,62
LOVŠIN FRANC	39,58	MALIS DOMEN	0,36	MASTNAK MARKO	7,41
LOVŠIN PETER	471,14	MALIS EVGENIJ	11,92	MASTNAK MATEJ	27,54
LOVŠIN PETER	30,45	MALKOČ PIERO	29,87	MASTNAK MITJA	4,81
LOZAR PETER	3,89	MALLY SUZANA	0,40	MASTNJAK PETER	17,56
LP GLASBENA PRODUKCIJA, d. o. o.	149,59	MALNAR ERIK	2,48	MAŠERA DAMJAN	13,57
LUCAS SAMUEL	256,89	MALOVRH MARJAN	102,36	MATAJIČ SIMON	25,93
LUGARIČ BOJAN	31,37	MANFREDA BORUT	3,02	MATAVULJ ZORAN	0,90
LUGARIČ KOTNIK METKA	0,56	MARAS TOMAŽ	138,20	MATEK LEON	7,86
LUKAČ ROBERT	25,32	MARAŽ BORUT	1,03	MATIČ DANIEL	5,64
		MARČIČ GORAZD	7,83	MATJAŠEC ŠUBELJ NATAŠA	32,45

MATJAŠIČ HERMINA	10,97	MERČNIK JERNEJ	2,90	MISDARIS IGOR	17,13
MATJAŠIČ MARKO	27,35	MERČNIK MAJA	2,90	MISLEJ DRAGO	49,86
MATJAŠIČ TINE	9,19	MERČNIK TADEJ	2,90	MIŠMAŠ MAJA	1,21
MATKO EDVARD	28,95	MERELA PETER	14,48	MITROVIČ ALEN	2,32
MATKOVIČ VLADIMIR	19,18	MERKLIN ALMA	211,41	MITROVIČ URŠKA	6,75
MATKOVIČ IGOR	88,53	MERLAK MIHA	8,83	MLADENOVIČ ŽELJKO	102,43
MATKOVIČ KSENIJA - REBEKA	6,40	MERLIN LENART	79,04	MLAKAR IZTOK	267,46
MATOS BARBARA	0,02	MERLJAK MARIJAN	32,13	MLAKAR MATEJ	5,68
MATOŠIČ NIKOLA	22,51	MERMOLJA IGOR	36,86	MLAKAR MATIJA	25,06
MAUKO MAJA	32,93	MERZDOVNIK BOŠTJAN	34,91	MLAKAR MATJAŽ	0,88
MAUKO TINA	0,55	MERZDOVNIK MIRAN	3,13	MLINAR ANJA	205,89
MAUROVIČ NINA	38,17	MESERKO RAJKO	0,45	MLINAR BOGDAN	0,06
MAVEC KATJA	1,48	MESIČEK IRENEJ	8,93	MLINAR MARIN SANJA	53,53
MAVER ANDREJ	61,20	MESOJEDEC JERNEJ	10,81	MLINAR MONIKA	6,45
MAVRIČ LUKA	4,89	METEŽ JERNEJ	9,19	MLINŠEK JURE	20,83
MAVRIČ STRAŽIŠAR VITA	21,04	MEVŽELJ ŽELJKO	25,60	MLJAČ VLADIMIR	27,21
MAVSAR ENEJ	21,49	MEŽEK ALEKSANDER	587,12	MOČNIK MARIJA	0,01
MAVSAR JOŽICA	38,57	MEŽNAR BOŠTJAN	64,38	MOČNIK MATEVŽ	1,99
MAZI ANDRAŽ	183,36	MICIĆ PETER	63,37	MOČNIK MIHA	1,23
MAŽGON JERNEJ	0,12	MIČEV VLADO	42,29	MODER JANEZ	24,67
MEDIK MAŠA	86,90	MIGLIČ NINA	140,49	MODER JANI	40,42
MEDITERRANIS, d. o. o.	315,24	MIHAJLOVIČ VLADIMIR	8,16	MODRINJAK MARIO	23,19
MEDLE JAN	104,69	MIHELČIČ KATJA	86,67	MOHORIČ RAFKO	9,80
MEDVAR TOMAŽ	23,21	MIHELIČ BERNARDA	41,89	MOHORIČ RENATA	58,37
MEDVED MIHA	12,41	MIHELIČ FRANC	63,06	MOJZER IVAN	109,63
MEDVED MIRKO	75,02	MIHELIČ GAŠPER	73,48	MONTANIČ EMANUELA	0,72
MEDVEŠEK MIHA	0,85	MIHELIČ JERNEJ	53,33	MORAVEC ALJA	0,72
MEDVEŠEK MIRKO	0,34	MIHELIČ PRIMOŽ	73,48	MORETTI JOSIP - COLE	80,30
MEDVEŠEK ROMAN	37,45	MIHELIČ SYED TIBOR	37,82	MORGAN DAVID	113,37
MEGLIČ BOŠTJAN	635,55	MIHELIČ TADEJ	104,71	MORI BORUT	58,77
MEGLIČ HAZIMALI PETRA	43,14	MIHELIČ TOMAŽ	33,71	MOSIĆ ZORAN	6,61
MEGLIČ MIHA	390,76	MIHEVC JURE	107,54	MOSKOVSKI GORAN	19,51
MEGLIČ SIMON	53,83	MIHEVC URŠA	89,17	MOŠKON EVA	251,90
MEGLIČ TOMI	719,51	MIKEC JOŽE	73,39	MOŠKON PRIMOŽ	0,66
MEH BOŠTJAN	51,05	MIKELJ ROŽA MARIJA	6,98	MOVRIN JASMINA	2,44
MEHLE FRANC	7,97	MIKIĆ GORAN	37,55	MOZETIČ JAKOB	0,09
MEKINDA ALEŠ	0,57	MIKIŠ MARKO	0,15	MOZETIČ MARKO	8,64
MELANŠEK IZTOK	612,77	MIKOLA STANISLAV	2,27	MOZETIČ PETER	16,40
MELANŠEK MIŠO	0,22	MIKOLIČ IGOR	9,48	MOZETIČ TINA	16,96
MELANŠEK MITJA	57,70	MIKULETIČ MATJAŽ	2,72	MOŽE BRANKO	0,06
MELJNIKOV KATJA	3,82	MILAVEC ROMAN	18,90	MOŽINA BOJAN	45,56
MENART BOŠTJAN	34,99	MILČINSKI MATEVŽ	14,64	MOŽINA GREGOR	46,89
MENART RECORDS TRGOVINA, d. o. o.	45,22	MILČINSKI MATIJA	14,64	MOŽINA KARIN	4,55
MENCINGER RASTO	4,92	MILČINSKI NANA	132,71	MOŽINA MIHAEL	6,51
MERCINA MATEVŽ	0,27	MILER FREDI	11,69	MRAK BRANKO	0,54
MERČNIK BORUT	0,60	MILOSAVLJEVIČ MAJA	2,29	MRAMOR KLEMEN	202,84
MERČNIK FLORIJAN	0,15	MIMIĆ ALENKA	57,19	MRAVINEC MARTINA	0,32
		MIMIĆ KREŠIMIR	0,42	MRAVLJE URŠKA	2,88

MRŠNIK MATEJ	223,13
MUC TINA	16,22
MUCK MIHA	2,54
MUHIČ MIRAN	37,08
MULE JANEZ	0,91
MULEJ ANDREJA VITA	0,07
MULEJ DAMJAN	114,21
MÜLLER HORVATIČ INGRID	1,81
MUNIH MARKO	2,06
MUREŠKIČ NINO	96,85
MUŠIČ EMIR	0,16
MUTVAR MIROSLAV	6,20
MUŽENIČ VITO	21,05
NABER OMAR	639,24
NAGODE NACE	3,95
NARAT BOŠTJAN	44,21
NARED JANEZ	58,70
NASTESKA KATARINA	20,43
NEDOH MIHA	4,49
NEDOH TOMAŽ	8,72
NEMANIČ MIHA	12,08
NEMANIČ ROK	83,61
NEMANIČ UROŠ	5,21
NEMEČEK JOSIP	1,54
NIKA RECORDS trgovina in storitve, d. o. o., Ljubljana	108,67
NIKOLOVSKI DARKO	87,01
NIPIČ ALFONZ	332,36
NIPIČ BOŠTJAN	681,33
NIPIČ DEJAN	123,56
NOLDA MATEJ	23,25
NOVA FRENK	243,32
NOVA KULTURA LITIJA	44,81
NOVAK ALEKSANDER	44,37
NOVAK DAVID	206,94
NOVAK DAVID	2,19
NOVAK GIANFRANKO	20,54
NOVAK IGOR	0,07
NOVAK IZTOK	57,41
NOVAK JERKO	10,46
NOVAK JURE	11,56
NOVAK KAREL	376,95
NOVAK MITJA	91,05
NOVAK ROBERT	268,01
NOVAK ŠPELA	22,34
NOVAK TAJANA	3,85
NOVAK VANJA	26,62
NOVAKOVIČ GORDAN	9,67
NOVINA MARIJAN	7,17

NOVLJAN TONE	1,40
NUHI SEVERDŽAN	84,84
NZOBANDORA JOSEPH	145,83
NZOBANDORA MARKO	0,39
OBERSTAR ANDREJ	3,61
OBERŽAN KRISTINA	101,96
OBERŽAN PRIMOŽ	1,01
OBLAK DAMIJAN	5,15
OBLAK LEON	3,02
OBLAK MARKO	53,99
OBOLNAR BORIS	0,90
OBRADINOVIČ DUŠAN	597,79
OBRANOVIČ ANTON	8,63
OBRANOVIČ UROŠ	6,70
OCVIRK MIHA	19,73
OCVIRK VASJA	0,36
ODAR KLEMEN	6,22
ODERLAP MAJA	84,44
ODLAZEK STANISLAV	19,31
OGOREVC ALOJZ	7,58
OGOREVC BOŽIDAR	1,94
OGRAJENŠEK MATJAŽ	17,01
OGRIN ALEŠ	64,39
OGRIN JADRAN	201,08
OGRIN MARJAN	10,96
OGRIN MARKO	89,58
OGRIN MATJAŽ	113,70
OGRINC BARBARA	35,53
OGRIZEK KLEMEN	331,99
OHNJEC BOŠTJAN	0,66
OJCINGER ALEN	18,79
OJSTERŠEK STANISLAV	7,08
OKORN MARKO	2,77
OKROGLIČ TOMAŽ	667,88
OLENJUK SAŠA	33,87
OMAHNA ANTON	81,75
OMAHNA JANEZ	81,75
OMAHNA ŽAN	35,54
OMLADIČ ALLIYA	2.276,25
OMOVŠEK MATEJ	13,83
OPALK SAMO	0,44
ORAČ PETER IGOR	254,16
ORAŽEM MATIJA	21,04
OREŠAR MICHAEL	184,71
OREŠIČ JANKO	2,38
OREŠNIK IZTOK	20,18
ORNIK IVAN	1,93
OSENAR NINA	101,17

OSET FRANJO	450,94
OSET MATEJ	19,90
OSET PETER	451,26
OSETIČ PETER	18,74
OSMAČKO VITALIJ	54,45
OSMANOVIČ JURE	268,57
OSOJNIK AVSENAK MELITA	4,82
OSOLNIK BARBARA	0,31
OSREDKAR IGOR	21,30
OSTERMAN DEJAN	23,36
OSTERMAN TINA	1,35
OSTOJIČ MILAN	2,51
OSTOJIČ SAŠA	3,44
OŠLAJ IRIS	97,09
OŠLAJ PETER	80,66
OŠLAK NINO	385,52
OTMARSEN OTTO	16,46
OVSENIK VILKO	163,77
OŽBOLT IGOR	1,78
P.A.V. DESIGN, nepremičnine, trgovina in storitve, d. o. o.	119,82
PAČNIK TOMAŽ	2,11
PADER MARJAN	270,55
PAHIČ BOGDAN	13,77
PAHLJINA BOJAN	42,02
PAHULJE ROK	2,44
PAJANOVIČ DRAGANA	0,29
PAJK BERNARD	34,59
PAJK SREČKO	2,52
PAK ŽARKO	2.088,71
PALČIČ TOMAŽ	64,13
PALJK DAMJAN	29,30
PALKA ANŽE	9,36
PALKO SERGEJA	23,76
PALMA ISAAC LEANDRO	213,37
PANČUR DAMJAN	163,01
PANČUR NEŽA	87,56
PANTNER IZTOK	36,06
PAROVEL LUKA	5,08
PAROVEL TEO	6,03
PASAR TADEJ	0,24
PASARIČ DAMJAN	0,52
PASARIČ VALENTINA	1,08
PATE LUKA	36,66
PATERNOSTER MONIKA	111,63
PAUL DOMEN	0,12
PAVEC JANEZ	106,87

PAVLETIČ ŽARKO	225,93	PERŠL GAŠPER	201,58	PIRNAR BOŠTJAN	12,82
PAVLI EVA	1,92	PERUNIČIČ VASJA	0,09	PIRNAR TONI	4,17
PAVLIČ DAMIR	72,02	PERUNOVIČ NIKA	71,44	PIRNAT BENJAMIN	3,76
PAVLIČ DRNOVŠEK MOJCA	3,11	PESTNER OTO	669,58	PIRNAT ŠPELA	2,25
PAVLIN ANJA	113,13	PEŠIČ MARIO	5,33	PIRNAT ŽIGA	99,93
PAVLIN MAJA	0,24	PEŠUT ALEKSANDER	184,38	PIŠOTEK ALEŠ	62,45
PAVLIN MATIC	0,11	PEŠUT BARBARA	27,75	PIVAČ SAMUEL	0,21
PAVLIN PRIMOŽ	0,87	PEŠUT ROBERT	2.022,06	PIŽEM MATEJ	10,73
PAVLIN ŠPELA	46,31	PETAN ROBERT	0,88	PLAHUTA GAŠPER	25,71
PAVLIN TOMAŽ	50,24	PETEK BRIGITA	0,04	PLAHUTNIK JURE	3,49
PAVLOVIČ UROŠ	0,70	PETEK JOŽE	0,53	PLAHUTNIK TOMAŽ	5,49
PAVŠIČ BLAŽ	8,01	PETEK MAJA	0,50	PLANTARIČ MIHA	0,15
PEČAK JERNEJ	13,67	PETEK RAJKO	27,45	PLAZL ANITA	3,78
PEČAR SAMO	56,75	PETEK VIKTORIJA	67,82	PLAZL SIMON	4,05
PEČAVER ANDREJ	8,51	PETELIN ANŽE	0,34	PLAZNIK ANGELA	0,01
PEČAVER MATEJ	10,03	PETELIN MILAN	0,34	PLAZNIK MARKO	0,52
PEČEČNIK ROK	0,70	PETELIN URBAN	0,34	PLEMENITAŠ MATIC	12,71
PEČENKO DEJAN	3,81	PETERNEL FRANCI	0,75	PLEVEL MATIC	68,20
PEČENY DOLENC OKSANA	1,93	PETERNELJ TEO	18,22	PLUT ANDREJ	29,92
PEČJAK JURE	1,54	PETKOVIČ ZORAN	3,93	PLUT LEJA	32,21
PEČNIK ANTON	0,01	PETRESKI TADEJ	0,12	PLUT SIMONA	34,35
PEČNIK DANIJELA	8,50	PETRIC MIHA	2,01	PLUT SLAVKO	10,21
PEČOVNIK ALAJBEGOVIČ ZEMIRA	2,99	PETRIČ DAVORIN	117,72	POBEGAJLO SERGEJ	175,06
PEČOVNIK MILAN	55,48	PETRIČ FACCHINETTI MAJDA	0,58	POCECCO PIETRO	187,21
PEER GREGA	12,95	PETRIČ LUKA	1,18	POČKAJ VALTER	12,95
PEGAM JOŽE	24,39	PETRIČ MAGDA	6,77	POČKAR FRANC	7,93
PEGAM MATJAŽ	25,64	PETRIČ MARCEL	7,99	POČKAR MARTIN	158,32
PEKAROVIČ ANDREJ	63,71	PETRIČ ROBERT	0,80	POČKAR URŠKA	0,14
PEKLAR BRANKO	7,08	PETRIČ VILJEM	6,37	PODBEVŠEK ROK	37,98
PELC ROK	6,07	PETROVIČ BRANKO	0,14	PODBREGAR JAKOB	0,03
PENKO PETER ALOJZIJ	407,12	PETROVIČ SARA	4,32	PODBREŽNIK FRANCI	1,95
PENZEŠ DJURO	37,30	PETROVIČ TONE	124,72	PODGORELEC DEJAN	0,58
PEPELNJAK IZTOK	75,06	PETROVIČ SAŠA	150,28	PODGORNIK SEBASTIJAN	33,07
PER BOŠTJAN	11,68	PETRUŠIČ MARKO	2,42	PODGORŠEK FRANC	19,90
PER FRANC	10,48	PIKL ROBERT	944,38	PODKORITNIK GREGOR	1,81
PER JANEZ	37,57	PILETIČ ANEJ	529,02	PODLESEK JANEZ	11,35
PERDIH ANDREJ	0,24	PILETIČ ROK	528,61	PODLESNIK BOŠTJAN	52,04
PERIGOJ TJAŠA	58,13	PILJA VLADIMIR	43,56	PODLESNIK KSENIJA	92,77
PERIH MATEJ	1,00	PILTAVER ROK	0,07	PODLESNIK MITJA	11,80
PERINČIČ TOMI	37,24	PINOTIČ ANDREJA	34,74	PODLESNIK SEBASTJAN	11,33
PERKOVIČ JOŽE	1,51	PINTARIČ ANDREJ	65,96	PODLIPEC SLAVKA	6,23
PERKUŠ ANDREJ	3,38	PINTERIČ ALENKA	11,49	PODOBNIK ANDREJ	10,73
PERME KIM	6,62	PINTERIČ MANCA	71,84	PODOBNIK NEJC	54,01
PERNARČIČ VLADISLAV - HARRY	0,03	PIPENBAHER MIHA	0,04	PODOBNIK PRIMOŽ	71,38
PEROVIČ MARTIN	7,10	PIPENBAHER NEJC	0,04	PODPEČAN ANJA	4,72
PEROVŠEK MATEVŽ	3,67	PIRC SAMO	126,02	PODPEČAN IGOR	307,32
PEROZZI IZTOK	18,50	PIRC VLADO	128,65	PODRŽAJ MILAN	5,58
		PIRKER NIKOLAJ	59,47	POGAČNIK DREJC	25,07

POGAČNIK JOŽE	0,60	PRAPER JURE	4,77	RADOJEVIČ GORAST	19,22
POGAČNIK MARTIN	23,36	PRAPROTNIK STANISLAV	9,43	RADOJEVIČ GABER	206,40
POGAČNIK MATEJA	0,14	PRAPROTNIK ZUPAN URŠKA	0,01	RADONIČ DRAGAN	1,25
POGLADIČ FRANC	6,86	PRAŠNIČKI PETRA	0,20	RADONJIČ OLIVER	11,94
POGLADIČ MILAN	7,27	PRAŠNIKAR ERIK	0,26	RADOSAVLJEVIČ MILOŠ	50,57
POGLADIČ ŽIKOVŠEK MOJCA	7,33	PRAŠNIKAR MAJA	1,56	RAGUŽ ANTE	5,28
POGLAJEN DARKO	45,92	PRAŠNIKAR MIHA	95,00	RAHNE LINA	26,05
POGORELC DAVID	0,31	PRAŠNIKAR TILEN	95,00	RAINER FRANCI	1,76
POKORN SAMO	16,09	PRAVDIČ PETER	2,09	RAJ DEJAN	14,48
POKORN ŠTEFAN	4,14	PRAZNIK ANA	53,83	RAJH DANIJEL	33,29
POLAK CVETO	245,03	PREDA IRENA	24,88	RAJH ERNEST	9,45
POLAK PETRA	13,47	PREDANIČ JANKO	0,07	RAJK ANTON	0,05
POLANC LEON	7,45	PREDANIČ MATJAŽ	1,20	RAJKOVAČA JANJA	0,25
POLANC ROBERT	7,44	PREDIN ROK	76,93	RAK ANDREJ	17,68
POLIČ ANDRAŽ	2,83	PREDIN ZORAN	772,88	RAK GREGOR	17,68
POLIČ ANDREJ	0,71	PREGELJ MATJAŽ	0,34	RAKOVEC UROŠ	0,58
POLJANŠEK ALEKSANDER	16,18	PREJAC MOJCA	23,93	RAMAČ KATARINA	3,46
POLJANŠEK BRANE	1,24	PRELOG DANIEL	1,93	RAMČILOVIČ JESIH ALMA	1,65
POLJANŠEK DANIJEL	31,02	PREPADNIK JAN	3,09	RAMOVEŠ URŠULA	5,55
POLJANŠEK LEOPOLD	73,03	PREŠERN IVAN	43,81	RAMPIH BORUT	45,97
POLJANŠEK RUDI	31,02	PREŽELJ MARKO	0,79	RAMPRE DANIEL	2,93
POLJŠAK BOŠTJAN	3,06	PRIJATELJ SAŠO	11,90	RANDJELOVIČ SERGEJ	498,22
POLUGA GORAN	89,49	PRIKERŽNIK MATEJ	121,56	RANGUS UROŠ	0,35
POMPE ANDREJ	128,95	PRIMOŽIČ GAŠPER	3,66	RANGUS ŽIGA	1,85
PONGRAČIČ JOŽE	0,71	PRIMOŽIČ ROBERT	10,41	RASIEWICZ DAMIR	0,85
POPOVIČ DRAGO	395,39	PRIMOŽIČ UROŠ	131,18	RATAJC KRAGELNIK MATEJA	1,91
POREBER LARA	389,69	PRIMOŽIČ UROŠ	6,75	RATEJ ROMAN	274,91
POREDOŠ VLADIMIR	33,88	PRINČIČ EGON	6,75	RAUCH TOMAŽ	2,70
POROVNE MATJAŽ	18,94	PRISLAN MILAN	53,89	RAVBAR LOVRO	187,82
POŠ MOJCA	0,56	PRISLAN SLAVKA	0,01	RAVNIK GREGOR	26,71
POŠTRAK DENIS	33,61	PRISTAVEC JANEZ	24,76	RAVNIK NINA	0,08
POŠTRAK SAMO	181,21	PRISTOVNIK DARJA	16,44	RAVNIKAR MARIJA	0,01
POTOČAR SIMON	41,58	PRITRŽNIK MITJA	1,17	RAVNIKAR MATJAŽ	76,97
POTOČNIK DEJAN	23,23	PRIVŠEK PETER	68,59	RAVŠELJ ŽIGA	54,11
POTOČNIK DRAGO	1,73	PROSENC ROMANA	36,53	RAZBORNIK ACIJ	86,69
POTOČNIK IGOR	53,50	PROSINEČKI DUŠAN	104,30	RAZBORŠEK BORIS	15,58
POTOČNIK JAN	0,17	PŠENIČNIK JOŽE	3,42	RAZBORŠEK MARKO	15,58
POTOČNIK JANEZ	2,64	PUC DAVID	3,06	RAZBORŠEK PRIMOŽ	15,58
POTOČNIK MARIJA VERA	0,05	PUPIS FRANC	18,50	RAZTRESEN ALEKSANDER	323,95
POTOČNIK MARTIN	9,19	PUŠKAR NERMIN	132,90	REBERNAK TOMAŽ	6,89
POTOČNIK ROBERT	8,70	PUŠLAR NINA	2.518,43	REBERNIK FRANCI	118,83
POTOČNIK VID	0,17	PUŠNIK DAVOR	13,38	REBOLJ ROBERT	63,41
POTOKAR VESNA	27,02	PUŠNIK FRANCI	8,88	RECELJ MIHA	43,07
POTREBUJEŠ JOŽE	623,89	PUŠNIK ILJ	105,21	REDNAK EDVARD	55,22
POVŠE GOLOB BARBARA	2,53	PUŠNIK MATEVŽ	10,42	REDNAK JANEZ	8,68
POVŠE ROBERT	35,30	PUŠNIK SAŠO	0,15	REGNO, d. o. o.	595,59
POŽAR BOŠTJAN	11,07	RADAKOVIČ LUKA	13,33	REGOVEC NATAŠA	4,05
PRAH MATJAŽ	0,51	RADEJ MIRAN	31,93	REHAR BARBARA	11,95

REICHENBERG MITJA	0,10	ROMIH MATJAŽ	21,64	SARJAŠ GORAN	14,42
REMIC BLAŽ	12,63	ROMIH VANJA	3,24	SARJAŠ ROMAN	30,84
RENČELJ MIHA	6,42	ROMŠAK PRIMOŽ	1,29	SATLER BLAŽ	6,75
RENDLA ALEŠ	26,76	ROPOTAR ANJA	0,86	SAVICKI BORIVOJ	1,58
RENKO DAMJAN	27,95	ROPRET JANKO	72,02	SAVIČ DEAN	14,21
REPE KLEMEN	41,92	ROPRET LUKA	14,41	SAVNIK DANIEL	28,29
REPINC TOMAŽ	0,52	ROŠELJ JANKO	4,93	SCHER DENIS	15,74
REPNIK DRAGO	11,40	ROŠER KLEMEN	24,87	SEČNIK JOŽEF	153,73
REPNIK JANEZ	18,48	ROŠER MARTIN	11,13	SEDAR JOŽE	27,11
REPNIK JANI	13,95	ROT TOMAŽ	3,46	SEDAR SREČKO	27,59
REPNIK MATJAŽ	0,43	ROUS SEBASTIJAN	0,11	SEDMAK GORAZD	226,08
REPNIK MITJA	4,25	ROVAN ANDREJ	2,26	SEGULIN ALEŠ	12,89
REPOVŽ IZTOK	53,20	ROVTAR IRENA	0,22	SEKNE MATJAŽ	13,19
RESNIK CENE	261,44	ROZINA UROŠ	0,90	SEKULOVIČ NIKOLA	406,73
RESNIK VILI	553,65	ROZMAN ANŽE	4,67	SELAN MATEJ	4,19
REYNOLDS MIRNA	55,16	ROZMAN CVETANA	27,71	SELAN PATRICIJA	1,24
REZAR ŽIGA	6,12	ROZMAN JURE	495,22	SELIČ BOŠTJAN	3,89
REŽONJA BOŠTJAN	4,28	ROZMAN MARJAN	7,16	SELJAK IGOR	17,81
REŽONJA ROBERT	4,51	ROZMAN MARTIN	180,48	SEM CIRIL	65,25
RFH, d. o. o.	453,73	ROZMAN TADEJ	40,60	SEMEJA EDVARD	33,70
RIBARIČ MIHA	18,66	ROŽIČ MARKO	0,02	SEMEJA UROŠ	7,69
RIBIČ ALEKSANDER	0,63	ROŽIČ NELI	0,07	SEMIČ JERNEJ	3,03
RIBIČ IGOR	114,11	ROŽMAN MARKO	2,79	SENEGAČNIK BOŠTJAN	15,66
RIBIČ NIKO	0,71	RUDAN ANITA	795,40	SENEGAČNIK JERNEJ ML.	19,35
RIBIČ RENATO	1,47	RUDAN LEOPOLDINA	157,04	SENEGAČNIK MARKO	2,92
RIBIČ ROBERT	47,41	RUDOLF ANDREJ	31,82	SENICA SARAH	0,74
RICHIE RUSKO	259,39	RUDELJ DANIJEL	5,04	SEPE MOJMIR	53,60
RIFELJ GAŠPER	186,78	RUPAR IVAN	8,08	SERČIČ ŽAN	445,04
RIHTAR BOŠTJAN	0,42	RUPEL ANJA	413,17	SEŠEK MIRKO	10,81
RIHTER ALEŠ	0,26	RUPNIK ALJOŠA	14,52	SEVER FRANC	102,51
RIHTER MATEJ	102,34	RUPNIK JANEZ	13,34	SEVER KARIN	19,54
RIJAVEC JANEZ	32,35	RUPNIK MIRKO	3,06	SEVER KRŽIČ KATJA	73,57
RIMC IVO	147,73	RUPNIK NEJC	3,95	SEVER MAK	8,93
RISTIČ ROK	4,41	RUSTJA ŽIGA	201,36	SEVER NINA	71,63
RISTIČ ROBERT	2,75	RUŽIČ JOŽEF	48,12	SEVER URBAN	104,82
RISTIČ SOFIA	0,07	SADAR BORIS	0,67	SEVERHEN MATIJAS	5,63
RITLOP TINA	1,51	SADAR TADEJ	3,07	SFILIGOJ VOJKO	108,67
ROBAVS MATJAŽ	7,89	SADEK JAKOB	21,55	SILA SIMONA	34,90
ROBIČ GREGOR	214,23	SADEK JOŽE	13,21	SIMČIČ BOŠTJAN	0,09
ROBLEK SIMON	18,22	SADEK LOVRO	155,71	SIMČIČ DAMIJAN	0,92
RODEŽ IZTOK	4,70	SAJE MOJCA	22,34	SIMIČ MILOŠ	16,81
ROGELJA BOŽO	0,06	SAJKO NIKOLAJ	0,07	SIRK MATJAŽ	8,85
ROJEC MIRJAM	0,11	SAJOVEC SARA	1,80	SITAR VINCENCIJ	19,43
ROJKO DRAŠČEK NUŠKA	76,19	SAJOVIC NEJC	15,39	SKALAR KATJA	13,92
ROJS NUŠA	116,47	SALOBIR GAŠPER	38,68	SKALAR MONIKA	0,24
ROLIH ANDREJ	2,46	SALOBIR JURE	11,66	SKALE TJAŠA	0,20
ROLIH FRANČIČ BRANKA	5,28	SALOBIR ŽANA	69,20	SKAZA AVGUST	15,16
ROMIH BORIS	4,50	SAMAR GREGA	38,43	SKAZA JANEZ	44,38

SKAZA JURE	0,88	SPAČAL GREGOR	0,17	STRNAD ZOREC MATEJA	4,99
SKAZA ŠTEFAN	0,67	SPRUK MARKO	28,47	STRNIŠA GREGOR	0,41
SKOČAJ MITJA	50,25	SPRUK MELISA	6,44	STROJ BLAŽ	86,50
SKOČIR GREGOR	278,54	SPRUK ROK	13,66	STROPNIK MARKO	41,62
SKOČIR JAKA	12,19	SRAKA ANDREJ	17,88	STROPNIK MITJA	14,18
SKOK ERNEST	1,54	SRAKA LUKA	1,63	STUDIO GONG, Storitve, gostinstvo in trgovina, d. o. o.	392,17
SKUBER JURE	9,81	SRŠEN ROBERT	70,97	SUBDOMINANTA, poslovno posredovanje, d. o. o.	124,62
SKUBIC JOŽE	51,27	SRŠEN TOMAŽ	109,59	SUHAR MARKO	0,88
SLABE LEON	27,31	STABEJ MARKO	2,54	SULEJMANOVIČ GREGA	276,65
SLABE MITJA	18,22	STABEJ MIHA	66,14	SUMINA MILOŠ	0,03
SLAČEK DUŠAN	0,71	STANIČ IVA	40,96	SUPERMARKET, filmska produkcija, d. o. o.	48,32
SLADIČ EMA	29,46	STANIČ ŽIGA	15,35	SUŠA ALEŠ	17,18
SLAK DEJAN	60,72	STANIČ MARJAN	43,05	SUŠNIK MATEJ	221,50
SLANIČ ROBERT	0,03	STANOJEVIČ TIMOTEJ	0,63	SUŠNIK MATEJ	74,53
SLAPŠAK TOMAŽ	1,39	STANONIK ŽIGA	206,86	SUŠNIK SREČKO	7,08
SLIVNIK ALEŠ	1,05	STARASIČ MATEJ	0,05	SUŠNIK TILLEN	6,59
SLIVNIK MATJAŽ	3,13	STARE KATJA	42,69	SVENŠEK DANIEL	0,03
SLOKAR MARKO	0,98	STARIČ MATEJA	18,38	SVETE ŠIRCA JOŽICA	64,50
SMEJ NINA	5,51	STAVEC KARMEN	356,65	SVETEK BLAŽ	0,13
SMERKOL MATEVŽ	8,02	STEKLASA UROŠ	115,04	SVETINA ALEŠ	37,93
SMISL ERVIN	23,45	STELE PRIMOŽ	1,54	SVETLIN ALEŠ	38,92
SMISL JANKO	23,45	STEPIŠNIK TILLEN	10,71	SVETLIN ANDREJ	78,68
SMODE ALEKSANDER	0,23	STERLE ZVEZDANA	84,63	SZOMI KRALJ BÉLA	28,04
SMODE MARIJAN	81,13	STERMECKI GREGOR	535,45	SZOMI PAL	7,79
SMODEJ SAŠKA	115,10	STERNIŠA DALIBOR	59,75	ŠABIĆ MIRSAĐ	1,59
SMOLAR ADI	586,64	STERŽAJ ALEN	281,84	ŠALAMON JANI	8,30
SMOLEJ KLEMEN	9,29	STERŽE MATJAŽ	23,39	ŠALAMON SAMO	132,85
SMOLIČ IGOR	0,37	STIPANČEVIČ ŠTEFICA	9,83	ŠALEHAR MATEVŽ	210,97
SMOLNIKAR RENATA	0,25	STJEPANOVIČ ZORAN	70,43	ŠALEJ JOŽE	15,81
SMOLNIKAR ROBERT	19,64	STOJANOVIČ NIKOLA	84,78	ŠALEJ JOŽEF	1,80
SMOLNIKAR ZALA	2,27	STOJKO FALK SIMON	14,28	ŠANDRIČ DUŠAN	2,22
SMRDELJ MANICA	3,18	STOPAR BETI	7,93	ŠANTL GAŠPER	104,66
SMREKAR MIHA	1,38	STOPAR FRANCI	2,48	ŠANTL RUDOLF	18,14
SMRKE ROK	22,43	STOPAR PETRA	6,28	ŠARAC GORAN	200,88
SNEDEC EDO	3,66	STOPAR ROBERT	2,07	ŠARAC RENE	105,23
SOBAN URBAN	12,94	STRADOVNIK TOMAŽ	79,67	ŠARAC SIMON	105,23
SOBOČAN ANDREJ	6,63	STRAJNAR ALEŠ	4,17	ŠARC JOŽE	17,14
SOCZKA MANDAC ROK	1,49	STRAJNAR ANJA	1,25	ŠARC MATEJ	11,05
SODJA DUŠAN	4,67	STRAJNAR JAKA	6,77	ŠAVKO ANDREJ	0,26
SOKLIČ BOŠTJAN	22,76	STRASBERGAR GREGOR	72,56	ŠAVLI MARKO	1,50
SOMI LÉNA	1,58	STRITAR DAVID	86,60	ŠČAVNIČAR LUKA	5,42
SONC ANDREJA	61,76	STRMČNIK VLADIMIR	8,21	ŠČAVNIČAR VID	1,03
SORŠAK BENO	117,42	STRMOLE BLAŽ	0,11	ŠEBENIK MAJA	210,80
SORŠAK MARKO	144,62	STRMOLE MATJAŽ	0,11	ŠEDLBAUER MITJA	123,07
SORŠAK SUZANA	1,31	STRMOLE ZALA	0,11	ŠEF MARJANA	0,46
SOTOŠEK BLAŽ	21,35	STRNAD FRANCI	5,01	ŠEGA SIMON	2,08
SOVIČ ALEŠ	40,87	STRNAD MILAN	5,12		
SOVIČ MAKSIMILJAN	8,24	STRNAD NINA	25,31		

ŠEGOVC FRANC	39,38	ŠMALCELJ TOMAŽ	22,76	ŠUBIC TOMAŽ	5,67
ŠEGOVC HERMINA	28,45	ŠMARČAN JASMINA	44,59	ŠUC NEJC	4,20
ŠEGULA BORIS	3,06	ŠMID PETER	2,68	ŠUJICA GREGOR	1,61
ŠEKORANJA HUGO	48,46	ŠMON BORIS	0,25	ŠULC KATJA	124,91
ŠEMERL BORUT	3,16	ŠMON BORUT	0,01	ŠULER BRIGITA	175,53
ŠEMERL TONI	0,14	ŠMON ZMAGO	195,41	ŠULIGOJ DAVID	408,26
ŠEMIĆ ARMAN	6,26	ŠNOFL SILVO	9,27	ŠURBEK BORIS	0,30
ŠENK BLAŽ	54,43	ŠOLINC VERONIKA	14,87	ŠURBEK JERNEJ	0,15
ŠEPEC TADEJ	0,07	ŠOLTES JUŠ	0,12	ŠUREV SIMON	56,92
ŠEPETAVEC JANI	20,39	ŠPACAPAN MATEJ	1,33	ŠURLA LADISLAV	72,31
ŠERBEC BARBARA	73,11	ŠPEGEL STANISLAV	47,85	ŠUŠTAR DEJAN	33,77
ŠERCER ROBERT	12,05	ŠPELKO PRIMOŽ	49,99	ŠUŠTAR DUŠAN	0,98
ŠERCER ŽIGA	1,02	ŠPIK MANCA	872,13	ŠUŠTAR KATJA	7,38
ŠEŠKO MIRAN	5,01	ŠPILER MINA	31,08	ŠUŠTARŠIČ ANTON	11,04
ŠETINC KATARINA	2,24	ŠPINDLER PETER	0,02	ŠUŠTARŠIČ JERNEJ	34,77
ŠIFRER ANDREJ	753,49	ŠPOLAR MARKO	6,22	ŠVAB ANDREJ	14,15
ŠIJANEC MARJAN	0,62	ŠPRINGER MARTIN	2,70	ŠVAB BLAŽ	451,01
ŠILJEVINAC LARA	247,17	ŠPROHAR LUJ	1,57	ŠVAB MATEJ	14,15
ŠIMAT SIMON	16,25	ŠRAJ MARTINA	415,29	ŠVAB ROK	459,93
ŠIMEK ALJAŽ	2,71	ŠTARKEL DUŠAN	7,78	ŠVAGELJ MATJAŽ	59,39
ŠIMENC ANA	33,86	ŠTER JANEZ	63,32	ŠVAGELJ ŠTEFAN	2,14
ŠIMONKA TJAŠA	7,12	ŠTERK APOLONIJA	19,92	ŠVAJGER MOHORIČ DARJA	80,59
ŠIMUNOVIĆ NATALIJA	4,87	ŠTIBELJ MARKO	27,73	ŠVARA IGOR	0,50
ŠINIGOJ DAVID	8,23	ŠTIBERNIK GREGOR	47,64	ŠVEGELJ BORUT	0,02
ŠINKEC EMIL	45,92	ŠTIBERNIK MARTIN	2.020,40	ŠVENT MIHA	8,13
ŠINKO TOMAŽ	2,07	ŠTIH DENIS	53,24	TABOR DEJAN	105,81
ŠINKOVEC GAŠPER	0,96	ŠTIRN ROK	26,93	TACOL MIKLAVŽ	25,78
ŠINKOVEC ROK	4,43	ŠTOK KOSTA	56,82	TADIĆ DAMIR	0,90
ŠINTLER VOJKO	9,59	ŠTOKA MOJCA	52,36	TALENT PLANET, d. o. o.	2.989,10
ŠKAFAR MIHA	1,35	ŠTOKELJ ANA	2,57	TAMŠE DEJAN	6,17
ŠKAFAR NEJC	0,84	ŠTOLFA DAMJAN	0,03	TAMŠE JAN	68,20
ŠKARABOT ROK	69,07	ŠTORMAN PRIMOŽ	612,71	TANŠEK VILJEM	0,32
ŠKEDELJ RENČELJ VIKTOR	8,49	ŠTRAVS ROK	4,43	TASEV TAMARA	15,13
ŠKERJANC BRANKO	0,36	ŠTREMELJ JALEN	55,30	TEKAVČIČ MATEJ	101,14
ŠKERJANEC MARIJA	0,01	ŠTRITOF DAMJAN	11,90	TEPEŠ ZVONKO	10,33
ŠKERL KRAMBERGER UROŠ	131,18	ŠTRUCELJ DOMINIK	24,06	TERAN KLEMEN	15,93
ŠKOFIC JANEZ	0,63	ŠTRUCELJ IZTOK	0,05	TERKAJ ROK	357,81
ŠKOFLEK SEBASTJAN	0,67	ŠTRUCL LAN	12,47	TERŽAN ANA	147,20
ŠKOFLJANEC SERGEJ	45,20	ŠTRUCL SREČKO	0,05	TESLA APHRA	7,51
ŠKRBEČ ANDREJA	0,07	ŠTRUCL ŠPELA	0,12	TESNER ROK DAVID	14,88
ŠKRIPAČ MARTIN	20,62	ŠTUBLJAR BRANKO	18,21	TEŽAK MARTIN	39,55
ŠKRLJ ANTON	0,04	ŠTUHEC DEJAN	40,56	THALER STANISLAVA	19,49
ŠKRLJ MITJA	17,00	ŠTUHEC STANISLAV	5,28	TIBAUT ANDREJ	0,60
ŠKRLJ ROK	63,95	ŠTULAR TOMAŽ	83,96	TIČAR KLEMEN	120,90
ŠKUFGA REGINA	0,01	ŠTUMPERGER MARKO	0,03	TINA MAZE D.O.O.	37,97
ŠLIBAR MIRKO	6,64	ŠTURMAN ARMANDO	32,71	TIRAN BORUT	90,28
ŠMALC GREGOR	0,74	ŠUBIC SIMON	31,29	TIRŠEK ANDREJ	0,05
		ŠUBIC SIMON	0,02	TIŠLER JERNEJ	10,27

TKALEC MIHA	0,38	TRILER JANEZ	1,01	URBANIČ RUDOLF MARJETA	1,22
TKAVC DAMIR	36,19	TRIPAR MAJA	26,64	URBANIJA ANITA	0,75
TKAVC ZMAGO	4,58	TRNJAR JAMBROŠIČ TINA	5,95	URBANIJA NATAŠA	61,25
TODOSOVSKI MIROSLAV	29,52	TROBEC ANDREJA	17,14	URBAS SIMON	1,30
TOIČ BRUNO	2,23	TROBEC ANINA	13,88	URBIHA ROBERT	9,33
TOKUHISA KAJA	19,26	TROBEC NEŽA	5,74	URGL TOMAŽ	7,70
TOM PRODUKCIJA, TONSKI STUDIO, d. o. o.	723,78	TROBEC PETRA	174,04	URIH DAVORIN	0,26
TOMAC JOSIP	1,21	TROBENTAR JERNEJ	215,86	URŠIČ NINA	13,83
TOMAC VATROSLAV	15,65	TROHA GREGOR	8,45	URŠIČ PAVEL	4,93
TOMASSINI MIRKO	199,45	TROJNER MILAN	0,55	USENIK BOŠTJAN	0,89
TOMAŽIČ IGOR IGNACIJ	0,23	TROJNER RUDOLF	16,03	USENIK UROŠ	38,69
TOMAŽIN DAMJAN	160,36	TROJNER SANDI	281,16	VADNJAL JAKA	2,54
TOMAŽINČIČ ROK	9,04	TROL MILAN	0,11	VADNJAL SIMON	15,44
TOMC MARKO	16,18	TROP TOMAŽ	612,71	VAJS BOŠTJAN	77,83
TOMC MAŠA	5,30	TROST JAN	0,67	VALANT MARKO	1,00
TOMC VANJO	33,12	TRŠELIČ ERVIN	2,22	VALENKO TOMISLAV	54,07
TOMŠIČ JANKO	0,57	TUČIČ ZORAN	1,54	VALERIJ MAJ	23,73
TOMŠIČ MIRO	134,35	TUREK AJDA STINA	10,47	VALJAVEC JURE	14,90
TOMŠIČ ROK	12,18	TUREL MARKO	8,38	VAN DER LINDEN KATARINA	3,74
TOMŠIČ TADEJ	41,22	TURK ALEŠ	19,93	VARDJAN MIHAJLO	19,72
TOMŠIČ TOMAŽ	11,44	TURK ANŽE	9,68	VARGA ALEKSANDER	7,12
TONI JURIJ	131,66	TURK BORUT	1,94	VASILJEVIČ GORAN	983,92
TONIJ ALEKSANDER	9,20	TURK IZTOK	344,18	VASLE JUAN MIGUEL	0,30
TOPIČ DRAGAN	76,98	TURK MARJAN	65,03	VASLE TADEJ	1,52
TOPLIŠEK ANDREJ	11,71	TURK MARKO	689,60	VATOVEC ROBERT	4,21
TOPOL REI	35,26	TURK MARKO	0,57	VAVČE MIRAN	19,32
TOPOLOVEC GORAZD	21,55	TURK PRIMOŽ	3,11	VAVPETIČ SAŠO	34,79
TORI JURE	190,48	TURK SAMO	3,15	VDOVČ PETER	35,48
TORI MITJA	105,68	TURNŠEK ALEŠ	174,84	VEBER KLEMEN	2.667,43
TOVORNIK GREGOR	0,83	TURNŠEK BOGDAN	5,70	VEBLE ANDREJ	42,97
TOVORNIK PETER	13,04	TURNŠEK JASMINA	118,73	VEHAR LUKA	63,05
TOZON JERNEJ	227,43	TURŠIČ MARKO	1,38	VELER BORIS	0,23
TOZON TOMAŽ	85,53	TUŠAR DARKO	9,91	VELIČ ADAM	46,66
TRAFELA VERA	30,81	UČAKAR BLAŽ	84,99	VELIKANJE MATJAŽ	0,04
TRAMPEVSKA SONJA	0,64	UGRIN PETER	22,25	VELIKONJA PRIMOŽ	22,27
TRAMPUŠ DAŠA	3,27	UHAN CLAUDIA	22,28	VELKAVRH JANJA	8,13
TRAMPUŠ MANCA	95,00	UHAN MATIC	45,44	VELUŠČEK BORUT	76,30
TRATNIK BLAŽ	8,01	ULAGA JANJA	70,39	VERBER DRAGAN	14,02
TRATNIK BRUNO	4,64	ULČNIK JAN	3,90	VERBIČ KRISTIJAN	7,89
TRATNIK NINA	3,06	ULJAN MARJAN	31,54	VERBIČ MARKO	23,69
TRATNIK TADEJ	68,43	ULOKINA INGA	2,86	VERDERBER ANTON	39,76
TRAVEN BOŠTJAN	202,88	UMEK IVO	149,29	VERDERBER DOMEN	12,39
TRČEK BLAŽ	3,75	UNETIČ ŠTIBELJ UROŠ	17,18	VERDINEK PRIMOŽ	4,24
TRČEK JANEZ	52,03	URANJEK ALEŠ	232,64	VERDNIK LUKA	10,51
TRČEK JERNEJ	13,35	URANJEK MAŠA	44,94	VERGAN MAKSIM	8,18
TRČEK MARJAN	1,17	URANKAR MARJANA	1,42	VERGAN MARIJA IVICA	27,98
TREBEC PRIMOŽ	5,93	URBANC IZMAJLOV MANCA	4,35	VERLIČ RENATO	22,78
TREBIŽAN UROŠ	44,06	URBANC JOŠT TADVAN	18,22		

VESELIČ JAN	1,51	VOBOVNIK TADEJ	24,36	VUKINA ROMAN	22,95
VESTER TRSEGLAV NATAŠA	88,44	VODIŠEK MATJAŽ	16,49	VUKOVIČ BENJAMIN	29,07
VETERŠEK KLARA	1,92	VODLAN MARTIN	28,63	VUKSANOVIČ MIRKO	239,07
VEZJAK DAVID	5,20	VODOPIVEC NINA	274,10	VUKSANOVIČ MARKO	226,38
VEZOJA DANIEL	260,29	VODUŠEK NINA	118,89	VUNDUK LUKA	58,88
VEZOVIŠEK MARKO	1,98	VOGELNIK SAJE BRINA	30,15	VUNJAK DEJAN	298,12
VEŽNAVER PINO	29,93	VOGLAR ALEŠ	62,45	VURCER ANKA	165,27
VIČENTIČ POLIČ MIRKO	109,50	VOGRINČIČ VANJA	52,73	WALDHÜTTER DUŠAN	13,07
VIČIČ ALEKS	23,27	VOJE MATEJ	0,60	WALDHÜTTER MIRAN	13,07
VIČENTIČ IGOR	18,14	VOJSK MATJAŽ	11,32	WERBOLE SUZANA	54,06
VIDAKOVIČ JASNA	2,57	VOJSK MIHA	1,99	WINDER PANTNER KLAVDIJA	38,86
VIDERGAR IVAN	3,50	VOLASKO ALEKSANDER	778,12	WOLF MATEJ	44,23
VIDERGAR JOŽEF	15,44	VOLČANŠEK JANKO	0,60	WOLFAND BOŽIDAR	241,28
VIDIC DARKO	0,62	VOLČJAK ANDREJ	77,38	YEBUAH TIRAN IRENE	1,57
VIDIC IRENA	13,80	VOLJČ MARKO	8,49	ZABUKOVEC FRANCI	762,59
VIDIC JOŽE	0,78	VOLK BOJAN	0,03	ZABUKOVEC MATJAŽ	1,22
VIDIC MARJAN	82,99	VOLK NINA	2,61	ZADNIKAR KRISTINA	11,28
VIDMAR IGOR	1,75	VOVK ALEŠ	4.028,33	ZADRAVEC JOŽE	62,88
VIDMAR PETER	43,88	VOVK GAŠPER	134,33	ZADRAVEC JULIJA	0,08
VIDMAR STANISLAV	48,07	VOVK MARJETKA	2.218,29	ZADRAVEC RIHARD	46,40
VIDOVIČ BLAŽ	75,74	VOVK SAMO	24,50	ZAFRED LAURA	31,34
VIDOVIČ MATEJ	2,27	VOZELJ MARKO	448,17	ZAGAJŠEK TAMARA	15,00
VIDOVIČ SABINA	26,01	VOZLIČ ANDREJ	70,76	ZAGORAC ZDENKO	72,36
VIDRIH ALENKA	7,18	VRABEC ANŽE	29,37	ZAGORC KONTIČ SONJA	1,56
VIDRIH PETRA	0,04	VRABIČ SAŠO	7,65	ZAGORC SAŠA	1,56
VIGEC JANKO	0,77	VRAN DUŠAN	111,71	ZAGOŽEN UROŠ	4,98
VIHER MATIC	17,06	VRANIČAR VID	27,73	ZAJC BOŠTJAN	19,36
VIHER NEJC	2,01	VRBEK STANISLAV	19,86	ZAJC DEJAN	36,42
VILAR MARA	0,01	VRBOVŠEK FRANCI	7,44	ZAJC JURE	14,35
VILČNIK ROK	129,33	VRČKOVNIK IRENA	232,56	ZAJC MARKO	256,48
VILER ALEŠ	12,59	VRDJUKA KRISTINA	0,09	ZAJC PETER	9,78
VILER BRUNO	20,73	VREČIČ KLAVDIJA	1,09	ZAJC ZUPAN TANJA	11,76
VILER DEŽMAN ELDA	115,55	VRENJAK JANEZ ML	11,96	ZAJŠEK PRIMOŽ	62,45
VINDIŠ TADEJ	7,91	VRENJAK JANEZ ST	0,07	ZAKONJŠEK ERIKA	9,18
VINKO LUKA	16,86	VRENJAK URH	10,58	ZAKOTNIK BLAŽ	0,01
VINTAR DAMIR	0,47	VRHNJAK IGOR	9,89	ZAKRAJŠEK TILEN	2,02
VIPOTNIK ANA	10,16	VRHOVNIK DORIČ BRIGITA	48,04	ZALAR MATEJ	1,09
VIPOTNIK SAŠA	31,19	VRHOVNIK TOMAŽ	2,00	ZALAR MOJCA	12,53
VIRTIČ KRISTIJAN	4,87	VRHOVNIK VIKTOR	22,99	ZALAZNIK PRIMOŽ	4,76
VITALI PABLO	0,21	VRTIN DAVID	24,14	ZALETETJ MARKO	114,62
VITEZ PRIMOŽ	24,18	VRTOVEC NEJC	9,09	ZALJETETJ ANDREJA	11,33
VITEZIČ ALAN	329,37	VRTOVŠEK ROBERT	0,62	ZALOKAR ANJA	5,54
VIVODA - GOBEC TINKA	12,81	VUČAK DENIS	22,80	ZALOKAR PETRA	6,07
VLAČIČ GREGOR	17,09	VUČKIČ BORIS	16,24	ZALOŽNIK MAJA	21,31
VLAHOVIČ MIRAN	320,35	VUGA MATEVŽ	17,39	ZAMAN MITJA	7,49
VLAŠIČ ALEKSANDER	25,85	VUK IGOR	20,63	ZAPLATIČ MLADEN	33,74
VLAŠIČ MAJ	212,84	VUKAN SEBASTJAN	0,66	ZAPUŠEK GORAZD	103,55
VLAŠIČ MATJAŽ	770,34	VUKIČ JOŽE	7,08	ZAVAŠNIK ANDREJ	78,13

ZAVEC JANEZ	16,09
ZAVOD NOVI KOMBINAT, ZAVOD ZA OHRANITEV IN OŽIVITEV VREDNOT UPORA	6,80
ZAVOLOVŠEK DAVID	2,63
ZAVRL ANŽE	202,82
ZAVRNIK BRATKO	5,07
ZAVŠEK SABRINA	7,57
ZBIČAJNIK NINA	2,53
ZDOVC ZDENKO	27,05
ZELNIK TONE	12,32
ZEME ANDREJ	22,34
ZEME BOJAN	16,64
ZEMLJIČ GREGOR	216,46
ZEMLJIČ KARIN	68,90
ZEMLJIČ LUKA	37,93
ZEMLJIČ MARKO	38,26
ZENDZIANOWSKY NIK	0,20
ZGONC MARJAN	223,14
ZIBELNIK ALEŠ	409,74
ZIDAR ANTON	3,12
ZIERVOGEL BENJAMIN	1,54
ZLATI ZVOKI, GLASBENA PRODUKCIJA, d. o. o.	31,51
ZLATKOVIČ SLAVKO	2,44
ZLATNAR MATEVŽ	7,60
ZLOBKO ANA	0,11
ZLOBKO NIKOLAJ	126,42
ZLOBKO TOMAŽ	3,15
ZMAZEK JANEZ	137,98
ZOBEC MIHELIČ YLENIA	20,56
ZOBNA VILA, d. o. o.	56,64
ZONTA EVELIN	2,22
ZONTA IGOR	0,25
ZORAN JERNEJ	300,22
ZORC BOŠTJAN	3,97
ZORC DAMJAN	0,21
ZORC STANISLAV	1,36
ZORE ANITA	12,82
ZORE DUŠAN	406,99
ZORE GREGOR	0,18
ZORE MARTA	90,71
ZORE MATEJ	0,18
ZORE PETRA	12,52

ZOREC DINO	341,55
ZOREC MARKO	40,64
ZOREC MATIC	0,49
ZOREC ROBERT	9,35
ZORJAN JANEZ	6,88
ZORJAN NIKA	751,23
ZORJAN STANKO	2,73
ZORJAN ZVONKO	5,72
ZORKO MATJAŽ	2,60
ZORKO SREČKO	14,14
ZORKO TOMAŽ	104,96
ZORKO TOMAŽ	9,17
ZORNIK STONIČ VESNA	110,79
ZUBER ŽELJKO JAKE	43,21
ZULJAN BOR	717,30
ZUPAN ANDREJ	46,63
ZUPAN ANDREJ	2,20
ZUPAN BLAŽ	61,11
ZUPAN DANIEL	0,01
ZUPAN DEJAN	59,00
ZUPAN DENIS	25,21
ZUPAN JERNEJ	10,83
ZUPAN MARJAN	0,04
ZUPAN MATJAŽ	988,63
ZUPAN NATAŠA	0,09
ZUPAN ROK	0,46
ZUPAN ZVONE	0,42
ZUPANČIČ ANDREJ	286,26
ZUPANČIČ ANDREJA	12,77
ZUPANČIČ BOJAN	92,90
ZUPANČIČ BOŠTJAN	250,37
ZUPANČIČ BRINA NATAŠA	6,27
ZUPANČIČ ROK	1,47
ZUPANČIČ ROMAN	9,43
ZUPANČIČ TOMAŽ	71,55
ZVIR PRIMOŽ	0,44
ZVONAR SAŠA	1,54
ŽAFRAN ALJAŽ	0,20
ŽAGAR ANAMARIJA	0,04
ŽAGAR ANTON	6,40
ŽAGAR MATIC	27,73
ŽAGAR TANJA	1.870,36
ŽARGI MIHA	23,25

ŽARGI PETER	8,93
ŽBOGAR BORUT	28,90
ŽDRALE JELENA	73,61
ŽEHELJ NEJC	21,45
ŽELEZNIK ALEŠ	0,03
ŽELEZNIKAR DUŠAN	6,25
ŽENKO DANILO	54,01
ŽERJAV BARBARA	42,26
ŽERJAV MARKO	41,84
ŽEVART ALEKSANDER	21,41
ŽGAJNER VID	95,21
ŽGUR DEČO	93,94
ŽGUR NADA	25,23
ŽIBERNA MAJA	0,01
ŽIBRAT DANICA	873,06
ŽIDANEK KAJA	2,91
ŽIGON MARKO	19,46
ŽIKOVŠEK ZLATKO	19,10
ŽINKO BRANKO	1,13
ŽITNIK JASNA	1,26
ŽIVKOVIČ MATJAŽ	0,31
ŽIVKOVIČ ŽARKO	6,72
ŽIŽEK DAVORIN	0,14
ŽIŽEK SIMON	0,50
ŽIŽEK URŠKA	69,58
ŽLAUS LOTI	24,50
ŽLIČAR VESNA	0,11
ŽNIDARIČ - KLINK MIA	84,30
ŽOGAN MARJETKA	0,59
ŽOHAR JURIJ	30,72
ŽORŽ BARBARA	1,09
ŽUJIC DEJAN	19,59
ŽUNEC LEON	346,79
ŽUNEC METOD	7,81
ŽURBI ANŽE	61,60
ŽUŽEK KAREL	1,06
ŽVELC MARTIN	81,86

Skupno je bilo v namenski sklad odvedenih in med 2974 prejemnikov razdeljenih 203.964 € sredstev namenskega sklada.

13. POROČILO NEODVISNEGA REVIZORJA



POROČILO NEODVISNEGA REVIZORJA članom organizacije IPF, k.o.

Mnenje

Revidirali smo računovodske izkaze organizacije IPF, k.o. (v nadaljevanju 'organizacija'), ki vključujejo bilanco stanja na dan 31. decembra 2018, izkaz poslovnega izida in izkaz denarnih tokov za tedaj končano leto ter pojasnila k računovodskim izkazom, vključujoč povzetek bistvenih računovodskih usmeritev.

Po našem mnenju priloženi računovodski izkazi v vseh pomembnih pogledih pošteno predstavljajo finančni položaj organizacije na dan 31. decembra 2018 ter njen poslovni izid in denarne tokove za tedaj končano leto v skladu s Slovenskimi računovodskimi standardi (v nadaljevanju 'SRS').

Podlaga za mnenje

Revizijo smo opravili v skladu z Mednarodnimi standardi revidiranja. Naše odgovornosti na podlagi teh pravil so opisane v tem poročilu v odstavku *Revizorjeva odgovornost za revizijo računovodskih izkazov*. V skladu s Kodeksom etike za računovodske strokovnjake, ki ga je izdal Odbor za mednarodne standarde etike za računovodske strokovnjake (Kodeks IESBA), ter etičnimi zahtevami, ki se nanašajo na revizijo računovodskih izkazov v Sloveniji, potrjujemo svojo neodvisnost od organizacije in, da smo izpolnili vse druge etične obveznosti v skladu s temi zahtevami in Kodeksom IESBA. Verjamemo, da so pridobljeni revizijski dokazi zadostni in ustrezni kot osnova za naše revizijsko mnenje.

Druge informacije

Za druge informacije je odgovorno poslovodstvo. Druge informacije obsegajo informacije v letnem poročilu, razen računovodskih izkazov in revizorjevega poročila o njih.

Naše mnenje o računovodskih izkazih se ne nanaša na druge informacije in o njih ne izražamo nobene oblike zagotovila.

V povezavi z našo revizijo računovodskih izkazov je naša odgovornost prebrati druge informacije in pri tem presoditi, ali so druge informacije pomembno neskladne z računovodskimi izkazi, zakonskimi zahtevami ali našim poznavanjem, pridobljenim pri revidiranju, ali se kako drugače kažejo kot pomembno napačne. Če na podlagi opravljenega dela zaključimo, da obstaja pomembna napačna navedba drugih informacij, moramo o takih okoliščinah poročati. V zvezi s tem na podlagi opisanih postopkov poročamo, da:

- so druge informacije v vseh pomembnih pogledih usklajene z revidiranimi računovodskimi izkazi;
- so druge informacije pripravljene v skladu z veljavnimi zakoni in predpisi; ter
- na podlagi poznavanja in razumevanja organizacije in njenega okolja, ki smo ga pridobili med revizijo, v zvezi z drugimi informacijami nismo ugotovili bistveno napačnih navedb.

Odgovornosti poslovodstva in nadzornega odbora za računovodske izkaze

Poslovodstvo je odgovorno za pripravo in pošteno predstavitev teh računovodskih izkazov v skladu z SRS in za tako notranje kontroliranje, kot je v skladu z odločitvijo poslovodstva potrebno, da omogoči pripravo računovodskih izkazov, ki ne vsebujejo pomembno napačne navedbe zaradi prevare ali napake.

Poslovodstvo je pri pripravi računovodskih izkazov organizacije odgovorno za oceno njene sposobnosti, da nadaljuje kot delujoče podjetje, razkritje zadev, povezanih z delujočim podjetjem, in

uporabo predpostavke delujočega podjetja kot podlage za računovodenje, razen če namerava poslovodstvo organizacijo likvidirati ali zaustaviti poslovanje ali nima druge realne možnosti, kot da napravi eno ali drugo.

Nadzorni odbor je odgovoren za nadzor nad pripravo računovodskih izkazov in za potrditev revidiranega letnega poročila.

Revizorjeva odgovornost za revizijo računovodskih izkazov

Naša cilja sta pridobiti sprejemljivo zagotovilo o tem, ali so računovodski izkazi kot celota brez pomembno napačne navedbe zaradi prevare ali napake, in izdati revizorjevo poročilo, ki vključuje naše mnenje. Sprejemljivo zagotovilo je visoka stopnja zagotovila, vendar ni jamstvo, da bo revizija, opravljena v skladu s pravili revidiranja, vedno odkrila pomembno napačno navedbo, če ta obstaja. Napačne navedbe lahko izhajajo iz prevare ali napake ter se smatrajo za pomembne, če je upravičeno pričakovati, da posamič ali skupaj vplivajo na gospodarske odločitve uporabnikov, sprejete na podlagi teh računovodskih izkazov.

Med izvajanjem revidiranja v skladu s pravili revidiranja uporabljamo strokovno presojo in ohranjamo poklicno nezaupljivost. Prav tako:

- Prepoznamo in ocenimo tveganja pomembno napačne navedbe v računovodskih izkazih, bodisi zaradi prevare ali napake, oblikujemo in izvajamo revizijske postopke kot odzive na ocenjena tveganja ter pridobivamo zadostne in ustrezne revizijske dokaze, ki zagotavljajo podlago za naše mnenje. Tveganje, da ne bomo odkrili napačne navedbe, ki izvira iz prevare, je višje od tistega, povezanega z napako, saj prevara lahko vključuje skrivne dogovore, ponarejanje, namerno opustitev, napačno razlago ali izogibanje notranjim kontrolam.
- Pridobimo razumevanje notranjih kontrol, pomembnih za revizijo, z namenom oblikovanja revizijskih postopkov, ki so okoliščinam primerni, vendar ne z namenom izraziti mnenje o učinkovitosti notranjih kontrol organizacije.
- Presodimo ustreznost uporabljenih računovodskih usmeritev in sprejemljivost računovodskih ocen ter z njimi povezanih razkritij poslovodstva.
- Na podlagi pridobljenih revizijskih dokazov o obstoju pomembne negotovosti glede dogodkov ali okoliščin, ki zbuja dvom v sposobnost organizacije, da nadaljuje kot delujoče podjetje, sprejmemo sklep o ustreznosti poslovodske uporabe predpostavke delujočega podjetja, kot podlage računovodenja. Če sprejmemo sklep o obstoju pomembne negotovosti, smo dolžni v revizorjevem poročilu opozoriti na ustrezna razkritja v računovodskih izkazih ali, če so takšna razkritja neustrezna, prilagoditi mnenje. Revizorjevi sklepi temeljijo na revizijskih dokazih, pridobljenih do datuma izdaje revizorjevega poročila. Vendar kasnejši dogodki ali okoliščine lahko povzročijo prenehanje organizacije kot delujočega podjetja.
- Ovrednotimo splošno predstavitev, strukturo, vsebino računovodskih izkazov, vključno z razkritji, in ali računovodski izkazi predstavljajo zadevne posle in dogodke na način, da je dosežena poštena predstavitev.

Nadzorni odbor med drugim obveščamo o načrtovanem obsegu in času revidiranja in pomembnih revizijskih ugotovitvah, vključno s pomanjkljivostmi notranjih kontrol, ki smo jih zaznali med našo revizijo.

Deloitte.

DELOITTE REVIZIJA d.o.o.
Dunajska 165
1000 Ljubljana

DELOITTE REVIZIJA D.O.O.
Ljubljana, Slovenija 3

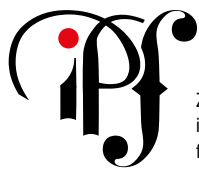
Aleš Grm
Pooblaščen revizor



Ljubljana, 28. junij 2019







Zavod za uveljavljanje pravic
izvajalcev in proizvajalcev
fonogramov Slovenije, k.o.

