



PRAVILA
O REŠEVANJU DVOJNIH PRIJAV

Podatki o dokumentu				Spremembe glede na prejšnjo izdajo
Oznaka	SR306-01	Priprava	V. Hribar	
Št. izdaje	01	Pregled	S. Lušić	- Prva izdaja
Datum izd.	11. 01. 2022	Odobritev	V. Hribar	



Na podlagi določila 47. člena Statuta Zavoda za uveljavljanje pravic izvajalcev in proizvajalcev fonogramov Slovenije, k.o. (v nadaljevanju: Statuta zavoda), direktor Zavoda za uveljavljanje pravic izvajalcev in proizvajalcev fonogramov Slovenije, k.o., Argentinska ulica 17, 1000 Ljubljana (v nadaljevanju: IPF), sprejme

PRAVILA O REŠEVANJU DVOJNIH PRIJAV

1. člen

S temi Pravili o reševanju dvojnih prijav (v nadaljevanju: pravila) se opredeljuje način reševanja dvojnih prijav fonogramov oz. posnetih izvedb (dvojna prijava). Dvojna prijava nastane, ko en ali več prijaviteljev prijavi isti fonogram z različnimi podatki o izvajalcih ali proizvajalcih fonogramov oz. z različnimi podatki o imetnikih pravic izvajalcev in imetnikih pravic proizvajalcev fonogramov.

2. člen

V teh pravilih uporabljeni izrazi imajo naslednje pomene:

- **fonogram** pomeni vsak posnetek zvokov neke izvedbe ali drugih zvokov, ali nadomestka zvokov
- **posnetna izvedba** je živa izvedba izvajalca posnetna na fonogram
- **dvojna prijava** nastane, ko en ali več prijaviteljev prijavi isti fonogram z različnimi podatki o izvajalcih ali proizvajalcih fonogramov oz. z različnimi podatki o imetnikih pravic izvajalcev in imetnikih pravic proizvajalcev fonogramov oz. kadar odstotek prijavljenih deležev v posamezni kategoriji imetnikov pravic presega 100 %
- **imetnik pravic** je vsak izvajalec in/ali proizvajalec fonograma, in vsaka druga oseba, razen kolektivne organizacije, na katero so bile z zakonom, pogodbo ali drugim pravnim posлом prenesene posamične materialne sorodne pravice izvajalcev ozziroma proizvajalcev fonogramov, ali ki je na podlagi pogodbe ali drugega pravnega posla ali zakona upravičena do nadomestila pri IPF
- **prijavitev fonograma** oz. posnete izvedbe je fizična ali pravna oseba, ki poda kolektivni organizaciji prijavo fonograma
- **nadomestila** po tem pravilniku so nadomestila za uporabo fonogramov, ki jih IPF zbirja in izterjuje na podlagi določb Zakona o avtorski in sorodnih pravicah (ZASP), Zakona o kolektivnem upravljanju avtorske in sorodnih pravic (ZKUASP) in v skladu z veljavnimi pravili IPF, tarifami oz. skupnimi sporazumi, sklenjenimi z reprezentativnimi združenji uporabnikov in/ali odločitvami Sveta za avtorsko pravo in jih razdeljuje na podlagi Pravil o delitvi nadomestil izvajalcev in Pravil o delitvi nadomestil proizvajalcev fonogramov.

3. člen



IPF bo v primeru ugotovljene dvojne prijave zadržal dodeljena nadomestila do rešitve spora oz. bo z njimi ravnal skladno s temi pravili.

4. člen

Za vse dvojno prijavljene fonograme oz. posnete izvedbe zastaralni roki ne tečejo. Za vse fonograme, na katerih se podatki o imetnikih pravic po 7. in 8. členu tega pravilnika izbrišejo, zastaralni roki tečejo kot za vsak drug neprijavljen fonogram.

5. člen

V primeru, da je bilo v postopku reševanja dvojne prijave že ugotovljeno, da prijavitelj za prijavljene pravice nima ustrezne podlage, se v morebitni ponovni prijavi že upošteva izid predhodno ugotovljenega spora, razen če prijavitelj opravi prijavo na podlagi nove pravne podlage in o tem izrecno obvesti IPF.

6. člen

Postopek reševanja dvojne prijave se rešuje dvostopenjsko.

7. člen

1. stopnja reševanja dvojne prijave:

- a. V primeru, da dva ali več prijaviteljev fonograma oz. posnete izvedbe prijavijo fonogram z istim naslovom, istim vodilnim (glavnim) izvajalcem in z različnimi imetniki pravic, ter IPF na podlagi prejetih podatkov sklepa, da gre za prijavo istega fonograma oz. iste posnete izvedbe, IPF pri prijaviteljih najprej preveri ali gre dejansko za prijavo istega fonograma oz. posnete izvedbe (dvojna prijava).
- b. Ob ugotovitvi dvojne prijave IPF prijaviteljem pošlje poziv k uskladitvi podatkov o podani prijavi oz. predložitvi dokazil o pravicah na fonogramu oz. posneti izvedbi (v nadaljevanju: poziv). IPF omogoča reševanje dvojnih prijav prek elektronskega portala. Poziv se pošlje po elektronski poti na varen elektronski predal prijavitelja.
- c. Pozvani prijavitelji se morajo v 60 dneh od prejema poziva na elektronskem portalu IPF izjasniti o podani prijavi oz. predložiti dokazilo o pravicah, ki jih imajo na dvojno prijavljenem fonogramu oz. posneti izvedbi.
- d. V primeru, da dokazila o pravicah na fonogramu do izteka roka iz prejšnjega odstavka posreduje samo eden od prijaviteljev, šteje, da ostali umikajo prijavo in se upošteva vloga prijavitelja, ki je predložil dokazilo in se ta prijava sprejme v celoti.



- e. V kolikor IPF v roku 60 dni ne prejme dokazila o pravicah od nobenega pozvanega prijavitelja, se na spornem delu prijave podatki o imetnikih pravic izbrišejo, za sporni fonogram pa se rezervirajo sredstva, kot za vsak drug neprijavljen fonogram, o čemer se obvesti prijavitelje.
- f. V kolikor se po pridobljenih podatkih ugotovi napaka pri obdelavi prijav, dvojno prijavo fonograma ustrezno reši IPF. O rešitvi prijave IPF pisno po elektronski pošti obvesti imetnike pravic na fonogramu.
- g. V kolikor IPF na podlagi prejetih informacij po izteku roka ugotovi, da gre za neurejeno stanje glede pravic na fonogramu, o tem IPF obvesti vse domnevne imetnike pravic na fonogramu in jih pozove na rešitev dvojne prijave fonograma (2. stopnja).

8. člen

2. stopnja reševanja dvojne prijave

- a. V kolikor se prijavitelji v 1. stopnji ne uskladijo o imetnikih pravic na fonogramu (več domnevnih imetnikov pravic vztraja na trditvi, da so imetniki istih pravic), IPF po elektronski pošti pošlje poziv prijaviteljem, da sklenejo dogovor ter o dogovoru obvestijo IPF v roku 60 dni.
- b. V kolikor IPF prejme usklajen dogovor o imetnikih pravic v roku 60 dni, IPF postopek zaključi. IPF na podlagi prejetega dogovora uredi podatke o imetnikih pravic na fonogramu.
- c. V kolikor dogovora prijavitelji ne dosežejo, delovno telo IPF v roku 15 dni od izteka roka iz zgornje točke, stranki v sporu pozove na "mediacijsko" srečanje pred komisijo, ki ne sme biti prej kot v 15 dneh po pozivu na srečanje. Tričlansko delovno telo imenuje poslovodstvo skladno z 48. členom Statuta IPF.
- d. Če se na poziv za srečanje ne odzove nobena stranka, se na spornem delu prijave podatki o imetnikih pravic izbrišejo, za sporni fonogram pa se rezervirajo sredstva, kot za vsak drug neprijavljen fonogram.
- e. Če se na poziv odzove le ena stranka, se šteje, da druge umikajo prijavo in se upošteva vloga prijavitelja, ki se odzove na poziv in se ta prijava sprejme v celoti.
- f. Na seji pred delovnim telesom IPF (poskus rešitve spora) se piše zapisnik, delovno telo lahko izdela tudi lastno mnenje o razrešitvi spora, ki ga prijavitelji niso dolžni sprejeti.
- g. Če se na mediacijskem srečanju stranke dogovorijo o imetnikih pravic na fonogramu, se dogovor podpiše pred delovnim telesom. Dogovor je podlaga IPF za ureditev prijave v bazi IPF.
- h. Če spora pred komisijo ni mogoče rešiti, se stranki napotita na sodišče z obvezo, da v roku 3 mesecev od mediacijskega srečanja IPF posredujejo dokaz o začetku postopka pred sodiščem.
- i. Če IPF prejme dokazilo o začetku postopka pred sodiščem, IPF zadrži sredstva do pravnomočne rešitve spora pred sodiščem.
- j. Če stranke v roku 3 mesecev ne posredujejo dokazila o začetku postopka pred sodiščem, se na spornem delu prijave podatki o imetnikih pravic izbrišejo, za sporni fonogram pa se rezervirajo sredstva, kot za vsak drug neprijavljen fonogram.



9. člen

Vsi roki, določeni v tem pravilniku, začnejo teči na dan, ko IPF o dvojni prijavi po elektronski pošti obvesti prijavitelje, ki so v posamezni dvojni prijavi udeleženi. Roke na prošnjo enega od prijaviteljev, udeleženega v dvojni prijavi, IPF lahko podaljša, vendar ne več kot za 30 dni. IPF bo prijavitelje z zbirnim elektronskim sporočilom vsak teden obveščal o stanju novih, obstoječih nerešenih ali rešenih dvojnih prijavah.

10. člen

V kolikor je prijava na fonogramu glede pravic sporna samo na strani proizvajalcev fonogramov, se nadomestila rezervirajo samo za del, ki odpade na proizvajalce fonogramov, nadomestila v delu za izvajalce pa se izplačajo in obratno.

V primeru dvojne prijave podatkov na fonogramu na strani izvajalcev, med posameznimi izvajalci, se nadomestila rezervirajo samo na spornem delu prijave fonograma, v preostalem delu, če je to mogoče, se nadomestila ostalim izvajalcem izplačajo.

Po končanju postopka reševanja dvojnih prijav mora morebitna neupravičena izplačila prejemnik neupravičenih sredstev vrniti IPF oz. jih IPF poračuna z morebitnimi drugimi dodeljenimi nadomestili.

11. člen

S sprejetjem tega pravilnika preneha veljati poglavje Reševanje dvojnih prijav fonogramov domače produkcije (členi 13 do 19) in člen 24 Pravilnika o prijavi fonogramov z dne 6.12.2012.

12. člen

Spremembe in dopolnitve teh pravil se sprejmejo po enakem postopku, kot je bil sprejet ta pravilnik.

Ta pravila so sprejeta, ko jih podpiše direktor in se objavijo na spletni strani IPF.

Viljem Marjan Hribar

Direktor IPF, k.o.